

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫା (ବଃ) ବ୍ୟାଞ୍ଜିତ ଅନ୍ତାଗ୍ରେ ଅନେକହି ଇମାମ ମୋଜାଦୀ ଉଭୟକେଇ ଏହି ହାଦୀଛେର ଆଓତାଭୁତ କରିଯା ବଲେନ ଯେ, ଇମାମ ଏବଂ ଇମାମେର ପେଛନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋଜାଦିକେଇ ଆଲହାମହ ଛୁରା ପଡ଼ିତେ ହିଁବେ; ଇମାମ ବୋଧାରୀ (ବଃ) ଓ ତାହାଇ ବଲିଆଛେନ। କିନ୍ତୁ ଅଶ୍ଵ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୋହାଦେହଗଣ ବଲିଆଛେନ, ଏହି ହାଦୀଛେର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏ ନାମାଚୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେ କୋନ ଇମାମେର ସଙ୍ଗେ ମୋଜାଦି ନା ହୟ। କାରଣ, ମୋଜାଦୀଦେର ଜଣ ଡିଗ୍ରୀ ହଇଟି ବିଶେଷ ହାଦୀଛ ବଣିତ ଆହେ। ପ୍ରଥମ ହାଦୀଛଟିର ମର୍ମ ଏହି ଯେ ରମ୍ମୁଲାହ (ଦଃ) ଫରମାଇଯାଛେନ, ଇମାମେର ସଙ୍ଗେ ଏକତ୍ରେ କରିଲେ କତକଣ୍ଠି ନିଯମେର ଅନୁସରଣ କରିତେ ହେ, ଯେମନ—ଇମାମ “ଛାଗିଯାନ୍ତାଛ ଲିମାନ ହାମିଦାହ” ବଲିଲେ ମୋଜାଦି ଉଥା ନା ବଲିଆ ତଥପରିବର୍ତ୍ତେ “ରାବାନା ଲାକାଲ ହାମଦ” ବଲିବେ। ତେମିଭାବେ **وَإِذَا قِرَأَ أَنْصَوْتُ** ଇମାମ ଯଥନ ପଡ଼ିବେ ତଥନ ମୋଜାଦିଗଣ (ପଡ଼ାଇ ଲିପି ନା ହଇଯା) ଚପ ଥାକିବେ (ମୋସଲେମ ଶରୀଫ)। ଦିତୀୟ ହାଦୀଛଟି—**ରମ୍ମୁଲାହ (ଦଃ)** ଫରମାଇଯାଛେନ, ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି କୋନ ଇମାମେର ଏକତ୍ରେ କରିବେ, ଇମାମେର କେରାତି ତାହାର ପକ୍ଷେ କେରାତ ବଲିଆ ଗଣ୍ୟ ହିଁବେ (ସେ ନିଜେ କେରାତ ପଡ଼ିବେ ନା)। [ଇବନେ ମାଜାହ ଶରୀଫ]

ଏହି ବଜ୍ରବ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫା (ବଃ) ବଲେନ, ମୋଜାଦି ଇମାମେର ସାଥେ ଯେକୁଣ୍ଠ ଅନ୍ୟ ଛୁରା ପଡ଼େ ନା ତଙ୍କୁ ଆଲହାମହ ଛୁରାଓ ପଡ଼ିବେ ନା।

ପାଠାକୁନ୍ଦ ! ଏଖାନେଓ ଇମାମଗଣେର ମତଭେଦ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟେ । ଇହା ଶୁଦ୍ଧ ନିୟମ ଓ ପରକତିର ବିଭିନ୍ନତା * ଉଭୟ ନିୟମେଇ ମୂଳ ନାମାଚ ଶୁଦ୍ଧ ହିଁବେ, ଇହାତେ ଦିମତ ନାହିଁ ।

* ତଞ୍ଚାତ ଇମାମଗଣ ଯେ ନିୟମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିତେ ଚାହେନ ଉହା ମୁକଳପ୍ରସ୍ତୁତି ବଟେ, କାରଣ ମୋଜାଦୀଗଣ ଚପ କରିଯା ମାଡ଼ାଇଯା ଥାକିଲେ ତାହାଦେର ଯନ ନାମା ଚିନ୍ତା ଓ ଖୋଲେ ଯତ ହିଁବେ, ତାହାଦେର ଅନ୍ତରେ ନାମା ଅଛେଇବାରୁ ଉଦୟ ହେଉଥାର ସ୍ଥର୍ଯ୍ୟ ପାଇବେ । କିନ୍ତୁ ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫାର ବର୍ଣ୍ଣିତ ନିୟମେର ତାଙ୍ଗ୍ରେ ଅତି ଗଭୀର ଯେ—ଆଲହାମହ ଛୁରାଟି ହଇଲ ଆମାର ଦରବାରେ ଆରଜୀ ଓ ଦର୍ଥାନ୍ତ ପେଶ କରା । ଆଲହାମହ ଛୁରାର ଅର୍ଥ ଇହାଇ ଅମାନ କରେ, ତା ଛାଡ଼ୀ ଇହାର ଦିତୀୟ ନାମ ହଇଲ “ତା’ଲିମୁଲ-ମହାଲାହ” ଅର୍ଥାତ୍ ଦର୍ଥାନ୍ତର ମୁସାବିଦ୍ଧା । ବାମଶାର ଦରବାରେ ଯଥନ ଏକଦମ ଲୋକ କୋନ ଦର୍ଥାନ୍ତ ପେଶ କରିବେ ଉପର୍ଦ୍ଦିତ ହୟ ତଥନ ଅବଶ୍ୟ ଦରବାରେର ଆଦିବ-କାଯଦା ସକଳେଇ ଆଦାୟ କରିତେ ହୟ, କିନ୍ତୁ ଆରଜୀ ଓ ଦର୍ଥାନ୍ତ ପେଶ କରା ବା ଯାହା କିନ୍ତୁ ବଲାର ଦରକାର ହୟ ତାହା ଏକମାତ୍ର ତାହାଦେର ନେତାଇ ବଲିଆ ଥାକେନ । ସକଳେ ଏକ ସଙ୍ଗେ ବଲା ଆରଜ କରେ ନା, ବରଂ ତାହାରା ଚପ କରିଯା ବାଦଶାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏବଂ ତାହାର ଦର୍ବାରେର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଓ ପ୍ରଭାବେର ଗାଭୀର୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନେ ଯଗ୍ନ ଥାକିବେ ଏବଂ ଇମାମ କର୍ତ୍ତକ ଦର୍ଥାନ୍ତ ପଡ଼ାଯ ଶବ୍ଦ ତଥା ଗେଲେ ଉହାର ପଣ୍ଡିତ ଅକ୍ଷୟରେ ଅତି ଏକାଗ୍ରଚିନ୍ତେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାଧିବେ ଓ ଦର୍ଥାନ୍ତ ସମାପ୍ତେ ସମ୍ବନ୍ଧିତିମୁକ୍ତକ ଶବ୍ଦ ‘ଆମୀନ’ ବଲିବେ । “ଆମୀନ” ଅର୍ଥ—ଆମିଓ ଇହାଇ ଚାଇ ବା ହେ ଆମାହ କବୁଲ କରନ ।

ବିଭିନ୍ନ ନାମାଯେର ମଧ୍ୟେ କେବାତେର ବିବରଣ

୪୪୨ । ହାଦୀଛ :—ଆବୁ କାତାଦାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ନବୀ ଛାଲାନ୍ନାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମ ଜୋହରେ ନାମାଯେର ପ୍ରଥମ ହୁଇ ରାକାତେ ଆଲହାମହୁ ଛୁରାର ସଙ୍ଗେ ଅଞ୍ଚ ଛୁରାଓ ପଡ଼ିତେନ; ସମୟେ କୋନ ଆଯାତ ସଶଙ୍କେ ପଡ଼ିତେନ (ସହାରା ଆମରା ଉହା ଉପଲକ୍ଷ କରିତାମ)। ଶେଷେର ହୁଇ ରାକାତେ ଶୁଦ୍ଧ ଆଲହାମହୁ ଛୁରା ପଡ଼ିତେନ ଏବଂ ବିତୀଯ ରାକାତ ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରଥମ ରାକାତେ ଦୀର୍ଘ କେବାତ ପଡ଼ିତେନ। ଆହରେ ନାମାଯେର ତତ୍ତ୍ଵପଇ କରିତେନ। କଞ୍ଚରେ ନାମାଯେର ପ୍ରଥମ ରାକାତେ ଦୀର୍ଘ କେବାତ ପଡ଼ିତେନ।

୪୪୩ । ହାଦୀଛ :—ଆବୁ ମା ମାର (ରାଃ) ବଲିଯାଛେ, ଆମରା ଥାବାବ (ରାଃ)କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ରମ୍ଭୁନ୍ନାହୁ ଛାଲାନ୍ନାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମ କି ଜୋହର ଓ ଆହରେ ନାମାଯେ କିଛୁ ପଡ଼ିତେନ? ତିନି ବଲିଲେନ, ହୀ! ଆମରା ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲାମ, ତାହା ଆପନାରା କିଙ୍କରପେ ଜୀବ ହଇଲେନ? (ଉଚ୍ଚ ହୁଇ ଶ୍ୟାଳେର ନାମାଯେ ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ କିଛୁ ପଡ଼ା ହୟ ନା!) ତିନି ବଲିଲେନ, ରମ୍ଭୁନ୍ନାହୁ ଛାଲାନ୍ନାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମେର ଦାଢ଼ି ଯୋବାରକ ସେ ନଡ଼ାଚଡ଼ା କରିତ ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଯା ଆମରା ଉହା ଉପଲକ୍ଷ କରିତାମ।

୪୪୪ । ହାଦୀଛ :—ଏକଦା ଇବନେ ଆବାସ (ରାଃ) ଛୁରା “ଓର୍ବାଲ-ମୋରସାଲାତ” ତେଲୋଓଯାତ କରିଲେନ। ତାହାର ମାତା ଉହା ଶୁନିଯା ବଲିଲେନ, ହେ ପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର! ତୁ ମି ଆମାକେ ଏକଟି ହୃଦୟ ବିଦାରକ ଘଟନା ପ୍ରଗମ କରାଇଯା ଦିଯାଛ । ଏହି ଛୁରାଟି ଶୁନିଯା ରମ୍ଭୁନ୍ନାହୁ ଛାଲାନ୍ନାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାଜ୍ଞାମେର ଅନ୍ତିମକାଲେର କଥା ଆମାର ମନେ ପଡ଼ିଲ । ରମ୍ଭୁନ୍ନାହୁ ଛାଲାନ୍ନାହୁ ଆଲାଇହେ

ପାଠକଗଣ! ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବେନ; ଏଥାନେ ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫାର ବନ୍ଦ୍ୟ ହୁଇଟି ବିଷୟରେ ସମାଚିତ । ପ୍ରଥମ—ମୋର୍କାଦି ଚପ କରିଯା ଥାକିବେ; ଆଲହାମହୁ ଛୁରା ପଡ଼ିବେ ନା । ବିତୀଯ—ତାହାର ଅନ୍ତର ଆଲାର ଭୟ-ଭକ୍ତି, ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଶାନ୍ତି ଦରବାରେ ମାହାୟ ଓ ପ୍ରଭାବେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଖିବେ, ଅଛେଯାହାହ ବା ଅଞ୍ଚ ଖେଳ ତାହାର ଅନ୍ତରେ ଯେନ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ରାତ୍ମିକ ହାନି ନା ପାଇ । ସେ ଯେନ ଆଲାର ଦରବାରେ ହାଜିର ହେଇଯାଛେ, ସେ ଯେନ ଆଲାହକେ ଦେଖିବେଛେ; ଆଲାହକେ ଦେଖିବେନ; ଏହି ଅବଶ୍ୟା ତାହାର ଉପର ପ୍ରଫୁଟିତ କରିବେ ହେଇବେ । ସେ ଅଞ୍ଚିତ ହାଦୀଛେ ବଳା ହେଇଯାଛେ—**الصلوة مراجعة المـؤمن** “ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୋଗେନକେ ତାହାର ନାମାଯ ମେ'ରାଜ (ଆଲାର ଦରବାରେ ଉପର୍ତ୍ତି) ରାପେ ପରିଗପିତ କରିବେ ହେଇବେ । ବନ୍ଦ୍ୟ: ଦ୍ଵିତୀୟ ବିସ୍ତାରି ଇମାମ ଆବୁ ହାନିଫାର ଆମଲ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ । ଇହାରଟ ଏତି ବିଶିଷ୍ଟ ଛାହାସି ଆବହୁନ୍ନାହୁ ଇବନେ ମୁସିମ (ରାଃ) ଇମିତ କରିଯାଛେ । ତାହାକେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ, ଆମି ଇମାମେର ପେହନେ ଥାକାଫାଲୀନ ଆଲହାମହୁ ଛୁରା ପଡ଼ିବ କି? ତିନି ବଲିଲେନ—**لـك في الصلوة لـشـلـاـة** “ତୋମାର ଉପର ନାମାଯେର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଅତି ବଡ଼ ବିଶାଳ ମୟୁତୀ ଓ ଧ୍ୟାନେର ଚାପ ଉହିଯାଛେ, ତୁ ମି ଉହାତେଇ ନିଯୋଜିତ ଥାକ ।”

ଆକ୍ଷୁଚ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହାନକୀ ମଞ୍ଜହାବେର ନାମଧାରୀଙ୍କ ଅର୍ଥ ବିସ୍ତାରିତ ପ୍ରତି ଖୁବି ଆଗ୍ରହୀତି : କାରଣ ଉହା ସହଜ ଆରାମଦାଯକ । କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ବିସ୍ତାରିତ ଅଞ୍ଚ ଆମ୍ବୋ କୋନ ଚେଷ୍ଟା କରେ ନା, ଇହାକେ ଇହାମ ଆବୁ ହାନିଫାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅମୁସରଣ ହୟ ନା, ବରଂ ଅବସାନନ୍ଦ କରା ହୟ ।

অসামান্যের সঙ্গে আমি যে নামায পড়িয়াছিলাম উহা মগনেবের নামায, সেই নামাযে তিনি এই ছুরাটি পাঠ করিয়াছিলেন।

৪৪৫। হাদীছ :—জোবায়ের ইবনে বোত্যেম (ৰাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা আৰি পশুচূমাহ দামামাহ আলাইহে অসামান্যের সঙ্গে মগনেবের নামায পড়িতেছিলাম, সেই নামাযে তিনি (২৭ পারার) ছুরা “ওয়াত-তুৱ” পড়লেন। এই ছুরার নিম্নে বণ্ডি আয়াতটির বিষয়বস্তু এইস্থপত্তাবে আমার হৃদয় স্পর্শ করিয়াছিল যে, উহা শুনিয়া আমার মনে হইতেছিল, যেন আমার আণ পাখী উড়িয়া চলিয়া গাইবে।

أَمْ خَلَقُوا مِنْ فَيْرِشٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ - أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ

- أَمْ عِنْدَمْ خَزَائِنَ وَبِكَ أَمْ كُمُ الْمَصْبِطَرُونَ - بَلْ لَا يُوْقِنُونَ

অর্থ—(আলাহ তাহারা এখানে নাস্তিকতার মতবাদ খণ্ডন পূর্বক তিরঙ্গার স্বরূপ বলিতেছেন—) জগন্মসী কি কোন শৃষ্টি ব্যতিরেকেই স্ফটি হইয়াছে? বা তাহারাই কি পুরস্পর একে অন্যকে স্ফটি করিয়াছে? এই সমস্ত আসমান, জমিনকেও তাহারাই স্ফটি করিয়াছে কি? (এসব প্রশ্নের সঠিক উত্তর তাহাদেরও মনে-প্রাণে জাগিয়া উঠে,) কিন্তু তাহারা, উহার উপর বিশ্বস হ্রাপন করে না। তাৰপুর আৱাও একটি বিষয় জিজ্ঞাসা কৰুন যে—যে সমস্ত শক্তি ও সম্পদ তাহারা তোগ করিতেছে তাহা কি তাহারা তাহাদের পালনকৰ্ত্তাৰ ভাণ্ডার হইতে পাইতেছে, না সক্রিয় ভাবে তাহারাই উহার উৎস?

অর্থাৎ যাহারা নাস্তিক—যাহারা আল্লার অস্তিত্বকে স্বীকার কৰিতে চায় না তাহাদিগকে তিনটি প্রশ্নের মীমাংসা কৰিতে বলুন। প্রথম প্রশ্ন—তাহারা কি স্ফটি না শৃষ্টি? যদি স্ফটি হয় তবে নিশ্চয় কোন স্ফটিকৰ্ত্তা আছেন; কাৰণ, কৰ্ত্তা ব্যতিরেকে ক্ৰিয়া ও কম' হইতে পাৰে না। আৱ যদি তাহারা নিজেকেই (পুরস্পর একে অন্তেৱ) শৃষ্টি বলিয়া ধাৰণা কৰে তবে প্ৰশ্ন কৰুন যে, এই সপ্ত আকাশ ও বিশাল ভূমিগুলোৱ শৃষ্টাও কি তাহারাই। আৱও প্ৰশ্ন কৰুন, তাহারা জীবন ধাৰণেৰ জন্য যে সমস্ত সম্পদ উপভোগ কৰিয়া থাকে; যেমন—অগ্নি, বায়ু, পানি, মাটি, পাতচজ্ব ইত্যাদি। এবং জীবিকা নিৰ্বাহেৰ জন্য যে সমস্ত দৈহিক ও ইল্লিয়-শক্তি ব্যবহাৰ কৰিয়া থাকে; যেমন—হাত, পা, চক্ষু, কৰ্ণ, নাসিকা, দিহু, অক ইত্যাদিৰ শক্তি এবং অৰ্থ সামৰ্থ্য। এদক্ষিণ কৃষি, জ্ঞান-বিজ্ঞান ইত্যাদিতে উন্নতি কৰাৱ জন্য ভিতৰেৰ বা বাহিৱেৰ যে সমস্ত শক্তি ও পদাৰ্থেৰ সাহায্য গ্ৰহণ কৰিয়া থাকে; যেমন—বুদ্ধি-বিবেক, মণিক ও (Raw materials) উপাদান পদাৰ্থ সমূহ। এসব সম্পদ, শক্তি ও পদাৰ্থ সমূহেৰ উৎস কোথায়? তোমোৱা কি নিজে নিজেই সক্রিয় ভাবে এ সবেৱ সধিকাৰী? না তোমাদেৱ কোন পালনকৰ্ত্তা আছেন যিনি তোমাদিগকে এসব যোগাইতেছেন এবং সীম কৃপাবলে দান কৰিতেছেন?

এ সমস্ত প্রশ্নের উত্তর এমন নয় যে, তাহাদের মনে উহা আগে না! নিশ্চয় এ সবের সঠিক সঠিক উত্তর তাহাদেরও মনে-প্রাণে জাগিয়া উঠে, কিন্তু তাহারা ঐ জাগ্রত্ত ভাবকে অবহেলারূপে অবজ্ঞা করিয়া ঠেলিয়া ফেলিয়া দেয়। উহার উপর নিখাস স্থাপন করে না।

প্রিয় পাঠক-পাঠিকা! আপনারাও নির্জনে বসিয়া একাগ্রচিত্তে এই সকল প্রশ্নের উত্তর চিহ্ন করিয়া দেখুন; আপনার মন আপনাকে যেই স্থিকর্তা ও পালনকর্তার প্রতি ধীবিত করে তাহার কি হক ও ষষ্ঠ আপনার উপর প্রবৃত্তি হইতে পারে, তাহাও চিন্তা করুন। দেখিবেন আপনার হৃদয়-পাখীও যেন উড়িয়া যাইতে চাহিবে। যেমন উক্ত ছাহাবীর অবস্থা হইয়াছিল।

৪৪৬। হাদীছঃ—ছাহাবী যায়েন ইবনে ছাবেত (রাঃ) তাহাদের দেশের শাসনকর্তা যারওয়ানকে বলিসেন, আপনি মগরেবের নামাযের মধ্যে শুধু ছোট ছুরাই পড়িয়া পাকেন। অথচ আমি নবী ছালালাহ আলাইহে অসালামকে মগরেবের নামাযে অতি দীর্ঘ ছুরা (আ'রাফ) ও পড়িতে শুনিয়াছি।

৪৪৭। হাদীছঃ—ছাহাবী বরা (রাঃ) বলেন, নবী ছালালাহ আলাইহে অসালাম এক ছফরে ছিলেন। আমি তাহাকে নামাযের মধ্যে ছুরা “ওয়াতীন” পড়িতে শুনিয়াছি। তিনি যেকুপ শুক কেরাত ও খোশ-এলহানে পড়িয়াছিলেন, এক্কপ আর কাহারও মুখে শুনি নাই।

৪৪৮। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) বলেন, নামাযের সব গ্রাহকাতেই কোরআনের অংশবিশেষ পড়িতে থ্য—যে সব নামাযে রম্মলুলাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম সশঙ্কে কেরাত পড়িতেন আমরাও সেই নামাযে এক্কপই পড়িব। যে সব নামাযে তিনি নিঃশঙ্কে পড়িতেন সেই নামাযে আমরাও এক্কপই পড়িব। (তিনি আরও বলেন—) তুমি যদি (অগ্ন ছুরা না জানার দ্রুত) শুধু আলহামছ ছুরা দ্বারা নামায পড় তবুও তোমার নামায হইয়া থাইবে। কিন্তু (যথা সত্ত্ব) অগ্ন ছুরা (শিক্ষা করিয়া উহা) আলহামছের সহিত মিলাইয়া নামায আদায় করাই তোমার জন্য শ্রেষ্ঠ কর্তব্য।

৪৪৯। হাদীছঃ—ইবনে আবুস (রাঃ) বলেন, নবী ছালালাহ আলাইহে অসালাম প্রত্যেকটি কাজ আল্লার হৃকুম আল্লাসামেই করিতেন—যে স্থানে যাহা পড়িতেন (যেমন নামাযের প্রথম দুই গ্রাহকাতে আলহামছ ছুরার সঙ্গে অগ্ন ছুরাও পড়িতেন) আল্লার আদেশেই তাহা পড়িতেন এবং যে স্থানে যাহা না পড়িতেন (যেমন—ফরজ নামাযে শেষ দুই বা এক গ্রাহকাতে শুধু আলহামছ পড়িতেন, অগ্ন ছুরা পড়িতেন না) তাহাও আল্লার আদেশেই করিতেন। (ইহা সর্বজন বিদিত সত্য যে,) আল্লার কোন কার্যেই ভুল-ভাস্তির বিলুপ্তাত্ত্ব অবকাশ নাই। তাই জগত্বাসীর জন্য রম্মলুলাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের শাদর্শের হ্যায় (ক্রটিহীন) উত্তম আদর্শ আর হইতে পারে না।

ছুরার অংশবিশেষ বা এক রাকাতে দুই ছুরা পড়া।

● একদা নবী (দঃ) ফজরের নামাযের ছুরা “মুসেমুন” পড়া আরম্ভ করিলেন। উক্ত ছুরায় হযরত মুহাম্মদ ও হারনের কিম্বা হযরত সৈসার আলোচনার আয়াতে পৌছিলে হযরতের ঠাচি আসিল। হযরত (দঃ) উখানেই কেরাত কান্ত করিয়া কর্কুতে চলিয়া গেলেন।

● একদা ওগর (রাঃ) ফজরের প্রথম রাকাতে ছুরা বাকারা হইতে একশত বিশ আয়াত পড়িলেন এবং দ্বিতীয় রাকাতে একশত আয়াত হইতে কম পরিমাণের অন্ত একটি ছুরা পড়িলেন।

● একদা ইবনে সমউদ (রাঃ) প্রথম রাকাতে ছুরা আনফালের চপিশ আয়াত পড়িলেন এবং দ্বিতীয় রাকাতে শেষ ৪৫ পারার মধ্য হইতে একটি ছুরা পড়িলেন।

● একটি ছুরা ভাল করিয়া উভয় রাকাতে পড়া বা প্রথম রাকাতে যেই ছুরা পড়িয়াছে দ্বিতীয় রাকাতে পুনরায় ঐ ছুরাই পড়া সম্পর্কে তাবেয়ী কাতারাহ (রঃ) বলিয়াছেন, ইহাতে কোন দোষ নাই; সবই আল্লাহ ভারালার কেতাবের অংশ।

● বিশিষ্ট তাবেয়ী আহনাফ ইবনে কায়স (রঃ) প্রথম রাকাতে ছুরা কাহাফ, দ্বিতীয় রাকাতে ছুরা ইউমুফ বা ছুরা ইউমুস পড়িয়াছেন ও বলিয়াছেন, তিনি খনীফ শুমারের পেছনে এইভাবে ফজরের নামায পড়িয়াছেন।

● কেরাত লম্বা কর্ত্তাৰ অন্ত এক রাকাতে একাধিক সুরা পড়া জায়েয আছে।

বিশেষ জষ্ঠব্যঃ—কোন ছুরার অংশ বিশেষ পড়ায় দোষ নাই বটে, কিন্তু একেতে অর্থের প্রতি লক্ষ্য রাখার প্রয়োজন আছে। কারণ একপ আয়াত হইতে আরম্ভ করা যাহার বিষয়বস্তুর অক্ষরী অংশ পূর্বের আয়াতে থাকিয়া গিয়াছে বা একপ আয়াতের উপর ক্ষান্ত করা যাহার বিষয়বস্তু নিতান্তই অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়—ইহা মকরহ এবং স্থান বিশেষে ত এইকপ অসম্পূর্ণতা অত্যন্ত তিক্ত ও অপ্রিয় হয়; একপ ক্ষেত্রে কঠিন মকরহ সাধ্যন্ত হইবে (ফতহল বারী, ২-১০০)। মুতরাঃ অর্থ বুঝা ব্যতিরেকে যথেচ্ছাভাবে ছুরার অংশ কাটিয়া পড়া সমীচীন নহে।

প্রথম রাকাতে পরের ছুরা এবং দ্বিতীয় রাকাতে আগের ছুরা পড়া জায়েয আছে, কিন্তু মকরহ। অবশ্য ছুরা সমূহের বিশ্বাসে ছাহাবীগণের মতভেদ ছিল। পরবর্তী যুগে খনীফ ওসমানের বিশ্বাসই প্রচলিত রহিয়াছে, তাই উহারই অনুসরণ করিতে হইবে।

৪৫০। হাদীছঃ—আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একজন আনছারী ছাহাবী কোবা নগরীর মসজিদের ইমাম ছিলেন। তিনি যে কোন রাকাতে আলহামতৰ ছুরার পর অন্য ছুরা পড়িতেন নেই অন্য ছুরার পূর্বে ছুরা ইখলাছ অবশ্যই পড়িয়া লইতেন, তারপর ঐ অন্য ছুরা পড়িতেন। প্রতি রাকাতেই তিনি একপ করিতেন। মোজাদ্দীগণ তাহার এই অভ্যাসের সমালোচনা করিলেন। তাহারা বলিলেন—আপনি ছুরা এখলাছ পড়িয়া সঙ্গে অন্য ছুরাও পড়েন কেন? হয় শুধু ছুরা এখলাছ পড়ুন, নতুরা শুধু অন্য ছুরাটিই পড়ুন। এই ব্যক্তি বলিলেন, আমি আমার এই নিয়ম ত্যাগ করিব না। তোমরা যদি ইহা

তালবাস তবে আমি তোমাদের ইমামতী করিব, নচেৎ ইমামতী করিব না। কিন্তু তাহারা জানিতেন যে, তাহাদের মধ্যে একমাত্র তিনিই সর্বোত্তম—ইমামতীর উপযুক্ত, তাই তাহারা অন্য কাহাকেও ইমাম বানাইতে পাওয়া ছিলেন না। অতঃপর সকলে নবী ছালান্নাহ আলাইহে অসালামের নিকট আসিয়া সমস্ত ঘটনা ব্যক্ত করতঃ অভিযোগ পেশ করিলেন। নবী (স:) এই ব্যক্তিকে ডাকিয়া বলিলেন, তুমি তোমার সাথীদের পরামর্শ গ্রহণ কর না কেন? তুমি ছুরা এখনাহকে একুপ তাকড়াইয়া ধরিয়াছ কেন? তিনি আরজ করিলেন, আমি এই ছুরাটিকে আমার প্রাণ দিয় । তালবাসি। (কারণ, এই ছুরাটি আমার মা'ব্দের ছানা-ছিফৎ ও গুণগানে পরিপূর্ণ।) রসুলুল্লাহ ছালান্নাহ আলাইহে অসালাম বলিলেন, এই ছুরার প্রতি গভীর ভালবাসা তোমাকে বেহেশতের অধিকারী বানাইয়া দিয়াছে।

৪৫১। হাদীছঃ—এক ব্যক্তি আবহমাহ ইবনে মসউদ বাজিয়ান্নাহ আনহর নিকট আসিয়া বলিল, আমি গত রাতে তাহাঙ্গুদ-নামাথের মধ্যে এক রাকাতেই “ছুরা কাফ” হইতে আরও করিয়া শেষ পর্যন্ত ছুরাগুলি পড়িয়াছি। তিনি বলিলেন, কবিতার শায় ফর ফর করিয়া পড়িয়া শেষ করিয়া থাকিবে। (মানে-মতলবের প্রতি লক্ষ্য না করিয়াই শুধু পড়িয়া গিয়াছ, কিন্তু একুপ না করিয়া প্রতিটি বাক্যের মানে-মতলবের প্রতি লক্ষ্য করিয়া অল্প পড়াও ভাল।) নবী ছালান্নাহ আলাইহে অসালাম যেই যেই ছুরাগুলি একত্রে এক রাকাতে পড়িতেন আমি সেই ছুরাগুলি জানি। তিনি একত্রে (অর্থের দিক দিয়া) সমতুল্য হইটি ছুরা পড়িতেন। (বেশি পড়িতেন না, কারণ তিনি মানে-মতলবের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া পড়িতেন।)

মছআলাহঃ—জোহর, আছর ও এশার শেষ রাকাতদ্বয়ে এবং মগরেবের তৃতীয় রাকাতে শুধু আলহামছ ছুরা পড়িবে; উহার সঙ্গে আর কোন ছুরা বা আয়াত পড়িবে না। স্বতরাং প্রথম রাকাতদ্বয় অপেক্ষাকৃত লম্বা হইবে। ফজরেও প্রথম রাকাত অধিক লম্বা করিবে।

মছআলাহঃ—জোহর ও আছরে সম্পূর্ণ কেরাতই নিঃশব্দে পড়িবে। (১০১ পঃ)

মছআলাহঃ—ইমাম যদি নিঃশব্দের নামাযে (বেছায় কোন উদ্দেশ্য বশতঃ ছোট) এক আয়াত পরিমাণ সশব্দে পড়ে তবে তাহাতে দোষ নাই; (উহাতে সেজদা-ছুত দিতে হইবে না। ১০৭ পঃ ৪৬১ হাঃ)। কিন্তু যদি বড় এক আয়াত বা ছোট তিনি আয়াত পরিমাণ নিঃশব্দের স্থানে সশব্দে কিম্বা সশব্দের স্থানে নিঃশব্দে পড়ে; ইচ্ছাকৃত কিম্বা ভুলে তবে সে ক্ষেত্রে অবশ্যই সেজদা-ছুত দিতে হইবে। আবু যদি উক্ত পরিমাণ হইতে কম একুপ কয়ে ভুলবশতঃ অথবা কোন বিধেয় উদ্দেশ্য ছাড়া ইচ্ছাকৃত তবে সেজদা-ছুত দেওয়া উয়াজের মহে, কিন্তু উক্তম। (শামী, ১-৬৯৫)

“আমীন” বলার ফজিলত ও নিয়ম

৪৫২। হাদীছঃ—আবু হোমায়রা (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, রসুলুল্লাহ ছালান্নাহ আলাইহে অসালাম করমাইয়াছেন, ইমাম আলহামছ ছুরা শেষ করিয়া আমীন বলিবে, তুমিও

ତଥନ ଆମୀନ ବଲିଓ । (ୱେ ସମୟ) ଫେରେଶତାଗଣ ଆମୀନ ବଲିଯା ଥାକେନ । ଯାହାଦେର ଆମୀନ ବଲା ଫେରେଶତାଦେର ଆମୀନ ବଲାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହଇବେ ତାହାଦେର ପୂର୍ବବତ୍ତୀ ସମସ୍ତ ଗୋନାହ ମାଫ ହଇଯା ଥାଇବେ । ନବୀ (ଦଃ) ଆମୀନ ବଲିତେନ ।

ମଛଆଲାହ :—ଇମାମ ବୋଥାବୀ (ରଃ) ଇମାମ ଓ ମୋଜାଦୀ ଉଭୟେର ଜଞ୍ଚ “ଆମୀନ” ମଶକେ ପଡ଼ାର କଥା ବଲିଯାଛେନ, (ଅର୍ଥାତ୍ ଜେହବୀ ନାମାୟେ) ଏବଂ ଛାହବୀ ଆବହଲାହ ଇବନେ ଯୋବାଯେର ରାଜିଯାନ୍ତାଛ ତାଯାଲା ଆନହର କାର୍ଯ୍ୟର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରୟାଣ ଦିଲାଛେ ।

“ଆମୀନ” ଜେହବୀ ନାମାୟେ ମଶକେ ବଲାର କୋନ ଇମାମେର ମଜହାବେଇ ନାମାୟ ଦୁଷ୍ଟି ହୁଯ ନା ଏବଂ ଗୋନାହ ହୁଯ ନା । ଅବଶ୍ୟ ଇମାମ ଆୟୁ ହାନୀକାର ମଜହାବେ “ଆମୀନ” ନିଃଶବ୍ଦେ ବଲାଇ ମୁମ୍ଭତ ତରୀକା ଏବଂ ଅଗ୍ନାତ୍ତ ଇମାମେର ମଜହାବେ ମଶକେ ବଲା ମୁମ୍ଭତ ତରୀକା । ଉତ୍ୟ ନିୟମ ସମ୍ପର୍କେଇ ହାଦୀଛ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଯାଛେ, ତାଇ ସକଳେଇ ଉଭୟ ନିୟମକେ ଜ୍ଞାଯେବ ବଲିଯାଛେ ।

ଛାହବୀ ଆୟୁ ହୋରାଯରା ରାଜିଯାନ୍ତାଛ ତାଯାଲା ଆନହର କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଇହାଓ ଦେଖାନ ହଇଯାଛେ ଯେ, ଇମାମେର ସହିତ ଶରୀକ ହଇତେ ଯଦି କାରଣ ବଶତଃ ବିଲସ ହଇଯା ପଡ଼େ ତେବେ ଯଥାସାଧ୍ୟ ଇମାମେର ଆମୀନ ବଲାର ପୂର୍ବେ (ତଥା ଆଲହାମହ ଛୁରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାର ପୂର୍ବେ, ଯେହେତୁ ତୁହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଯାଇ ଇମାମ ଆମୀନ ବଲିବେନ) ଇମାମେର ସହିତ ଶରୀକ ହଇତେ ତେବେ ହେତୁ । କାରଣ ତାହା ହଇଲେ ଇମାମେର ସହିତ ଆମୀନ ବଲାର ମୁଯୋଗ ପାଇବେ ଯାହାର ଅନେକ ଫଜିଲତ ।

କାତାରେ ଶାମିଲ ନା ହଇଯା ନିୟଯ୍ୟତ ବୀଧି

୪୫୩ । **ହାଦୀଛ :**—ଆୟୁ ସକରାହ (ରାଃ) ହଇତେ ବନ୍ଧିତ ଆଛେ, ଏକଦି ତିନି ମସଜିଦେ ପୌଛିଲେନ—ସଥନ ନବୀ (ଦଃ) ଗୁରୁତେ ଛିଲେନ । (ତିନି ଭାବିଲେନ—ଇମାମେର କୁକୁ ଶେଷ ହଇବାର ପୂର୍ବେ ଶରୀକ ହଇତେ ନା ପାରିଲେ ଏକ ରାକାତ ନାମାୟ ଛୁଟିଯା ଥାଇବେ ଏବଂ ପୂର୍ବ ଜମାତେର ସତ୍ୟାବ ପାତ୍ୟା ଯାଇବେ ନା,) ତାଇ ତିନି ତାଡ଼ାହଡ଼ାର ମଧ୍ୟେ କାତାରେ ଶାମିଲ ନା ହଇଯାଇ ନାମାୟେର ନିୟଯ୍ୟତ କରିଯା ଫେଲିଲେନ । ନାମାୟାନ୍ତେ ହୟରତେର ନିକଟ ସ୍ଟଟନା ବଲା ହଇଲେ ହୟରତ (ଦଃ) ତାହାକେ ଡାକିଯା ତାହାର ଜନ୍ମ ଦୋଯା କରିଲେନ—ଆମାହ ତାଯାଲା ତୋମାର (ଅଧିକ ସତ୍ୟାବ ଆହରଣେର ଚେଷ୍ଟା ଓ) ଆକାଞ୍ଚାକେ ବନ୍ଧିତ କରନ । ଅତଃପର ବଲିଲେନ—କାତାରେ ଶାମିଲ ନା ହଇଯା ନିୟଯ୍ୟତ ବୀଧିଯାଇ—ଏକଗ କଥନ କରିଓ ନା ।

ନାମାୟେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉଠା-ବସାୟ ତକବୀର ବଲିବେ

୪୫୪ । **ହାଦୀଛ :**—ମୋତାରରେକ ଇବନେ ଆବହଲାହ (ରଃ) ବଲିଯାଛେ, ଆମି ଏବଂ ଛାହବୀ ଏମରାନ ଇବନେ ହୋସାଇନ (ରାଃ) ବଚରା ଶହରେ ଆଲୀ ରାଜିଯାନ୍ତାଛ ତାଯାଲା ଆନହର ପେଛନେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ । ତିନି ଏତ୍ୟେକ ସେଜଦାୟ ଯାଇତେ ଏବଂ ଛୁଟ ରାକାତେର ପର ବମା ହଇତେ ଉଠିତେ ତକବୀର ବଲିଲେନ । ନାମାୟାନ୍ତେ ଛାହବୀ ଏମରାନ (ରାଃ) ଆମାର ହାତ ଧରିଯା (ଆଲୀ (ରାଃ)କେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ୍ତଃ) ବଲିଲେନ, ତିନି ଆମାକେ ମୋହାମ୍ବଦ ଛାନ୍ତାନ୍ତାଛ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ନାମାୟେର କୁପ ଶାରଣ କରାଇଯା ଦିଲେନ । ହୟରତ (ଦଃ) ନାମାୟେର ପ୍ରତିଟି ଉଠା-ବସାୟ ତକବୀର ବଲିତେନ ।

৪৫৫। **হাদীছঃ**—ইবনে আব্বাস (রাঃ)-এর শাগের একরেমা (রঃ) বলেন—আমি মক্কা শরীফে এক বৃক্ষের পিছনে জমাতে নামায পড়িলাম। তিনি (চার রাকাত নামাযে) বাইশটি তকবীর বলিলেন। নামাযাস্তে আমি ইবনে আব্বাস (রাঃ)কে বলিলাম, এই বৃক্ষ জ্ঞানশূন্য বলিয়া ঘনে হয়। (কারণ এতগুলি তকবীর বলার দরকার দেখা যায় না—কুকু হইতে উঠিয়া সেজদায় যাইতে এবং প্রথম সেজদা হইতে উঠিয়া দ্বিতীয় সেজদায় যাইতে তকবীর না বলিলেও চলে।) ইবনে আব্বাস (রাঃ) আমাকে তিরকার করিয়া বলিলেন, তুই ছনিয়া হইতে উঠিয়া যা; এই বৃক্ষ যাহা করিয়াছেন তাহাই রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্যের স্মৃতি। (ঐ বৃক্ষ বাড়ি ছান্নাবী আবু হোরায়রা (রাঃ) ছিলেন, একরেমা (রঃ) তাহাকে চিনিতেন না। সেই কালে উমাইয়া বংশের আবীর-ওমরারা ইমামতি করিতে তকবীরের স্থায়ী কর করার প্রথা প্রচলিত করিয়াছিল।)

৪৫৬। **হাদীছঃ**—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য ধখন নামায আরম্ভ করিতেন তখন তকবীর বলিতেন। ধখন কুকুতে যাইতেন তখন তকবীর বলিতেন এবং কুকু হইতে উঠিতে “ছামিয়াল্লাহ লেমান হামিদাহ” বলিতেন এবং সোজা হইয়া দাঢ়াইয়া “রাব্বানা ওয়া সাকালহামছ” বলিতেন। তারপর প্রথম সেজদায় যাইতে এবং সেজদা হইতে উঠিতে, তারপর দ্বিতীয় সেজদায় যাইতে এবং সেজদা হইতে উঠিতে তকবীর বলিতেন। নামাযের শেষ পর্যাস্ত একপ করিতেন এবং দ্বিতীয় রাকাতের পর বসা হইতে উঠিবার সময় তকবীর বলিতেন।

কুকু অবস্থায় ইঁটুর উপর হাতদ্বয়ের ভর করিবে

৪৫৭। **হাদীছঃ**—মোছায়া'ব ইবনে সায়া'দ (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি আমার পিতার পার্শ্বে নামায ড্রিতেছিলাম। আমি কুকু অবস্থায় আমার দ্বায় হাত ঝোড় করিয়া ইঁটুর মধ্যস্থলে লটকাইয়া রাখিলাম; নামাযাস্তে পিতা আমাকে ঐক্লপ করিতে নিয়ে করিলেন এবং বলিলেন—হয়রত রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্যের যমানার প্রথমে একপ নিয়মই ছিল, কিন্তু (ইহাতে অভ্যন্তর কষ্ট হয় বলিয়া স্বয়ং রসুলুল্লাহ (দঃ) কর্তৃক) এই নিয়ম পরিবর্তন করিয়া দ্বায় হাত ইঁটুর উপর রাখিতে আদেশ করা হইয়াছে।

কুকু ও সেজদা ভালুকপে না করার পরিণতি

কুকু ভালুকপে করার অর্থ এই যে—একপ শান্তভাবে কুকু করিবে যেন কোমর, পিঠ মাথা সমান বরাবর হয়, এই অবস্থায় অন্ততঃ তিনবার “সোব্বানা রাবিয়াল আজীম” বলিয়া পূর্ণ সোজা হইয়া দাঢ়াইলে থেনে প্রতিটি হাড় নিজ নিজ স্থানে যাইয়া পৌছে।

সেজদা ভালুকপে করার অর্থও তজ্জপই যে, নিয়ম অনুযায়ী সেজদায় যাইয়া নাক ও কপাল মাটিতে লাগাইয়া রাখা অবস্থায় অন্ততঃ তিনবার “সোব্বানা রাবিয়াল-আমা” বলিয়া সোজা হইয়া বসিবে, তারপর পুনরায় সেজদায় মাটিসে।

୪୫୮ । ହାଦୀଛ :—ହାହାଯୀ ହୋୟାଯଫୀ (ବାଃ) ଏକ ସ୍ତରିକେ ଦେଖିଲେନ, ସେ ଡାଲୁକାପେ ରଙ୍କୁ-ମେଜ୍‌ଦା କରିତେହେ ନା । ତିନି ତାହାକେ ଡାକିଯା ବଲିଲେନ, ତୋମାର ନାମାୟ ଠିକ ହୟ ନାଇ । ଆରା ବଲିଲେନ, ତୁମି ଯଦି ଏହି ଅଭ୍ୟାସେର ଉପରଇ ଥାକ ତବେ ଆମାହ କର୍ତ୍ତକ ରମ୍ଭଲୁହାହ (ମଃ)କେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଆଦର୍ଶ ହଇତେ ବିଚ୍ଛ୍ୟତ ଅବଶ୍ୟ ତୋମାର ଜୀବନ ଅଭିବାହିତ ହଇବେ ।

ରଙ୍କୁ ଓ ମେଜ୍‌ଦାତେ କର୍ତ୍ତ ସମୟ ଅବଶ୍ୟାନ କରିବେ ?

୪୫୯ । ହାଦୀଛ :—ସରୀ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ନବୀ (ଦଃ) ରଙ୍କୁ, ମେଜ୍‌ଦା ଓ ହୁଇ ମେଜ୍‌ଦାର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ରଙ୍କୁ ହଇତେ ଦୀଢ଼ାଇଯା—ଏହି କହଟି ଅବଶ୍ୟାୟ ପ୍ରାୟ ସମ୍ପରିମାଣ ସମୟ ସ୍ଵର୍ଗ କରିତେନ ।

ଭାଲୁକାପେ ରଙ୍କୁ ଓ ମେଜ୍‌ଦା ନା କରିଯା ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ

ଐ ନାମାୟ ପୁନରାୟ ପଡ଼ିତେ ହଇବେ

୪୬୦ । ହାଦୀଛ :— ଆବୁ ହୋରାଯରୀ (ବାଃ) ହଇତେ ସର୍ବିତ ଆଛେ, ଏକଦି ନବୀ (ଦଃ) ଖମଜିଦେର ଏକ କିନାରାୟ ସମୟାଛିଲେନ । ଏକ ସ୍ତରି ମସଜିଦେ ଆସିଯା ନାମାୟ ଆରଣ୍ୟ କରିଲ । (ନବୀ (ଦଃ) ତାହାର ନାମାୟର ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିତେଛିଲେନ ।) ସେ ନାମାୟର କ୍ରକୁ ଓ ମେଜ୍‌ଦା ଭାଲୁକାପେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଦାୟ କରିତେଛିଲ ନା ।) ଲୋକଟି (ଏଇକାପେ) ନାମାୟ ଶେଷ କରିଯା ନବୀ ହାମାହାହ ଆଲାହିଲେ ଅସାମାୟର ନିକଟ ଆସିଲ ଏବଂ ତାହାକେ ସାଲାମ କରିଲ । ନବୀ (ଦଃ) ତାହାର ସାଲାମେର ଉତ୍ତର ଦିଯା ବଲିଲେନ—ତୋମାର ନାମାୟ ହୟ ନାହିଁ, ତୁମି ପୁନରାୟ ନାମାୟ ପଡ଼ିରୀ ଆସ । ସେ ଦିତୀୟବାର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲ (କିନ୍ତୁ ଐ ପ୍ରଥମବାରେର ମତରେ ପଡ଼ିଲ) ଏବଂ ହୟରତେର ନିକଟ ଆସିଯା ସାଲାମ କରିଲ । ଏବାରା ତିନି ଛାଲାମେର ଉତ୍ତର ଦିଯା ବଲିଲେନ—ତୋମାର ନାମାୟ ହୟ ନାହିଁ, ତୁମି ପୁନରାୟ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ଆସ । ସେ ଏଇବାର ଏଇପ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲ । ହୟରତ ନବୀ (ଦଃ) ତାହାକେ ଏଇପରି ବଲିଲେନ । ତିନିବାର ଏଇପ କରାର ପର ଲୋକଟି ଆରଞ୍ଜ କରିଲ, ହଜ୍ର । ସେ ଆମାହ ଆପନାକେ ସତ୍ୟ ଧର୍ମର ବାହକରାପେ ରମ୍ଭଲ ବାନାଇଯା ପାଠାଇଯାଛେ, ସେଇ ଆମାର ଶପଥ କରିଯା ଆମି ବଲିତେଛି, ଆମି ଇହାର ଚେଯେ ଉତ୍ତମକାପେ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ଜାନି ନା । ଆପନି ଆମାକେ ନାମାୟ ପଡ଼ା ଶିଖିଯାଇଯା ଦିନ । ଅତଃପ ନବୀ (ଦଃ) ତାହାକେ ନାମାୟ ଶିକ୍ଷା ଦିତେ ଲାଗିଲେନ—ତିନି ବଲିଲେନ, ନାମାୟର ପୂର୍ବେ ଉତ୍ତମକାପେ ଅଛୁ କରିବେ, ତାରପର କେବଳାଦିକେ ମୁଖ କରିଯା ଦୀଢ଼ାଇବେ, ତାରପର “ଆମାହ ଆକବାର” ବଲିବେ ।* ଅତଃପ କୋରାଆନେର ଯାହା କିଛି ଛୁବା ପଡ଼ା ତୋମାର ପକ୍ଷେ

* “ଆମାହ ଆକବାର” ଏଇ ତାଂପର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଯେ—ଏକ ଆମାହଇ ବଡ଼, ଆର କେହିଇ ବଡ଼ ନାହିଁ । ଆମି ଦେଇ ଆମାହଇ ଦାସାମୁଦାସ । ଏହି ବିଷୟଟି ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତା କରତ: ମୁଖେ ଅକାଶ କରିବେ ଏବଂ ଉତ୍ସର ହାତ ଉପରେ ଦିକେ ଉଠାଇଯା ଏ ଆମାର ମାହାଞ୍ଚ ଓ ନିଜେର ଦାସରେ ବୀକାରୋକ୍ତିକେ ପ୍ରମାଣ କରିବେ ଏବଂ ଉତ୍ତାକେଇ ବାନ୍ତବେ କରାଯିତ କରାଯା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉତ୍ସର ହାତ ବୀଧିଯା ଦୀଢ଼ାଇବେ ଏବଂ “ଛାନା” ପଡ଼ିଯା ଆମାର ଅଶ୍ରୁ କରିବେ । ତାରପର “ଆଉଜୁ” ପଡ଼ିଯା ଆମାର ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରତ: “ବିଛମିଲାହ” ପଡ଼ିଯା “ଆମାହାୟହ” ଛୁବା ଗଡ଼ିବେ ।

সহজ ও সন্তুষ্ট হয় তাহা পড়িবে। তাৰপৱ আম্বাহ-আকবাৰ বলিয়া মাথা ঝুকাইবে এবং দীৱাহিৰভাৱে ঝুকু কৱিবে। তাৰপৱ “ছামিয়াম্বাহলেমান হামিদাহ”টি বলিয়া পূৰ্ণ মাত্রায় সোজা হইয়া দাঢ়াইবে—যেন প্ৰতিটি হাড় নিজে জ্ঞানে পৌছিতে পাৰে। অতঃপৱ আম্বাহ-আকবাৰ বলিয়া দীৱাহিৰভাৱে উত্তমকাপে সেজদা কৱিবে। × তাৰপৱ মাথা উঠাইয়া স্থিৰভাৱে বনিবে। পুনৰায় ঔজ্জলপে সেজদা কৱিবে এবং সেজদা হইতে উঠিবে। এইৱাপে (দীৱাহিৰভাৱে ভূক্তি ও মহৱত্বের সঠিক) অৰ্থম হইতে শেষ পৰ্যাপ্ত নামায আদাৰ কৱিবে।

ঝুকু ও সেজদাৰ মধ্যে দোয়া কৱা

৪৬১। হাদীছ :—আয়েশা (বাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন—নবী ছামাম্বাহ আলাইহে অসামান্য (শেষ বয়সে অনেক সময়) ঝুকু এবং সেজদাৰ মধ্যে এই দোয়া পড়িতেন—

سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ رَبِّنَا وَبِحَمْدِكَ أَلَّا تَهْمِّنَنَا إِغْرِيْبٌ

“হে খোদা—আমাদেৱ পালনকৰ্তা ! আময়া তোমাৱই পবিত্ৰতাৰ গুণগান কৱিতেছি এবং তোমাৱই অশংসা গাহিতেছি। তুমি আমাৰ গোনাহ ক্ষমা কৱিয়া দাও।”

অকৃত অন্তাৱে হয়ৱত রশুলুম্বাহ ছামাম্বাহ আলাইহে অসামান্য এই দোয়া কৱিয়া কোৱআনেৱ একটি আয়াতেৱ অমুসৱণ কৱিতেন।

ব্যাখ্যা :— ছুঁড়া নছৱেৱ মধ্যে আম্বাহ তায়ালা মোসলিমানদেৱ মকা বিজয়েৱ বিৱাট সাফল্যেৱ এবং ব্যাপক আকাৰে ইসলাম বিস্তাৱেৱ সুসংবাদ প্ৰদান ও ভবিষ্যদ্বাণী কৱতঃ রশুলুম্বাহ (দঃ)কে তিনটি বিষয়েৱ আদেশ দান কৰেন—

“আপনি শীঘ্ৰ পালনকৰ্তাৰ অশংসা কৱতঃ তাহাৰ পবিত্ৰতাৰ বৰ্ণনা কৰন এবং তাহাৰ নিকট ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা কৰন।”

ৰশুলুম্বাহ ছামাম্বাহ আলাইহে অসামান্য তাহাৰ জীবনেৱ শেষ দিকে ঐ সুসংবাদ ও ভবিষ্যদ্বাণী বাস্তবায়িত দেখিয়া উক্ত আয়াতেৱ আদেশব্যয়েৱ অমুসৱণে ঐ দোয়া কৱিতেন।

* উত্তমকাপে ঝুকু, সেজদা কৱাৰ অৰ্থ ও নিয়ম ৪৫৮ নং হাদীছেৱ পৰিচ্ছেদে বৰ্ণনা কৱা হইয়াছে। ঝুকু, সেজদায় পৰি^{الْعَظِيمَ} মুস্তাফান রহি। لَا عَلَى وَسِعَانَ رَبِّي। ঝুকাৰ অৰ্থ—আমি আমাৰ যহান প্ৰত্ৰু পবিত্ৰতাৰ শীকাৰোক্তি এবং তাহাৰ অশংসা কৱিতেছি।

* ইহাৰ অৰ্থ—“আমাৰ অশংসা যে কেহই কৱক, আম্বাহ তাহা অৰণ ও গ্ৰহণ কৱিয়া থাকেন”। ইহা বলাৰ পৰি মুক্ত। لَمْ رَبِّنَا كَمْ। বলিবে। অৰ্থ—“হে আম্বাহ, হে আমাদেৱ পালনকৰ্তা ; সমস্ত অশংসা একমাৰ তোষাৱই”।

× সেজদা আটটি অঙ্গ দ্বাৰা কৱিবে। আটটি অঙ্গ এই—হই পা, চই ইঁট, পা হাত ও নাক এবং কণাল। এই অঙ্গগুলি জয়ীনেৱ সঠিক স্পষ্টিত বাখিবে।

কুকু হইতে উঠাকালে ইমাম কি বলিবে এবং
মোক্ষাদী কি বলিবে ?

৪৬২। হাদীছ :—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রশুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য কুকু হইতে উঠিবার সময় “ছামিয়াম্বাহ-লিমান-হামিদাহ” বলিতেন এবং সোজা হইয়া “আম্বাহশা-রাবানা-ওয়া-আকাল-হামদ” বলিতেন।

৪৬৩। হাদীছ :—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রশুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্য ফরমাইয়াছেন—যখন ইয়াম “ছামিয়াম্বাহ-লিমান-হামিদাহ” বলিবেন তখন তোমরা (মোক্ষাদীগণ) “আম্বাহশা রাবানা শাকাল হামদ” বলিও। কারণ, ঐ সময় ফেরেশতাগণও উহা বলিয়া থাকেন। যাহার এই বাক্য ফেরেশতাদের এই বাক্যের সঙ্গে সঙ্গেই বস। হইবে তাহার পূর্বের সমস্ত গোনাহ মাফ হইয়া যাইবে।

৪৬৪। হাদীছ :—রেফাআহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদ। আমরা রশুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্যের পেছনে নামায পড়িতেছিলাম। হযরত যখন ছামিয়াম্বাহ-লিমান হামিদাহ বলিয়া কুকু হইতে উঠিলেন, তাহার পেছনে একজন মোক্ষাদী বলিল—

رَبَّنَا وَلَكَ الْمُدْعَى كَثِيرًا طَبِيبًا مُبَارَكًا

অর্থাৎ—হে আমাদের পালনকর্তা ! তুমি যে, আমাকে তোমার দরবারে হাজিয় হইবার সুযোগ দান করিয়াছ উহার কৃতজ্ঞতা স্বরূপ আমার প্রাণে তোমার প্রতি বহু বহু আবেগ আছে যাহা একাশ করিয়া শেষ করার যত নয় এবং আমার অন্তরের অন্তঃস্থল হইতে খাটীভাবে আমি তোমার বহু বহু প্রশংসা করিতেছি ; সেই পবিত্র প্রশংসা অঙ্গুরস্ত মাহার অন্ত নাই।

নামাযাতে হযরত রশুলুল্লাহ (সঃ) জিজ্ঞাসা করিলেন, (নামাযের মধ্যে পেছন দিক হইতে কতগুলি শব্দ-উচ্চারণ শ্রুত হইয়াছে ; ঐ) শব্দগুলির উচ্চারণকারী কে ? ঐ ব্যক্তি আরঞ্জ করিল, আমি ঐ শব্দগুলি বলিয়াছি। রশুলুল্লাহ (সঃ) বলিলেন—ঐ শব্দগুলি এত বড় উচ্চ মর্যাদাপূর্ণ এবং আমার নিকট এত মধুর ও পছন্দনীয় ছিল যে, আমি ত্রিশ জনেরও অধিক ফেরেশতাকে দেখিয়াছি তাহারা ছুটাছুটি করিয়া আসিতেছেন যে, কে ঐ শব্দগুলিকে সকলের আগে (আম্বাহ তায়ালার দরবারে পৌছাইবার জন্য) লিখিয়া সহিতে পারেন।

কুকু হইতে উঠিয়া সোজা ও স্থিরভাবে দাঢ়াইবে
উভয় সেজদার মধ্যেও ত্বরিতে বসিবে

৪৬৫। হাদীছ :—আনাছ (রাঃ) নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসামান্যের নামায পদ্ধতি শিক্ষা দিবার ক্ষমা সময় সময় নামায পড়িতেন এবং বলিতেন, নবী (সঃ)কে যেইরূপ নামায

পড়িতে দেখিয়াছি, মেটুরূপ নামায দেখাইতে চেষ্টার কৃটি করিব না। হাদীছ বর্ণনাকাৰী বলেন, আনাহ (ৱাঃ)কে সেইরূপ ক্ষেত্ৰে এমন একটি কাজ কৰিতে দেখিয়াছি যাহা তোমাদিগকে কৰিতে দেখি না। তিনি যখন কুকু হইতে মাথা উঠাইয়া দাঢ়াইতেন তখন একপ স্থিৰভাবে দাঢ়াইতেন যে, আমৰা মনে কৱিতাম যেন তিনি সেজদায় যাইতে ভুলিয়া গিয়াছেন এবং দুই সেজদার মধ্যেও একপ স্থিৰভাবে বসিতেন—মনে হইত যেন দ্বিতীয় সেজদায় যাইতে ভুলিয়া গিয়াছেন। (১২০ পঃ)

৪৬৬। হাদীছঃ—বিশিষ্ট তাবেয়ী আবু কেলাবা (ৱাঃ) বর্ণনা কৰিয়াছেন, ছাহাবী মালেক ইবনে হোয়াইরেছ (ৱাঃ) আমাদিগকে নবী ছাল্লাম্মাহ আলাইহে অসাল্লামের নামায কিৰূপ ছিল তাহা দেখাইবার জন্য ফরজ নামাযের জমাতের সময় ছাড়া অন্ত সময় (নফলক্রপে) নামায পড়িয়া দেখাইয়াছেন।

একদা তিনি আমাদের মসজিদে আসিলেন এবং বলিলেন, আমি তোমাদের সম্মুখে নামায পড়িব ; এখন আমার শুধু নামায পড়াই উদ্দেশ্য নহে ; নবী (দঃ)কে বিৰুপ নামায পড়িতে দেখিয়াছি তাহা শিক্ষা দেওয়ার জন্য নামায পড়িব।

আবু কেলাবা (ৱাঃ) সেই নামাযের বর্ণনা দানে বলেন, যখন তিনি দাঢ়াইলেন তখন ধীৱ-হিৱতাৰ সহিত সুন্দৱুক্রপে দাঢ়াইলেন এবং তকবীৰ বলিয়া নামায আৱস্ত কৰিলেন। তাৰপৰ কুকু ধীৱ-স্থিৰতাৰ সহিত সুন্দৱুভাবে কঠিলেন, কুকু হইতে উঠিয়া কিছু সময় স্থিৰভাবে দাঢ়াইলেন, তাৰপৰ সেজদা কৰিলেন, অতঃপৰ সেজদা হইতে উঠিয়া কিছু সময় স্থিৰভাবে বসিলেন তাৰপৰ পুনঃ সেজদা কৰিলেন। (৯৩, ১১১, ১১৫ পঃ)

তকবীৰ বলাৰ সঙ্গেই কুকু-সেজদাৰ জন্য অবনত হইবে

৪৬৭। হাদীছঃ—আবু ছাল্লাম্মাহ (ৱাঃ) বর্ণনা কৰিয়াছেন, আবু হোৱায়ৱা (ৱাঃ) ফরজ এবং অন্ত নামায, রমজান শৰীফে এবং অন্ত সময়ে সব রকম নামাযেই এই নিয়মে তকবীৰ বলিতেন—গ্রথম দাঢ়াইয়া তকবীৰ বলিতেন, কুকুতে যাওয়াকালে তকবীৰ বলিতেন, তাৰপৰ ছায়িয়াল্লাহ-লিমান-হামিদাহ এবং তৎপৰ ঝাববান। গুণা সাকাল হামদ বলিতেন—সেজদায় যাইবার পূৰ্বে। অতঃপৰ সেজদাৰ জন্য নত হইয়া যাইতে আল্লাহ আকবাৰ বলিতেন, তাৰপৰ সেজদা হইতে উঠিতে তকবীৰ বলিতেন, দ্বিতীয় সেজদায় যাইতেও তকবীৰ বলিতেন এবং উহা হইতে উঠিতেও তকবীৰ বলিতেন। নামাযের প্রতি রাকাতেই এইরূপ কৰিতেন এবং দুই রাকাতের বসা হইতে উঠিতেও তকবীৰ বলিতেন। আবু হোৱায়ৱা (ৱাঃ) এইরূপে নামায শেষ কৰিয়া বলিতেন, রমজুন্নাহ ছাল্লাম্মাহ আলাইহে অসাল্লামের নামাযের সর্বাধিক দৃষ্টান্তে নামায পড়িলাম। রমজুন্নাহ (দঃ) হনিয়া ত্যাগ কৰা পর্যন্ত এই আকারেই নামায পড়িতেন। (এই হাদীছে বণিত আৱ একটি বিষয় ৫৪৭ নম্বৰে অনুদিত হইবে।)

সেজদার মহত্ব ও ক্ষমিতা

এই পরিচ্ছদে একটি সুন্দীর্ঘ হাদীছের উল্লেখ আছে; সেই হাদীছখানার পূর্ণ অনুবাদ সপ্তম খণ্ডে প্রথম অধ্যায়ে আসিবে। হাদীছখানার বিষয়-বস্তু হইল হাশর-ময়দান, পুলছেরাণ, দোষখ ও আথেরাতের নানা অবস্থার বয়ান। উক্ত হাদীছের বয়ানে রহিয়াছে যে, হাশর-ময়দানের হিসাব-নিকাশের পর প্রাথমিক পর্যায়ে অনেক মোমেন-মোসলমানগুলি বিভিন্ন গোনাহের পরিপায়ে দোষখে যাইবে। তারপর শাফায়াত ইত্যাদি বিভিন্ন কারণে ঐ সব পাপী মোমেন-মোসলমানদের প্রতি আল্লাহ তায়ালার দয়া হইবে। তখন আল্লাহ তায়ালা ফেরেশতাদের দ্বারা ঐ পাপী মোমেন-মোসলমানদিগকে দোষখ হইতে বাহির করিতে থাকিবেন।

দোষখের মধ্যে চিরজ্ঞাহান্নামী কাফেররা অগণিত সংখ্যায় হইবে। ছনিয়ায় কাফেরের অনুপাতে মোসলমান-সংখ্যা হাজারে একজন মাত্র; এই নগণ্য সংখ্যক মোসলমানগুলি ভাগ হইয়া এক ভাগ বেহেশতে, এক ভাগ দূর্যথে গিয়াছে। কাফেররা ত সবই দোষখে গিয়াছে। দোষখে এই অসংখ্য কাফেরদের মধ্য হইতে অতি নগণ্য সংখ্যক পাপী মোমেন-মোসলমানকে ফেরেশতাগণ কর্তৃক বাহিয়া বাছিয়া বাহির করার বে ব্যবস্থা হইবে উহার বর্ণনায় উক্ত হাদীছে আছে—

وَيَعِرُّ فَوْنِهِمْ بِبَأْتَارِ السُّجُودِ وَحَرَمَ اللَّهُ عَلَى النَّارِ أَنْ تَأْكُلَ أَثَرَ
 السُّجُودِ فَيُبَخِّرُ جُنُونَ مِنَ النَّارِ فَكُلْ أَبْنَ آدَمَ تَأْكُلُهُ النَّارُ إِلَّا أَثَرَ
 السُّجُودِ ذِي بَخْرٍ جُنُونَ مِنَ النَّارِ قَدْ امْتَحَشُوا فَيُبَسِّبُ عَلَيْهِمْ مَاءُ التَّجْبُوْةِ

“ফেরেশতাগণ দোষখের মধ্যে ঐ সব পাপী মোমেন-মোসলমানদিগকে তাহাদের চেহারায় সেজদায় নিশান বা চিহ্ন দেখিয়া চিনিবেন। আল্লাহ তায়ালা দোষখের আগনের জন্য অসাধ্য করিয়া দিবেন সেজদার নিশান ভস্ত করা। ঐ পরিচিতির বাবাই পাপী মোমেন-মোসলমানদিগকে বাহির করা হইবে। দোষখের আগন মাঝুমের সবই ভস্ত করিবে, কিন্তু সেজদার নিশান ভস্ত ও বিকৃত হইবে না। তাহাদিগকে দোষখ হইতে একলে বাহির করা হইবে যে, আগনে পুড়িয়া তাহারা কয়লা হইয়া গিয়াছে। তাহাদের উপর জীবনী-শক্তির পানি বহাইয়া দেওয়া হইবে; ফলে তাহারা সোনালী রংপের রূপ ধারণ করিয়া উঠিবে।”

মোমেন মোসলমান যাহারা নামায় তাহাদের চেহারায় সেজদার নিশান থাক; সম্পর্কে পবিত্র কোরআনে উল্লেখ আছে—**إِنَّ رَسُولَنَا مَنْ فِي دِيْنِهِ وَمَنْ مِنْ أَهْلِ السُّجُودِ مِنْ مَنْ** “মোমেনের চেহারায় সেজদার নিশান হইল তাহাদের পরিচয়।” (২৬ পাঃ ১২ কৃঃ)

ଚେହାରାୟ ସେଜଦାୟ ନିଶାନ ବଲିତେ ଚେହାରାର ଉପର ନୂରେର ଆଭାଇ ପ୍ରକତ ଉଦେଶ୍ୟ । ସେଜଦାର ପରିମାଣ ହିସାବେ ଏହି ଆଭାର ପରିମାଣର କମ-ବେଳୀ ହ୍ୟ, ଏମନକି ଯାହାରୀ ସର୍ବଦା ନାମାଯେ ଅଭାଙ୍ଗ ତାହାଦେର ଏବଂ ବିଶେଷତଃ ଯାହାରୀ ତାହାଙ୍କୁ ନାମାଯେଓ ଅଭ୍ୟଙ୍ଗ ତାହାଦେର ଚେହାରାର ସେଇ ଆଭା ତ ସଚରାଚର ଦୃଷ୍ଟି । ସେଜଦାର ଏହି ଆଭା ଆଥେରାତେର ଜୀବନେ ଅଧିକ ଦୀପ୍ତ ଓ ଅକ୍ଷୟ ରେଖାପାତକାରୀ ହିସାବେ । ଏମନକି ହାଶରେର ମାଠେ ମୋମେନଦେର ସେଜଦାର ଆଭାୟ ତାହାଦେର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଥା ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟର ଶ୍ରାୟ ଚଗକିତ ହିସାବେ (ତଫଛୀର ମୋଜେହଳ-କୋରାନାମ) । ଏହି ଆଭାର ବିଲ୍ଲୁଓ ଯାହାର ଚେହାରାୟ ଆହେ ସେ ଖୋଦା-ନାଥାଙ୍ଗା ଦୋଷଥର ଆଣ୍ଟନେ ପୁଡ଼ିଆ କମ୍ବଲା ହଇଯା ଗେଲେଓ ତାହାର ସେଇ ଆଭାବିଲ୍ଲ ଅକ୍ଷୟ ହଇଯା ଥାକିବେ ଯାହାର ଉତ୍ତରେ ଆଲୋଚ୍ୟ ହାଦୀଛେ ରହିଯାଛେ । ଏହି ଆଭାବିଲ୍ଲର ପରିମାଣର ତାରତମ୍ୟ ପରିଚିତିର ମଧ୍ୟେ ଅବଶ୍ୟକ ଆଗପାଦ୍ଧ ହିସାବେ । ଏହି ତଥ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ସେଜଦାର ସହସ୍ର ସହଜେଇ ଅନ୍ତମେୟ । ସେଜଦାର ନିଶାନ ବଲିତେ ବସ୍ତୁତଃ ନୂରେର ଆଭା ବଟେ, କିନ୍ତୁ ସେଜଦାର ଆଧିକ୍ୟ ସ୍ଥିତି କପାଲେର ଘାଗର ମୌତାଗୋର ବସ୍ତୁତି; ବିଜ୍ଞପ ବା ଉପେକ୍ଷାର ବସ୍ତୁ ନହେ ।

ସେଜଦାବନ୍ଧାୟ ଉଭୟ ବାହ୍ୟ ପାଞ୍ଜରା ହିସାବେ ବ୍ୟବଧାନେ ରାଖିବେ

୪୬୮ । ହାଦୀଛ :—ଆବହଳାହ ଇବନେ ମାଲେକ (ରା:) ବର୍ଣନା କରେନ, ହ୍ୟରାତ ରମ୍ଜନମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ସେଜଦାବନ୍ଧାୟ ବାହ୍ୟରୁକେ ପାଞ୍ଜରା ହିସାବେ ଏତ ଦୂର ବ୍ୟବଧାନେ ରାଖିତେନ୍ତେ, ତାହାର ନୂରାନୀ ବଗଲ ଦେଖା ଯାଇତ ।

ସାତଟି ଅନ୍ତେ ସେଜଦା କରିତେ ହିସାବେ

୪୬୯ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଆବବାସ (ରା:) ହିସାବେ ବଣିତ ଆହେ, ନୌ ଛାନ୍ନାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ବଲିଯାଛେନ, ଆନ୍ନାହ ପାକ ସାତଟି ଅନ୍ତେର ଉପର ସେଜଦା କରିତେ ଆଦେଶ କରିଯାଛେନ । (ଚେହାରା, ଅର୍ଥାତ୍) କପାଲେର ସଙ୍ଗେଇ ନାକକେଓ ବିଶେଷଭାବେ ଇଶାରା କରିଯା ଦେଖାଇଯାଛେନ, ଦୁଇ ହାତ, ଦୁଇ ହାତୁ, ଦୁଇ ପାଯେର ସମ୍ମଖ ଭାଗ । ଆରା ଆଦେଶ କରିଯାଛେନ ଯେ—କାପଡ଼ ଓ ମାଥାର ଚଲ (ସେଜଦାର ସମୟ ଏଲୋମେଲୋ ହିସାବେ ବା ଧୂଳା-ବାଲି ହିସାବେ ରକ୍ଷା କରାର ଜନ୍ମ) ଟାନିଯା ରାଖିବେ ନା ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଏହି ହାଦୀଛ ଦାରୀ କମେକଟି ମହାନ୍ତି ହଇଲ—(୧) ସେଜଦାର ମଧ୍ୟ କପାଲେର ସଙ୍ଗେ ନାକକେଓ ମାଟିତେ ଲାଗାଇତେ ହିସାବେ ଏବଂ ଉଭୟ ପାଓ ମାଟିତେ ଲାଗାଇଯା ରାଖିତେ ହିସାବେ । ୪୭୦ନେ ହାଦୀଛ ଆହେ ଯେ ସେଜଦାବନ୍ଧାୟ ଉଭୟ ପାଇଁ ମାଟିର ସଙ୍ଗେ ଏକପେ ଲାଗାଇଯା ରାଖିବେ ଯେନ ପା-ଦ୍ୱୟରେ ଆନ୍ତରୁଲଙ୍ଗି କେବଳାମୁଖୀ ହିସାବେ ଥାକେ । (୨) ସର୍ବାଙ୍ଗ ଓ ସର୍ବସ୍ଵ ଦ୍ୱାରା ଆନ୍ନାମ ଉତ୍ସରେ ସେଜଦା କରିବେ—ସେଇ ସମୟ କାପଡ଼, ମାଥାର ଚଲ ଇତ୍ୟାଦିର ପାରିପାଟ୍ୟେର ପ୍ରତି କୋନଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରାଖିବେ ନା । ନତୁବା ମନେ ହିସାବେ ଯେନ ସେଜଦାର ଚେଯେ କାପଡ଼ ଓ ଚଲେର ପାରିପାଟ୍ୟେର ମୂଲ୍ୟ ବେଳୀ ।

ଅବଶ୍ୟ ବୋଧ୍ୟାରୀ (ରୋ) ୧୧୩ ପୃଷ୍ଠାଯ ଏକଟି ମହାଜାହ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ ଯେ, ହତର ଖୁଲିବାର ଆଶକାଯ କାପଡ଼ ଟାନିଯା ରାଖା ବା ଗିରା ଇତ୍ୟାଦି ଦିଯା ରାଖା ଜାଯେଯ ଆଛେ ।

୪୧୦ । ହାଦୀଛ :—ଆବୁ ଛାଲାମାହ (ବାବା) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, ଏକଦିଆ ଆବୁ ସାଧୀଦ ଖୁଦରୀ (ତାମି) ଛାହାବୀର ନିକଟ ଯାଇଯା ବଲିଲାମ, ଚଲୁନ ; ଖେଜୁର ବାଗାନେ ଯାଇଯା ଆମରା ନବୀଜୀବ (ଦିନ) ହାଦୀଛ ଆଲୋଚନା କରି ; ସେମତେ ତିନି ଚଲିଲେନ । ଆଲୋଚନାର ଆମି ତାହାକେ ଲାଇଲାତୁଲ-କଦର ସମ୍ପର୍କେ ହାଦୀଛ ବର୍ଣନା କରିତେ ବଲିଲାମ । ତିନି ବଲିଲେନ, ଏକବାର ହସରତ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ବର୍ମଜାନେର ପ୍ରଥମ ଦଶ ଦିନ ଏ'ତେକାଫ କରିଲେନ, ଆମରା ଓ ତାହାର ଅମୁକରଣେ ଏ'ତେକାଫ କରିଲାମ । (ଦଶ ଦିନ ଗତ ହଇଲେ ପର) ଜିଆନ୍ତେଲ (ଆମି) ଆସିଯା ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦିନ)କେ ବଲିଲେନ, ଆପଣି ଯେ ରଙ୍ଗେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏ'ତେକାଫ କରିଯାଛେନ (ଅର୍ଥାଏ ଲାଇଲାତୁଲ-କଦର) ଉହା ଆରା ସମ୍ମୁଦ୍ରେ । ତାଇ ହସରତ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ମଧ୍ୟାବତୀ ଦଶ ଦିନେରାଓ ଏ'ତେକାଫ କରିଲେନ, ଆମରା ଓ ତର୍କପ କରିଲାମ । ଏବାରା ଜିଆନ୍ତେଲ (ଆମି) ଐର୍କପ ବଲିଲେନ । ତାଇ ହସରତ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦିନ) ବର୍ମଯାନେର ବିଶ ତାରିଖେର ସକାଳ ବେଳା ଆମାଦିଗକେ ସମ୍ବେଧନ କରିଯା ବଲିଲେନ—ଯାହାରା ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଏ'ତେକାଫରତ ଛିଲ ତାହାରା ଆରା କିଛୁ ଦିନ ଏ'ତେକାଫରତ ଥାକିବେ, କାରଣ ଲାଇଲାତୁଲ-କଦର ଶେଷ ଦଶ ଦିନେର ବେଜୋଡ଼ ରାତ୍ରି ସମ୍ମହେର ମଧ୍ୟେ ହଇବେ । ଆମାକେ ଆମାହ ତାଯାଲା ଉହା ନିଦିଷ୍ଟ କରିଯା (ସ୍ଵପ୍ନେ) ଜାନାଇଯା ଦିଯାଛିଲେନ, କିନ୍ତୁ ଆମି ଭୁଲିଯା ଗିଯାଛି ; ସ୍ଵପ୍ନେର କଥା ଏତୁକୁ ଆମାର ଶ୍ରବଣ ଆଛେ ଯେ, ଆମି ଯେନ ଲାଇଲାତୁଲ-କଦରେର ସକାଳ ବେଳା କାଦାର ଉପର ସେଜଦା କରିତେଛି । ହାଦୀଛ ବର୍ଣନାକାରୀ ଛାହାବୀ ବଲେନ—ବିଶ ତାରିଖେ ସକାଳ ବେଳାଯ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦିନ) ଆମାଦିଗକେ ଏକପ ବଲିଲେନ । ଏ ଦିନଟି ଖୁବି ପରିଷାର ଦିନ ଛିଲ, କୌନ ଏକାର ବସି-ବାଦଲେର ଚିହ୍ନ ଦେଖା ଯାଇତେ ଛିଲ ନା । କିନ୍ତୁ ହଠାତ ଆକାଶେ ମେଘ ଦେଖା ଗେଲ ଏବଂ ଏକୁଣ୍ଡ ତାଥିଥେ ସାରାରାତ୍ର ବସିପାତ ହଇଲ । ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ମସଜିଦେ ଖେଜୁର ପାତାର ଚାଲ ଛିଲ ; ତାହାର ନାମାଯ ହାନେ ପାନି ପଡ଼ାଯ ଏବଂ ଶ୍ଵାସ ଭିଜିଯା ଗେଲ । ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦିନ) ଫଞ୍ଜରେର ନାମାଯ ଶେଷ କରିଲେ ଆମି ଚାକୁସ ଦେଖିଲାମ, ତାହାର କପାଳ ଓ ନାକେର ଉପର ସ୍ପଷ୍ଟତଃ କାଦା ଲାଗିଯା ରହିଯାଛେ । (ତଥନ ଚାକୁସରପେ ଆମରା ତାହାର ସ୍ଵପ୍ନକେ ସପ୍ରୟାଣିତ ବୁଝିଯା ନିଲାମ) ।

ପାଠକବର୍ଗ ! ଲକ୍ଷ୍ୟ କରନ, ହସରତ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦିନ) ଭିଜା ଜାଯଗାର ଉପର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଉତ୍ସମରାପେ ସେଜଦା କରିଯା କପାଳ ଓ ନାକକେ କର୍ମାକ୍ଷତ କରିତେ ଦିଧାବୋଧ କରେନ ନାହିଁ ।

ସେଜଦା କରାର ନିୟମ

୪୧୧ । ହାଦୀଛ :—ଆଯେଶା (ବାବା) ହଇତେ ବଣିତ ଆଛେ, ନବୀ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମ ଫରମାଇଯାଛେ—ତୋମରା ସୁଲବରକପେ ହିରତାର ସହିତ ସେଜଦା କରିଓ । ସେଜଦାର ସମୟ ଦୁଇ ହାତ କୁକୁରେର ହାତେର ନ୍ୟାଯ ଜମିନେର ଉପର ବିଛାଇଯା ଦିଓ ନା । (୧୧୩ ପୃଷ୍ଠା)

৪৭২। হাদীছঃ—মালেক ইবনুল হোয়াইরেছ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, তিনি নবী ছান্নাম্মাহ আলাইহে অসান্নামকে এইরূপ নামায পড়িতে দেখিয়াছেন যে, তিনি প্রথম রাকাতে ও তৃতীয় রাকাতে দ্বিতীয় সেজদা হইতে উঠিবার পর বসিয়া তারপর দাঢ়াইতেন; সরাসরি দাঢ়াইতেন না। (১১৩ পৃঃ)

প্রথম ও তৃতীয় রাকাতে সেজদা হইতে দাঢ়াইবার নিয়ম

ব্যাখ্যাৎঃ—বর্ঘোগ্রাহ্ণি বা অন্য কোন দুর্বলতার অবস্থায় এইরূপ করা শুল্কত তরীকার মধ্যে শামিল। সাধারণ অবস্থাতেও এরূপ করিলে কোন দোষ নাই, কিন্তু না বসিয়া সোজা দাঢ়াইয়া যাওয়াই শ্রেয়। ইহার স্পষ্ট প্রমাণ বোখারী শরীফের ১৮৬ পৃষ্ঠার একটি হাদীছে উল্লেখ আছে এবং এতক্ষণ ছেহাহ ছেত্তার অন্যান্য কেতাবেও অনেক হাদীছ আছে। ছাহাবী ও তাবেয়ীদের যুগে সচরাচর সাধারণ অবস্থায় তৃতীয় রাকাতে দ্বিতীয় সেজদা হইতে উঠিয়া বসা হইত না বলিয়া বোখারী শরীফের এই ১১৩ পৃষ্ঠারই মধ্যভাগে স্পষ্ট ইঙ্গিত রহিয়াছে।

দ্বই রাকাতের বৈঠক হইতে উঠিতে তকবীর বলিবে

৪৭৩। হাদীছঃ—সায়দ ইবনুল হারেছ (রাঃ) একদা ইমাম হইয়া নামায পড়াইলেন। সেজদায় যাইতে, সেজদা হইতে উঠিতে, দ্বই রাকাতের বসা হইতে দাঢ়াইতে সশব্দে তকবীর বলিলেন এবং বলিলেন, আমি নবী ছান্নাম্মাহ আলাইহে অসান্নামকে এরূপ করিতে দেখিয়াছি।

নামাযের মধ্যে বসিবার নিয়ম

৪৭৪। হাদীছঃ—আবহন্নাহ ইবনে ওমরের পুত্র আবহন্নাহ (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি আমার পিতাকে দেখিলাম, তিনি নামাযের মধ্যে আসন করিয়া বসেন। তাহাকে এরূপ করিতে দেখিয়া আমিও এরূপ করিলাম; তখন আমি যুক্ত বয়সের। আমার পিতা আমাকে এরূপ করিতে নিষেধ করিলেন এবং বলিলেন—নামাযের মধ্যে শুল্কত তরীকায় বসা এই যে, ডান পা থাঢ়া রাখিয়া বাম পা মোড়িয়া বসিবে। আমি বলিলাম, আপনি আসন করিয়া বসিয়া থাকেন। তিনি বলিলেন, আমি ওজ্জরবশতঃ এরূপ করিয়া থাকি, কাগ্র আমার পাদ্ময় মচকিয়া যাওয়ায় উপর শুল্কত তরীকা অনুযায়ী বসা সম্ভব হয় না।

৪৭৫। হাদীছঃ—আবু হোমায়েদ সায়েদী (রাঃ) একদা বলিলেন, হ্যরত রসুলুল্লাহ ছান্নাম্মাহ আলাইহে অসান্নামের নামায কিরূপ ছিল তাহা আমি তোমাদের তুলনায় বেশী জানি আমি তাহাকে দেখিয়াছি, নামায আরম্ভ করার জন্য যখন তকবীর বলিতেন তখন হস্তদ্বয় কাঁধ পর্যন্ত উঠাইতেন (৪৩২ঃ হাদীছের নোট দেখুন) কর্তৃতে যাইয়া হস্তদ্বয় ইঁটুর উপর শক্তভাবে রাখিতেন এবং পিঠকে সমতলরূপে ঝুকাইতেন (অর্থাৎ এরূপে কর্তৃ করিতেন যেন পিঠ, কোমর ও মাথা এক বরাবর থাকে।) যখন কর্তৃ হইতে উঠিতেন তখন সোজা হইয়া দাঢ়াইতেন, যেন মেরুদণ্ডের প্রত্যেকটি গিট নিজ নিজ স্থানে বসিয়া থায়। যখন সেজদা করিতেন তখন উভয় হাত জমিনের উপর বিছাইয়াও দিতেন না বা শরীরের

সঙ্গে চিমটাইয়াও রাখিতেন না এবং পায়ের আঙ্গুলসমূহকে মোড়িয়া কেবলামুখী রাখিতেন। যখন হই রাকাতের পর বসিতেন তখন ডান পা খাড়া রাখিয়া বাম পা বিছাইয়া দিয়া উহার উপর বসিতেন। যখন শেষ রাকাতে বসিতেন তখন ডান পা খাড়া রাখিয়া বাম পা বাহির করিয়া নিতম্ব জমিনে রাখিয়া বসিতেন।

ব্যাখ্যা :- হানাফী মজহাব মতে নামাযের মধ্যে ডান পা খাড়া রাখিয়া বাম পায়ের উপর বসিবে, নিতম্বকে জমিনের সঙ্গে লাগাইয়া বসিবে না, বরং বাম পা বিছাইয়া উহার উপর নিতম্ব রাখিবে—যেরূপ ৪৭৪নং হাদীছে বর্ণিত হইয়াছে; নামাযের সব বসাতেই এই নিয়ম। উক্ত নিয়মে বসা অপেক্ষা নিতম্ব জমিনের সঙ্গে লাগাইয়া বসাতে শরীর অপেক্ষাকৃত একটু অধিক গুটানো ও সঙ্কুচিত থাকে বিধায় হানাফী মজহাবেও মহিলাদের জন্য নিতম্ব জমিনের সঙ্গে লাগাইয়া বসাকে উক্তম বলা হয় এবং উপরোক্ষিত নিয়মকে শুধু পুরুষের জন্য উক্তম বলা হইয়াছে। হানাফী মজহাবে নামাযের মধ্যে পুরুষ ও নারীদের জন্য বসিবার নিয়ম ভিন্ন ভিন্ন।

যেই ইমামগণের মজহাবে পুরুষদের জন্যও নিতম্ব জমিনে লাগাইয়া বসার নিয়মকে উক্তম বলা হইয়াছে, যেরূপ ৪১৫নং হাদীছে বর্ণিত আছে। তাহাদের মজহাব মতে নারী-পুরুষ উভয়ের বসার নিয়ম একই হইবে। যেমন ইমাম বোখারী (রাঃ) বিশিষ্ট তাবেয়ী উম্মুদ-দরদা সম্পর্কে বর্ণনা করিয়াছেন যে, তিনি নামাযের মধ্যে পুরুষের হায়ই বসিতেন এবং তিনি একজন মছলা-মাছায়েল বিশেষজ্ঞ ছিলেন। ফল কথা—প্রত্যেক ইমামের মজহাবেই নারীদের জন্য নিতম্ব জমিনে ঠেকাইয়া বসার নিয়মকে উক্তম বলা হইয়াছে, অবশ্য পুরুষদের জন্য উক্তম নিয়ম সম্পর্কে মতভেদ আছে।

নামাযে বসা অবস্থায় কি পড়িবে?

৪৭৬। হাদীছঃ—আবদুল্লাহ ইবনে মসউদ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, প্রথম অবস্থায় আমরা নবী ছালাল্লাহু আলাইহে অসালামের সঙ্গে (নামাযের বৈঠকে) একপ বলিতাম—আস্সালামু আ'লালাহে, আস্সালামু আ'লা জিবান্দিল, আস্সালামু আ'লা মিকান্দিল ইত্যাদি ইত্যাদি। একদা বন্দুলুল্লাহ ছালাল্লাহু আলাইহে অসালাম আমাদের প্রতি তাকাইয়া বলিলেন—আস্সালামু আ'লালাহে (আল্লার জন্য শান্তির দোয়া) বলিও না। আল্লাহ তায়ালাই ত শান্তিদাতা। নামাযে তোমরা একপ ধ্বনিবে—

اَلْتَّكِيَاتُ لِلَّهِ وَالْمَلَوَاتُ وَالْطَّبِيَّاتُ اَللَّسْلَامُ عَلَيْكَ اَبِيهَا النَّبِيٍّ وَرَحْمَةً اَللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ اَللَّسْلَامُ مَلِيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ اَلْمُلْكِينَ اَشْهُدُ اَنْ لَا إِلَهَ
اَلَّا اللَّهُ وَآشْهُدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ۝

অর্থ :— “মৌখিক ও শাস্তিরিক এবং হালাম মাল খরচ করতঃ যে সব এবাদৎ করা হয়—সব ব্রহ্ম এবাদৎ একমাত্র আল্লাহ তায়ালার জন্ম। হে প্রিয় নবী ! আপনার উপর শাস্তি এবং আল্লার রহমত ও সব ব্রহ্মের বরফত বধিত হউক। আমাদের উপর এবং আল্লার সমস্ত নেক ও সৎ বন্দু—মাতৃষ, ছিন বা ফেরেশতাগণের উপরও শাস্তি বধিত হউক। আমি মনে আগে অঙ্গীকার করিতেছি ও ঘোষণা দিতেছি—আল্লাহ তিনি কোন মা’বুদ নাই এবং ইহাও ঘোষণা দিতেছি যে, হ্যরত মোহাম্মদ (সঃ) আল্লার বন্দু ও তাহার রম্ভুল।” ইহার পর অন্য কোন দোয়া পড়িবে।

একথ বলিলে ডিট্রাইল, মিকাস্টেল সকলেই (শাস্তির দোয়ায়) শরীক হইয়া থাইবেন, নাম লইতে হইবে না, অধিকস্তু অন্যান্য সকল সৎ বন্দাগণও শরীক হইবেন।

৪৭। হাদীছঃ—* কায়া’ব ইবনে উজরা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একবার আমরা আরঝ করিলাম—ইয়া রম্ভুলান্নাহ। আপনার প্রতি সালাম ত আল্লাহ তায়ালা (আপনার মুখে আত্মাহিয়াতুর মধ্যে) আমাদিগকে শিক্ষা দিয়াছেন। আপনার প্রতি আপনার আহুলে বাইত সহ ছালাত বা দরুন কিঙ্গপে পাঠ করিব। হ্যরত (সঃ) বলিলেন, এইক্ষণ বলিবে—

اَللّهُمْ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ اِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ
اٰلِ اِبْرَاهِيمِ اِنَّكَ حَمِيدٌ مُبَشِّرٌ اَللّهُمْ بَارِكْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ مُحَمَّدٍ
كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ اِبْرَاهِيمَ وَعَلَىٰ اٰلِ اِبْرَاهِيمِ اِنَّكَ حَمِيدٌ مُبَشِّرٌ

অর্থ—হে আল্লাহ ! বিশেষ বিশেষ রহমত বর্ষণ করুন হ্যরত মোহাম্মদের উপর এবং হ্যরত মোহাম্মদের আহুলে বাইত—পরিবার-পরিজনের উপর যেমন আপনি বিশেষ রহমত বর্ষণ করিয়াছিলেন (তাহারই পূর্বপুরুষ) হ্যরত ইব্রাহীমের উপর এবং হ্যরত ইব্রাহীমের পরিবার-পরিজনের উপর ! নিচয়ে আপনার সমুদয় কাঞ্চই প্রশংসনীয়, আপনি অতি মহান !

* এই হাদীছে উল্লেখিত বিষয়বস্তু সামাজিক একটু শব্দগত বিভিন্নতার সহিত আবু সামীদ খুদুরী (রাঃ) আবু হোমায়েদ সায়েদী (রাঃ) হইতেও বর্ণিত আছে এবং ছাহাবীতায়ের হাদীছ তিনটি ইমাম বোখারী (রঃ) তিন স্থানে বয়ান করিয়াছেন—(১) নবীদের ইতিহাস অধ্যায়ে—হ্যরত ইব্রাহীমের বয়ান, (২) তফছীর অধ্যায়ে—চুরু আহ্যাবের তফছীর, (৩) দোয়ার অধ্যায়ে—হ্যরতের প্রতি দক্ষদের বয়ান।

নামাযের অধ্যায়ে ইমাম বোখারী (রঃ) এই হাদীছটি উল্লেখ করেন নাই, আমরাও চতুর্থ সংস্করণ পর্যন্ত এস্তে এই হাদীছ খানা উল্লেখ করিয়াছিলাম না। ইতিমধ্যে কোন কোন পাঠকের পক্ষে তাহার বিজ্ঞানীর শব্দাদে উক্ত প্রথমস্থানে বর্ণিত হাদীছ খানা এস্তানে বয়ান করিয়া দেওয়া হইল।

আয় আল্লাহ! বরকত, কল্যাণ ও মঙ্গল দান করন হ্যরত মোহাম্মদকে এবং হ্যরত মোহাম্মদের পরিবার-পরিজনকে, যেমন বরকত দান করিয়াছিলেন (তাহারই পূর্বপুরুষ) হ্যরত ইব্রাহীমকে এবং হ্যরত ইব্রাহীমের পরিবার-পরিজনকে, নিশ্চয় আপনার সমৃদ্ধ কাজট প্রশংসনীয়, আপনি অতি মহান।

ব্যাখ্যা :—আল্লাহ তায়ালা কোরআন পাকে বলিয়াছেন—

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَكُوتَهُ يُعْلَمُونَ عَلَى النَّبِيِّ - إِبَّا يَهَا الَّذِينَ أَسْنَوْا صَلْوَاتٍ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَوْا تَسْلِيمًا ۝

“নিশ্চয় আল্লাহ দরুন (বিশেষ রহমত) পাঠাইয়া থাকেন এবং ফেরেশতাগণ দরুন (বিশেষ রহমতের দোষা) পড়িয়া থাকেন নবী—মোহাম্মদের প্রতি; হে মোমেনগণ। তোমরাও দরুন (রহমতের দোষা) পাঠ কর তাহার প্রতি এবং বিশেষ সালাম পাঠ কর।”

উক্ত আয়াতের নির্দেশ মোতাবেক হ্যরতের প্রতি দরুন ও সালাম অন্তর্ভুক্ত: একবার পাঠ করা প্রত্যেক মোসলমানের উপর ফরজ। তার অধিক সর্বদার জন্ম পাঠ করা অতিশয় ফজিলতের কাজ এবং সুন্নত, বিশেষতঃ নামাযের শেষ বৈঠকে। যেহেতু স্বয়ং হ্যরত (স) আন্তাহিয়াতুর সঙ্গে তাহার প্রতি সালাম পাঠ শিক্ষা দিয়াছেন এবং ঐ সালাম শিক্ষা দেওয়াকে উপলক্ষ করিয়াই ছাহাবীগণ “ছালাত” সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করিলে তাহাও উল্লেখিত-ক্রমে শিক্ষা দিয়াছেন, সুতরাঃ সালাম ও ছালাত উভয়টিই বিশেষরূপে নামাযের মধ্যে প্রযোজ্য থাকিবে। অধিকস্ত উক্ত ছালাত বা দরুন শিক্ষা দান নামায সম্পর্কে ছিল বলিয়া অনেক হাদীছেও স্পষ্ট উল্লেখ রহিয়াছে। (ফতুলবারী ১১—১৩৬)

সালামের পূর্বে দোয়া করিবে

৪৭৮। হাদীছ :—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছালাবাহ আলাইহে অসালাম নামাযের মধ্যে (আন্তাহিয়াত ও দরুনের পরে) এই দোয়া পড়িতেন—

أَللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ
الْدَّجَالِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمُهَاجِرَا وَفِتْنَةِ الْمَمَاتِ أَللَّهُمَّ إِنِّي
أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمَأْذِمِ وَالْمَغْرَمِ -

“হে আল্লাহ! আমি কবরের আজ্ঞার হইতে তোমার আশ্রম প্রার্থনা করি, অসৎ দজ্জালের ধোকা হইতে তোমার আশ্রম প্রার্থনা করি এবং ভীমিতাবহায় বা মৃত্যুর সময় সর্পকার পথঅগ্রস্ত হইতে তোমার আশ্রম প্রার্থনা করি।

এক ব্যক্তি আরজ করিল, হজুর, আপনি খণ্ড হইতে বিশেষ ও অধিকরণে আশ্রয় প্রার্থনা করিয়া থাকেন। হথরত (দঃ) বলিলেন, মানুষ যখন আগগ্রহ্য হয় তখন কথা বলিতে মিথ্যা বলে এবং অঙ্গীকার করিয়া উহা ভঙ্গ করে। (অর্থাৎ খণ্ড অতি জগত্যাহা অনেক গোনাহের কারণ হয়।)

৪১৯। হাদীছঃ—আবু বকর ছিদ্রিক (রাঃ) একদা রম্মুলুমাহ ছালাইহে অসালামের নিকট আরজ করিলেন—আমাকে একটি দোয়া শিক্ষা দেন যাহা আমি নামাযের মধ্যে পাঠ করিব। তখন রম্মুলুমাহ (বঃ) বলিলেন, বলে—

اَللّهُمَّ إِنِّيْ ظَلَمْتُ نَفْسِيْ ظُلْمًا كَثِيرًا وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبُ إِلَّا أَنْتَ
فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عِذْدَكَ وَارْحَمْنِيْ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ.

অর্থঃ—হে আল্লাহ! আমি আমার নিজের উপর অত্যধিক অভ্যাচার (গোনাহ) করিয়াছি; একমাত্র তুমি কেহ গোনাহ মাফ করিতে পারে না। তুমি স্বীয় করণাবলে আমার গোনাহ মাফ করিয়া দাও এবং আমার উপর রহম কর; একমাত্র তুমিই ক্ষমাকারী।

মোক্ষাদী ইমামের সঙ্গে সালাম করিবে

৪৮০। হাদীছঃ—এত্বান ইবনে মালেক (রাঃ) হইতে বণ্টিত আছে, তিনি বলিয়াছেন, আমরা রম্মুলুমাহ ছালাইহে অসালামের সঙ্গে নামায পড়িয়াছি, হথরত (দঃ) যখন সালাম ফিরিয়াছেন আমরাও তখনই সালাম ফিরিয়াছি।

ব্যাখ্যাঃ—উক্ত হাদীছ দ্বারা বোখারী (বঃ) এই মছআলাহ বলিয়াছেন যে, মোক্ষাদী ইমামের সঙ্গে সঙ্গেই সালাম ফিরিবে (অতিরিক্ত দোয়া-দর্শনে লিপ্ত হইয়া সালাম ফিরিতে বিলম্ব করিবে না।) আবহমাহ ইবনে গুমর (রাঃ) হইতে বোখারী (বঃ) আরও বর্ণনা করিয়াছেন যে, ইমামের সঙ্গেই মোক্ষাদীদের সালাম ফেরাকে তিনি মোক্ষাদাব বলিয়াছেন।

এই হাদীছ দ্বারা ইমাম বোখারী (বঃ) এই মছআলাহও বর্ণনা করিয়াছেন যে, মোক্ষাদীকে দুই সালামই করিতে হইবে; যেকোণ ইমাম দুই সালাম করিয়া থাকেন।

নামাঘাস্তে আলার জিক্র করা

৪৮১। হাদীছঃ—ইবনে আব্বাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, ফরজ নামাঘাস্তে সশব্দে “আলাহ-আকবার” জিক্র করা নবী ছালাইহে আলাইহে অসালামের সময়ে ছিল। ইবনে আব্বাস (রাঃ) বলেন—উহা দ্বারা আমি নামায শেষ হওয়া উপলক্ষ করিতাম!

৪৮২। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা দরিদ্র শ্রেণীর লোকগণ রম্মুলুমাহ ছালাইহে অসালামের নিকট হাজির হইয়া এই অনুত্তীপ

প্রকাশ করিল যে, ধনাচ্য ব্যক্তিগণ ধন-দোলত আল্লার রাহে খরচ করিয়া বড় বড় শর্তবা ও অফুরন্স নেয়ামতসমূহের অধিকারী হইতেছে। কারণ, তাহারা আমাদের স্থায় নামায পড়ে, রোখা রাখে, তাছাড়া তাহাদের বেশী ধন-দোলত আছে, যদ্বারা তাহারা হজ্জ, উমরা ও জেহাদ করিয়া থাকে এবং ছদফা-খয়রাত করিয়া থাকে। রম্জুলম্বাহ (দঃ) বলিলেন, তোমাদিগকে এমন ব্যবস্থা ও আমল শিক্ষা দান করিব যদ্বারা তোমরা অগ্রগামী ব্যক্তিগণের সমান হইতে সক্ষম হইবে এবং তোমরা সর্বোত্তম বলিয়া পরিগণিত হইবে এবং ঐ ব্যবস্থা ও আমল অবলম্বন ব্যতীত কেহই তোমাদের ব্যাবর হইতে পাইবে না।

(সেই আমলটি হইল—)

প্রতি নামাদের পর ছোবহানাল্লাহ তেত্রিশবার, আলহাম্দুলিল্লাহ তেত্রিশবার এবং আল্লাহ আকবার চৌত্রিশবার পড়িবে।

ব্যাখ্যা :— মোসলেম শরীফের রেওয়ায়েতে এই হাদীছের সঙ্গে আরও একটি অংশ উল্লেখ হইয়াছে যে, কিছু দিন পর দরিজ শ্ৰেণীৰ লোকগণ পুনৰায় ইয়রত রম্জুলম্বাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসালামের খেদমতে আসিয়া আরজ করিল, আপনি আমাদিগকে যেই বিশেষ ব্যবস্থা ও আমল শিক্ষা দান করিয়াছিলেন, আমাদের ধনাচ্য ভাইগণ উহার খোজ পাইয়া তাহারাও উহা অবলম্বন করিয়াছেন। তখন ইয়রত রম্জুলম্বাহ (দঃ) বলিলেন, নেক আমলের তোফিক ও সামর্য আল্লাহ তায়ালার একটি বিশেষ মেহেরবানী ও দয়া; আল্লাহ তায়ালা যাহাকে ইচ্ছা করেন উহা দান করিয়া থাকেন। (সে বিষয়ে মাঝুদের কিছু করার ক্ষমতা নাই; মানবের একমাত্র কর্তৃ হইল—স্বীয় শক্তি সামর্য অন্যায়ী সাধনা করিয়া যাওয়া।)

৪৮৩। **হাদীছ :**—মুগিরা ইবনে শো'বা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্জুলম্বাহ ছালাল্লাহ আলাইহে অসালাম প্রতি নামাযের পর এই দোয়া পড়িতেন—

اللَّهُ أَكْبَرُ
وَحْدَةُ اللَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ - لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْبِبُ
يُحِبُّتْ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ - أَللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ
لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدْدَ مِنْكَ الْجَدْدَ.

অর্থ :—একমাত্র আল্লাহ-ই মা'বুদ, তাহার কোন শরীক নাই, সমস্ত রাজত্ব ও প্রভূত্ব একমাত্র তাহারই, সমস্ত প্রশংসা তাহারই, তিনিই জীবনদত্তা, জীবন বৃক্ষক ও মৃত্যুদাতা এবং সর্বশক্তিমান। হে আল্লাহ! তুমি যাহা দান করিবে তাহা কেহ বন্ধ করিতে পারে না, তুমি যাহা না দিবে তাহা কেহ দিতে পারে না। তুমি দান না করিলে ভাগ্যবানের ভাগ্যও তাহার কোন উপকার করিতে পারে না।

নামাযাত্তে ইমামের ডান বা বাম দিকে অথবা মোক্ষাদীযুথী বসা।

৪৮৪। **হাদীছ :**—সামুৱা ইবনে জুনুব (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, রসূলুল্লাহ ছামাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম নামায শেষে আমাদের প্রতি মুখ কৱিয়া বসিতেন।

৪৮৫। **হাদীছ :**—আবহুল্লাহ ইবনে মসউদ (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, তোমাদের কেহ যেন স্বীয় নামাযের এক অংশ শয়তানকে দান না করে; এইক্ষণ্পে যে, নামাযের পৰ ডান দিকে ঘুরিয়া যাওয়া জুনুব মনে করে। আমি রসূলুল্লাহ ছামাল্লাহ আলাইহে অসাল্লামকে অনেক সময় বাম দিকেও ফিরিতে দেখিয়াছি।

ব্যাখ্যা :—সুণাৱ কাঞ্জ ব্যতীত প্রত্যেক কাঞ্জেই বাম দিক অবলম্বন অপেক্ষা ডান দিক উত্তম তাহাতে কোন সন্দেহ নাই, কিন্তু এই “উত্তম”কে যদি কেহ জুনুব ও অবশ্য কর্তব্য বলিয়া মনে করে তবে উহা শৰীয়তের মধ্যে হস্তক্ষেপের শামিল হইবে। তাই ছামাল্লাহ আবহুল্লাহ ইবনে মসউদ (ৱাঃ) এখানে কঠোর ভাষা ব্যবহার কৱিয়াছেন। তহপরি যে বিষয়কে জুনুব বলিয়া ধার্য করে নাই যদিও উহা উত্তম হয়, কিন্তু উত্তমকে জুনুব মনে কৱা শৰীয়তের বিধান বহিভূত হওয়ায় উহা শয়তানের কারসাজি বলিয়াই গণ্য হইবে।

দুর্গন্ধয় বস্ত থাইয়া মসজিদে যাওয়া নিয়ে

৪৮৬। **হাদীছ :**—জাবের (ৱাঃ) হইতে বণিত আছে, হ্যৱত রসূলুল্লাহ ছামাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম ফৱমাইয়াছেন, যে ব্যক্তি পেয়াজ বা রসুন (ইত্যাদি হৃগন্ধময় বস্ত) ব্যবহার কৱিয়াছে সে যেন মসজিদের নিকটেও না আসে এবং আমাদের সঙ্গে নামায না পড়ে। সে যেন মসজিদ হইতে দূৰে থাকে। জাবের (ৱাঃ) বলিয়াছেন, মনে হয়— অঙ্গলে কাঁচা পেয়াজ-রসুনই উদ্দেশ্য এবং নিষেধাজ্ঞা। উহার দুর্গন্ধের কারণে। জাবের (ৱাঃ) আৱৰণ বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, একদা নবী ছামাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম সমীপে একটি পাত্রে খাত্ত উপস্থিত কৱা হইল যাহাতে (রসুন এবং উহার শায় গন্ধময় “কুবৰাছ” ইত্যাদি) বিভিন্ন তাজা সবজি (কুচিকাটাৱণ্ণে) মিশ্রিত ছিল। হ্যৱত (দঃ) উহার গন্ধ অনুভব কৱিলেন। তিনি উহা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা কৱিলে সবজিগুলিৰ নাম বলা হইল; তখন হ্যৱত (দঃ) এই খাত্ত তাহার অন্ত এক সঙ্গীৰ সম্মুখে দেওয়াৰ জন্য বলিলেন। হ্যৱত (দঃ) উহা গ্রহণ না কৱায় ঐ ব্যক্তি উহা গ্রহণে অসম্মত হইল। এতদ্বৃক্ষে হ্যৱত (দঃ) তাহাকে বলিলেন, তুমি খাও। আমাৱ কথাবাৰ্তা এমন জনেৱ সঙ্গে হয় যাহার সঙ্গে তোমাৱ কথাবাৰ্তা হয় না (অর্থাৎ ফেৱেশতাদেৱ সঙ্গে)।

৪৮৭। **হাদীছ :**—আবহুল্লাহ ইবনে ওমর (ৱাঃ) বৰ্ণনা কৱিয়াছেন, খায়বাৱ যুক্তেৱ সময়ে একদা নবী ছামাল্লাহ আলাইহে অসাল্লাম বলিয়াছেন, রসুন জাতীয় সবজি যে ব্যক্তি থাইবে সে যেন আমাদেৱ মসজিদেৱ কাছেও না আসে।

৪৮৮। হাদীছঃ—এক ব্যক্তি আনাহ (রাঃ)কে জিজ্ঞাসা করিল, রম্ভন সম্পর্কে আপনি নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নামকে কি বলিতে শুনিয়াছেন? তিনি বলিলেন, নবী (দঃ) বলিয়াছেন, এই জাতীয় সবজি যে ব্যক্তি খাইয়াছে, সে যেন আমাদের নিবটে না আসে এবং আমাদের সঙ্গে নামায না পড়ে।

ব্যাখ্যা :—৪৮৬নং হাদীছে ছান্নাবী জাবের (রাঃ) স্পষ্ট বলিয়া দিয়াছেন, হৃগচ্ছের জনাই এই নিষেধাজ্ঞা। বিড়ি-সিগারেট ও হোকার হৃগচ্ছ যে কিঙ্গু তাহা সকলেই জানে, অতএব উহার অভ্যন্ত ব্যক্তিরা মসজিদে আসিবার পূর্বে উহা হইতে অবশ্যই বিরত থাকিবে।

নারীদের মসজিদে যাওয়া

৪৮৯। হাদীছঃ—আবহুমাহ ইবনে গুমর (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নাম ফরমাইয়াছেন—কাহারও ক্রী যদি ব্রাতির অঙ্গকারে মসজিদে যাওয়ার অনুমতি চায় তবে তাহাকে অনুমতি দেওয়া চাই।

ব্যাখ্যা :—এই হাদীছ দ্বারা ইমাম বোখারী (রঃ) ইহাও প্রমাণ করিয়াছেন যে, নারীদের জন্য মসজিদে যাইতেও স্বামীর অনুমতি গ্রহণ আবশ্যক ছিল।

৪৯০। হাদীছঃ—উম্মে-ছান্নামাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্ভলুম্বাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নামের সময়ে নারীগণ মসজিদে উপস্থিত হইত এবং সালাম ফিরা মাত্র বাহির হইয়া আসিত। রম্ভলুম্বাহ (দঃ) এবং পুরুষগণ বসিয়া থাকিতেন। (মহিলাগণ বাহিরে চলিয়া গিয়াছে এক্লপ অনুমান করিয়া) রম্ভলুম্বাহ (দঃ) দাঢ়াইলে পর পুরুষগণ দাঢ়াইতেন; এমনকি রম্ভলুম্বাহ (দঃ) (এবং পুরুষগণ) মসজিদ হইতে বাহির হওয়ার পূর্বেই নারীগণ নিজ নিজ ঘরে প্রবেশ করিয়া সারিত। (১১৭ পঃ)

ব্যাখ্যা :—এই হাদীছ দৃষ্টে বোখারী (রঃ) বলিয়াছেন, নারীদের জন্য মসজিদে অবস্থান সংক্ষিপ্ত করার এবং নামায হইতে ক্রত বাড়ী প্রত্যাবর্তন করার আদেশ ছিল। এই হাদীছে ইহাও মুস্পষ্ট যে, শুধু মাত্র মসজিদ-সংলগ্ন বাড়ী-ঘরের নারীরাই মসজিদে আসিত।

৪৯১। হাদীছঃ—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, বর্তমান যুগের নারীরা যে অবস্থা অবলম্বন করিয়াছে তাহা যদি রম্ভলুম্বাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নাম জানিতেন তবে খোদার কসম—নিশ্চয় তিনি নারীগণকে মসজিদে যাইতে নিষেধ করিতেন, যেক্লপভাবে বনী ইস্রায়ীলের নারীদের জন্য মসজিদে যাওয়া নিষিদ্ধ ছিল।

ব্যাখ্যা :—আয়েশা (রাঃ) যেই যুগের নারীগণের প্রতি অভিযোগ করিতেছিলেন সেই নারীগণ হইলেন আয়েশা রাজিয়ামাহ আনহার যুগের নারী, অর্থাৎ রম্ভলুম্বাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নামের সংলগ্ন যুগ, সেই যুগের পরেও উক্ত যুগ আরও একটি বা দুইটি বাকি ছিল। সেই যুগ হইতে দীর্ঘ তেরশত বৎসরের অধিক কাল পরের যুগ হইল বর্তমান যুগ। এই যুগের নারীদের অবস্থা আয়েশা (রঃ) দেখিলে কি বলিতেন? এবং রম্ভলুম্বাহ (দঃ) তাহা জানিতে পারিলে কি করিতেন? উহা পাঠকগণের বিবেক-বৃক্ষের উপরই ছাড়া হইল।

୧୯୨ । ହାଦୀଛ ୪—ଆବହୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ଓମର (ବା:) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଖଲୌଫା ଓମରେର ଏକ ଶ୍ରୀ (ବାତ୍ରେର ଅନ୍ଧକାରେ) ଫଜର ଓ ଏଶାର ନାମାଯେର ଜମାତେ ମସଜିଦେ ସାଇତେନ । ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ତାହାକେ ବଲିଲ, ଆପଣି କେନ ମସଜିଦେ ଆସେନ ? ଅଥଚ ଜାନେନ ଯେ, ଓମର (ବା:) ଇହା ମାପଛନ୍ଦ କରେନ ଏବଂ ଇହାତେ କୁକୁ ହନ । ଶ୍ରୀ ବଲିଲ, ଓମର (ବା:) ଆମାକେ (ନିବେଦ କରେନ ନାକେନ ?) ନିବେଦ କରିତେ ବାଧା କି ? ଏଇ ବ୍ୟକ୍ତି ବଲିଲେନ, ରମ୍ଭଲୁଲ୍ଲାହ ହାଲାଗ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅମାଲାମେର ଏକଟି ହାଦୀଛ—“ଆମାର ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କେ ଆମାର ମସଜିଦେ ସାଇତେ ନିବେଦ କରିବ ନା ।” (ଏହି ହାଦୀହେର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ) ଓମର (ବା:)କେ ଅକାଶ ନିବେଦାଞ୍ଜାର ବାଧା ଦେଯ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୫:—ହାଦୀଛେର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ତାହାଦୀଗଙ୍କ ନାରୀଦେର ମସଜିଦେ ଯାଉ୍ଯାର ଉପର ମୁଲ୍ଲାଷ୍ଟ ନିବେଦାଞ୍ଜାର ଆଇନ ପ୍ରୟୋଗ କରିତେନ ନା, କିନ୍ତୁ ଯୁଗେର ପରିବର୍ତ୍ତନେ ସକଳେଇ ଉହାକେ ଅବାଶ୍ରିତ ଗଣ୍ୟ କରିତେନ । ନାରୀଦେର ମସଜିଦେ ବା ଦୈଦଗାହେ ଯାଉ୍ଯା ସମ୍ପର୍କେ ଜରୁରୀ ଓ ଅଧିକ ଆଲୋଚନା “ଖୁବତୀର ଜଣ୍ଠ ଦୈଦଗାହେ ଓ ଦୋଯାର ସମାବେଶେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହେଯା” ପରିଚେତେ ୨୨୨ନେ ହାଦୀଛେର ବ୍ୟାଖ୍ୟାଯ ରହିଯାଛେ ।

କତିପର ପରିଚ୍ଛଦେର ବିଷୟାବଳୀ

● ଝଡ଼-ତୁଫାନ ବା ପ୍ରସର ବୃକ୍ଷପାତ ଇତ୍ୟାଦିର ସମୟ ମସଜିଦେ ବା ଜମାତେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହେଯାର ବାଧ୍ୟବାଧକତା ନାହିଁ । ନିଜ ଗୃହେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ନିବେ (୧୨ ପୃଃ ୩୮୫ ହାଦୀଛ) ।

● ଲୋକଦେରକେ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଯାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ତାହାଦୀଗଙ୍କ ନାମାଯେର ନିୟମ ଦେଖାଇବାର ନାମାୟ ପଢ଼ା ଜାଯେଯ ଆହେ (୧୩ ପୃଃ ୪୬୬ ହାଦୀଛ) । ଏହିରୂପ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର କ୍ଷେତ୍ରେ ଉତ୍ସ ନାମାୟ ପ୍ରକୃତ ଅନ୍ତାବେ ଆମାହ ତାମାଲାର ଜନ୍ୟଇ ଗଣ୍ୟ ହେବେ ଏବଂ ଉହାତେ ଛେତ୍ରାବ ଲାଭ ହେବେ ।

● କୋନ ମୋଜାଦୀ ସଦି ବିଶେଷ ପ୍ରୟୋଜନ ବଶତ: ଇମାମେର ପାର୍ଶ୍ଵ ଦୀଡାଯା ; (ମୋଜାଦୀଦେର କାତାରେ ଶାଖିଲ ହଇଲେ ସେଇ ପ୍ରୟୋଜନ ମିଟେ ନା,) ତାହା ଜାଯେଯ ହେବେ (୧୪ ପୃଃ ୪୦୩ ହାଦୀଛ) ।

● ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରଧାନ ଯେଥାନେଇ ଯାଇବେନ ତଥାଯଇ ତିନି ଇମାମତୀ କରିବେନ (୧୫ ପୃ.) ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା ୬:—ମୋସଲେମ ଶରୀଫେର ଏକ ହାଦୀଛେ ଆହେ, “କାହାର ଓ ପ୍ରାଧାନ୍ୟେର ସ୍ଥାନେ ଅନ୍ୟ ଆଗନ୍ତୁକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଇମାମ ହେଯା ଚାଇ ନା ।” ଉତ୍ସ ହାଦୀଛ ବର୍ଣନା କରିଯାଇ ବୋଥାରୀ (ବା:) ବଲିଯାଛେ, ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରଧାନେର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଯେହେତୁ ସର୍ବତ୍ର ଓ ସକଳେର ଉପର ତାଇ ତିନି ସର୍ବାଶ୍ରଲେଇ ଇମାମ ହେବେ । ମେଘତେ ଏକଥାନେ କାହାର ଓ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହିଯାଛେ ସେଥାନେ ସଦି ତାହାର ଉପର ପ୍ରାଧାନ୍ୟେର ଅଧିକାରୀ କେହ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହନ, ତବେ ଇମାମତୀର ଜନ୍ୟ ତାହାକେ ଆହ୍ଵାନ କରା ଉଚିତ ।

● ମୋଜାଦୀ ଶୁଣୁ ଏକଜନ ପୁରୁଷ ହଇଲେ ସେ ଇମାମେର ଡାନ ପାର୍ଶ୍ଵ ଦୀଡାଇବେ । ସେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଇମାମେର ବନାବର ସମରେଖା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଶ୍ୱାଇ ଥାକିତେ ହେବେ (୧୭ ପୃଃ ୧୦୧ ହାଦୀଛ) । ସାମାନ୍ୟ ପରିମାଣେ ଇମାମ ହିତେ ଅଗ୍ରେ ହଇଲେ ମୋଜାଦୀର ନାମାୟ କାହେଦ ହଇଯା ଯାଇବେ । ଅଗ୍ର ହେଯାର ଆଶକାମୁକ୍ତ ଥାକାର ଜନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ପେଛନେ ଥାକା ଭାଲ ।

● মোক্ষাদী একজন, সে ইমামের বাম দিকে দাঁড়াইলে যদি ইমাম নামাযের মধ্যেই তাহাকে ধরিয়া ডান দিকে নিয়া আসে, তাহাতে ইমাম মোক্ষাদী কাহারও নামায নষ্ট হইবে না (১৭ পৃঃ)। কিন্তু লক্ষ্য রাখিবে যে, মোক্ষাদীকে ইমামের পেছন দিক দিয়া আনিবে এবং এমনভাবে আনিবে যাহাতে তাহার কেবলামুখী থাকা ভঙ্গ না হয়, অন্যথায় মোক্ষাদীর নামায কাছে হইয়া থাইবে।

● কোন ব্যক্তি শীঘ্ৰ নামায আৱল্লত কৰিয়াছে ইমামতীৰ নিয়ত কৱে নাই, তাহার সহিত পুৰুষলোক একতো কৰিলে ইমাম মোক্ষাদী সকলেৱই নামায শুন্দ হইবে (১৭ পৃঃ)। অবশ্য ইমামতীৰ যে বিশেষ ছওয়াৰ আছে তাহা লাভ কৱাৱ জন্য ইমামতীৰ নিয়ত কৱা আবশ্যিক; প্ৰথম হইতে যদি কোন মোক্ষাদী উপস্থিত না থাকে, তবে যখন মোক্ষাদী আসে তখন মনে মনে ইমামতীৰ নিয়ত তথা ইচ্ছা কৰিয়া নিবে। (শাস্তি, ১-৩২৫)

পুৰুষ ইমামেৰ সহিত মহিলাৰ নামায শুন্দ হওয়াৰ জন্য ভিন্ন মছআলাহ। সে ক্ষেত্ৰে অগ্ৰগণ্য মতামত ইহাই যে, পুৰুষ ইমাম বিশেষকল্পে মহিলাৰ ইমামতীৰ নিয়ত যদি না কৱে তবে সেই ইমামেৰ পেছনে মহিলাৰ নামায হইবে না (শাস্তি, ১-৫৩১)। সেমতে মহিলাৱা যদি মসজিদে নামায পড়ে তবে এই ব্যাপারে তাহাদেৱ সতৰ্ক হওয়া আবশ্যিক।

● ইমামতীৰ সময় কেৱাত, কল্কু-সেজদা ইত্যাদি অতি দীৰ্ঘ কৰিবে না, কিন্তু কল্কু-সেজদা পূৰ্ণকল্পে অবশ্যই কৰিবে (১৭ পৃঃ ৭৬ হাদীছ)।

● (বিভিন্ন নামাযে কেৱাতেৰ যে পৱিমাণ সুন্নত নির্দ্ধাৰিত রহিয়াছে তাহার অধিক পড়িয়া বা প্ৰয়োজনাভিন্নত মন্ত্ৰ ও ধীৱ গতিতে পড়িয়া) ইমাম নামায লম্বা কৰিলে মোক্ষাদী ইমামেৰ প্ৰতি অভিযোগ কৰিতে পাৱে (১৭ পৃঃ)।

● ইমামেৰ তকবীৰ সব মোক্ষাদী শুনিতে পাৱিবে না বিধায় কোন মোক্ষাদী কৰ্তৃক ইমামেৰ সঙ্গে তকবীৰ উচ্চেচ্ছৰে বলা মোকাবেৱ হওয়া জায়ে আছে (১৮ পৃঃ ৪০৩ হাঃ)।

মছআলাহঃ—যে সব মোক্ষাদী এমন স্থানে দাঢ়ায় যেস্থান হইতে তাহারা ইমামেৰ কল্কু-সেজদা, উঠা-বসা সন্নাসিৰি অবগত হয় না সে ক্ষেত্ৰে ঐ মোক্ষাদীগণ পৰম্পৰ অন্য মোক্ষাদীৰ অনুমতিগৱে নামায আদায় কৰিবে এবং তাহাদেৱ নামায শুন্দ হইয়া থাইবে (১৯ পৃঃ ৪০৩ হাদীছ)।

অবশ্য ইহাৰ প্ৰতি লক্ষ্য রাখিতেই হইবে যে, আৱকান আহকাম আদায়ে ইমামেৰ সহগমন যেন ইক্ষা হয় এবং কল্কু-সেজদাৰ ব্যাপারে ইমামই একমাত্ৰ অনুসৰণীয়। সুতৰাং ঐৱেপ দুৱেৱ কাতাৱে কোন মোক্ষাদী যদি এমন সময় নামাযে শৱীক হইয়া কল্কুতে যায় যখন ইমাম কল্কু হইতে উঠিয়া গিয়াছে, কিন্তু পেছনেৰ মোক্ষাদীগণ হয়ত তখন কল্কুতে ছিল; একল ক্ষেত্ৰে ঐ ব্যক্তি উক্ত রাকাত পাইয়াছে বলিয়া গণ্য কৱা হইবে না। অতএব যে স্থান হইতে ইমামেৰ অবস্থা সন্নাসিৰি প্ৰত্যক্ষ না হয় ঐৱেপ স্থানে সকীৰ্ণ অবস্থাৰ

କୁଠେ ଶରୀକ ହେଯା ଉଚ୍ଚ ରାକାତ ପ୍ରାଣି ଗଣ୍ୟ କରା ଅନ୍ୟତ ଆଶକ୍ତାର ବିଷୟ; ଇମାମେର ସଙ୍ଗେ
କୁଠୁ ପ୍ରାଣିର ସନ୍ଦେହ କେତେ କୁଠୁ ଶାରିଲ ନା ହେଯା ଚାଇ ।

● ନାମାୟ ଅବସ୍ଥାୟ ବା ନାମାୟ ଶେଷେ ମୋଜାଦୀ କର୍ତ୍ତର୍କ ଇମାମେର ଭୂଲ ଧରା ହିଁଲେ ବା
କୋନ ବିଷୟେ ଇମାମେର ସନ୍ଦେହ ହିଁଲେ ସେ କେତେ ଇମାମ ମୋଜାଦୀର କଥା ଏହଣ କରିବେ ।

● ସାଧାରଣତଃ ଇମାମେର ଡାନ ଦିକ ଏବଂ ମସଜିଦେର ଡାନ ଦିକରେ ଫର୍ଜିଲତ ଅଧିକ
(୧୦୧ ପଃ) । ଆବୁ ଦ୍ୱାଦୁ ଶରୀଫେ ଆଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମ୍ଭାମ ବଲିଯାଛେନ,
କାତାର ସମୁହେର ଡାନ ଅଂଶେର ଜନ୍ମ ଆମାହ ତାଯାମାର ବିଶେଷ ରହମତ ହୟ, ଫେରେଶତାଦେଵର ଓ
ବିଶେଷ ଦୋଯା ହୟ ।

ଅବଶ୍ୟ ସମ୍ମୁଖ କାତାରେର ସେ କୋନ ଅଂଶେ ଜାଯଗା ଥାଲି ଥାକିଲେ ପେଛନେ ଦ୍ୱାଡ଼ାନ ଗୋନାହ
ସୁତରାଂ କାତାରେ ଥାଲି ଜାଯଗା ଦେଖିଯା ବାମ ଦିକେ ହେଯା ସନ୍ଦେହ ଉହା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାର ତ୍ରୈପର
ହିଁଲେ ଇହାର ଓ ବିଶେଷ ଫର୍ଜିଲତ ରହିଯାଛେ । ଇବନେ ମାଜା ଶରୀଫେର ଏକ ହାଦୀଛେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ,
ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମ୍ଭାମେର ନିକଟ ଅଭିଯୋଗ କରା ହିଁଲ ଯେ, ମସଜିଦେର ବାମ
ଦିକ୍ ଥାଲି ଥାକିଯା ଯାଯା । ତଥନ ହସରତ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ମସଜିଦେର ବାମ ଦିକରୁ ଅଂଶେର ଥାଲି
ଜାଯଗା ପୂରଣେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ତ୍ରୈଶର ହିଁବେ ସେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଛେଯାବେର ଅଧିକାରୀ ହିଁବେ (ଫତ୍: ୨-୧୬୯) ।

● ନାମାଦ ଆରଣ୍ୟ କରିବେ ହସ୍ତଦ୍ୱୟ ଉତ୍ସାଳନ ଏବଂ ତକବୀର ବଳା ଉଭୟଙ୍କ ଏକ ସଙ୍ଗେ
ପରିଚାଲିତ କରିବେ (୧୦୨ ପଃ ୪୩୨ ହାଦୀଛ) ।

● ମେଘଦୀ ଅବସ୍ଥା ପା ଏଇକ୍ଲପେ ଥାଡା ରାଖିବେ ସେନ ପାଯେର ଆମ୍ବଲ ମୋଡ଼ିଯା କେବଳମୁଖୀ
ହେଯା ଥାକେ (୧୧୨ ପଃ ୪୭୫ ହାଦୀଛ) ।

● ନାମାଧେର ମଧ୍ୟେ ଛତର ଖୁଲିଯା ଯାଓଯାର ଆଶକ୍ତୀ ହିଁଲେ କାପଡ ସଂସତ ରାଖାଯ ତ୍ରୈପର
ହେଯା ଜାଯେଶ (୧୧୩ ପଃ ୨୧୦ ହାଦୀଛ) ।

● ନାମାଧେର ମଧ୍ୟେ ଚୁଲେର ଭାଙ୍ଗ ଭାଙ୍ଗିଲେ ବା ଏଗୋମେଲେ ହିଁଲେ ନାମାଧେର ମଧ୍ୟେଇ ଉହା
ପ୍ରତିରୋଧେ ଲିପ୍ତ ହିଁବେ ନା (୧୧୩ ପଃ ୪୬୯ ହାଦୀଛ) ।

● ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାକାତେ ଉଭୟ ମେଘଦାନ୍ତ ମଧ୍ୟେର ଶାନ୍ତତାବେ ସମ୍ମିଳନ ଭାବରେ ମେଘଦାନ୍ତ
ଯାଇବେ (୧୧୩ ପଃ) ।

● କପାଳ, ନାକ ଇତ୍ୟାଦିତେ ଧୂମ-ବାଲୁ ଲାଗିଲେ ନାମାଧେର ମଧ୍ୟେଇ ଉହା ପରିଷକାର କରାଯ
ଲିପ୍ତ ହିଁବେ ନା (୧୧୫ ପଃ ୪୯୦ ହାଦୀଛ) ।

● ନାମାୟ ପଡ଼ିଯାଇ ଇମାଗକେ ନାମାଧେର ହାନ ହିଁତେ ସରିଯା ପଡ଼ିତେ ହିଁବେ—ଏମନ କୋନ
ବାଧ୍ୟବାଧକତା ନାହିଁ । ଏମନକି ଇମାମ ଏବଂ ସେ କୋନ ମୁଛମ୍ଭୀ ତାହାର ଫରଜ ନାମାଧେର ହାନ
ହିଁତେ ଘୋଟେ ନା ସରିଯା ମେହେ ହାନେଇ ମୁସ୍ତର ଏ ନଫସ ଇତ୍ୟାଦି ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ପାରେ;
ଇହାତେ କୋନ ଦୋଷ ନାହିଁ । ବୋଥାରୀ (ରଃ) ବର୍ଣନୀ କରିଯାଛେ, ଛାହାବୀ ଆବଦୁମାହ ଇବନେ
ଓସର (ରାଃ) ଫରଜ ପଡ଼ିଯା ଏ ହାନେଇ ଅଞ୍ଚ ନାମାୟ ପଡ଼ିତେନ । ଆବୁ ବକର ରାଜିଯାମାହ ଆନହର
ପୌତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ତାବେଶୀ କାମେଶ (ରଃ) ଓ ଐରୁପ କରିତେନ ।

ଇମାମ ବୋଥାରୀ (ରଃ) ଇହାଓ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ ଯେ, ଏହି ବ୍ୟାପାରେ ନିଷେଧାଙ୍ଗୀ ସସ୍ତଲିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତିର ପରିମାଣାହୁ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମେର ଏକଟି ହାଦୀଛ ଆବୁ ହୋରାଯରୀ (ରାଃ)-ଏର ନାମେ ବର୍ଣନା କରା ହେଇଥାି ଥାକେ ଯେ, ଇମାମ ତାହାର ଫରଜ, ପଡ଼ାଇ ହୁଅନେ ସୁନ୍ତର-ନଫଳ ନାମାଯ ପଡ଼ିବେ ନା । ଏହି ହାଦୀଛ ବିଶ୍ୱକ ସନମ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ନହେ (୧୧୭ ପଃ) । ତବେ ଏହି ବ୍ୟାପାରେ ଏକାଧିକ ହାଦୀଛ ରହିଯାଛେ ; ଅବଶ୍ୟ ଉହାର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ହାଦୀଛେଇ ସନମ ତଥା ସାଙ୍କ୍ୟ-ସୂତ୍ର ଦୂର୍ବଳ । ଅତଏବ ଉହାକେ ଭାଲ ବଣା ଯାଇତେ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଉହାର ବିପରୀତଟା ମକଳାହ ସାବ୍ୟକ୍ତ ହେଇବେ ନା । ସୁତରାଃ ଉହାର ଜନ୍ୟ ଅଧିକ ତେପରତା ବା ଅନ୍ୟେର ଉପର ଚାପ ପ୍ରୋଗ ନିତାନ୍ତରେ ବାଡ଼ାବାଡ଼ି ଗଣ୍ୟ ହେଇବେ ।

● ଅପ୍ରାପ୍ତ ବୟକ୍ତି ବାଲକ-ବାଲିକାର ଉପର ନାମାଯ ଫରଜ ନହେ, ତତ୍ତ୍ଵପ ଅଞ୍ଜୁଓ ତାହାଦେର ଉପର ଫରଜ ନହେ, (ଶାଖୀ, ୧—୮୦) । ଅବଶ୍ୟ ତାହାଦେରେ ନାମାଯ ଶୁଦ୍ଧ ହେଉଥାର ଜନ୍ୟ ନାମାଯ ଶୁଦ୍ଧେର ସମ୍ମୟ ଶର୍ତ୍ତ ବଜାଯ ଥାକିତେ ହେଇବେ । ବାଲକ-ବାଲିକା ବୟଃପ୍ରାପ୍ତ ହଇବାର ପୁର୍ବେଇ ତାହା-ଦିଗକେ ନାମାୟେ ଅଭ୍ୟକ୍ତ କରା ଚାଇ ; ତଥନ ନାମାଯ ଶୁଦ୍ଧ ହେଉଥାର ଶର୍ତ୍ତ ପାଲନେ ଏବଂ ନାମାଯ ନଷ୍ଟ ହେଉଥାର କୋନ କାରଣ ହେଲେ ତଦ୍ଦର୍ଶନ ଏହି ନାମାଯ ପୁନଃ ପଡ଼ାଯାଇ ତାହାଦିଗକେ ଅଭ୍ୟକ୍ତ କରିବେ (ଶାଖୀ, ୧—୩୮୩) । ଅଞ୍ଜୁ ଗୋସଲ ଏକମାତ୍ର ଆପ୍ରବ୍ୟକ୍ତ ହେଲେଇ ଫରଜ ହେଇବେ (ଫତହଲ-ବାରୀ, ୨—୨୭୫) । ବାଲକଦେର ମସଜିଦେ ଏବଂ ଈଦଗାହେ ଯାଓଯାଇଥାର ଅଭ୍ୟକ୍ତ କରିବେ । ଅବଶ୍ୟ ଦୁଇଟି ବିଷୟ ସନ୍ତର୍କ ଥାକିବେ—ପାକ-ପବିତ୍ର ହେଉଥା ଏବଂ ମସଜିଦେର ଓ ଈଦଗାହେର ଆଦବ-କାନ୍ଦା ରକ୍ଷା କରା ତଥା ଖେଳ-ଧୂଲା ଓ ହଟ୍ଟଗୋଲ ହେଇତେ ବିରତ ରାଖାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରା (୧୧୮ ପଃ) ।

জুমার দিন ও নামায়ের আহকাম

আল্লাহ তায়ালা বলিয়াছেন—

إِذَا نُودِيَ لِصَلَوةِ مِنْ يَوْمِ النُّجُوعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ.....

অর্থ :—হে যোমেনগণ ! জুমার দিন জুমার নামায়ের আজ্ঞান দেওয়া হইলে তৎক্ষণাৎ তোমরা ব্যবসা-বাণিজ্য (ইত্যাদি লিঙ্গতা) ত্যাগ পূর্বক আল্লার জিকর তথা নামায়ের প্রতি ধাবিত হও। তোমাদের যদি জ্ঞান বুদ্ধি থাকে তবে উপলক্ষ্মি করিতে পারিবে যে, ইহাই তোমাদের জন্য উত্তম ও কল্যাণকর। (২৮ পাঃ ১১ কুরু)

ইবনে আবুস (রাঃ) বলিয়াছেন, উক্ত সময়ে ব্যবসা-বাণিজ্যে লিঙ্গ ধাকা হারাম। আ'তা (রাঃ) বলিয়াছেন, জুমার আজ্ঞানের পর শিল্পকার্যও হারাম। ইমাম যুহুরী বলিয়াছেন, জুমার আজ্ঞান হইলে (অবস্থানরত) মুসাফিরও জুমার নামাযে উপস্থিত হইবে। (১০৪ পৃঃ)

নবী ছান্নামাছ আলাইহে অসান্নামের সময় একদা জুমার দিন এক দল লোক খোৎবার সময় থাক্ষ ক্রয়ের স্বরূপের প্রতি ধাবিত হইলে তাহাদের কটাক্ষ করিয়া পবিত্র কোরআনের আয়াত নাফিল হইয়াছিল। নিম্নের হাদীছে উহারই বিবরণ আছে।

৪৯৩। হাদীছঃ—জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা জুমার দিন আমরা নবী ছান্নামাছ আলাইহে অসান্নামের সহিত নামায়ের জন্য একত্রিত হইয়াছিলাম। ঐ সময় একটি সওদাগরী দল আসিতেছিল; উপস্থিত লোকদের অনেকেই সেই দিকে ধাবিত হইল; নবী ছান্নামাছ আলাইহে অসান্নামের সমুখে শুধু বারজন লোক বাকি থাকিলেন। সেই ব্যাপারেই এই আয়াত নামেল হইল—

وَإِذَا رَأَوْا تَجَارَةً أَوْ لَهْوٍ أَنفَضُوا إِلَيْهَا

“এক শ্রেণীর লোক তাহার। কখন ব্যবসা বা তামাশার সুযোগ দেখিল, উহার প্রতি ধাবমান হইল— (খোৎবা দানে) দণ্ডয়ন অবস্থায় আপনাকে ছাড়িয়া চলিয়া গেলে। তাহাদিগকে বলিয়া দিন, আল্লার নিকট (সন্তুষ্টি ও ছওয়াব) আছে তাহা ব্যবসা-বাণিজ্য ও রং-তাঙাশ। অপেক্ষা অনেক উত্তম এবং আল্লাহ সর্বোত্তম আহার যোগানদাতা। (১২৮ পৃঃ)

ব্যাখ্যা :— জুমার আজ্ঞানের সঙ্গে সঙ্গে খরিদ-বিক্রি ইত্যাদি লিঙ্গতা নিষিদ্ধ হওয়ার বিধান এবং পূর্ণ খোৎবার সময় তথায় জমিয়া থাকার বিশেষ আদেশ পূর্বে বিজ্ঞাপিত হয় নাই; সে সম্পর্কের পূর্বোল্লিখিত আয়াতও নামেল হইয়াছিল না। এবং এই আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার পূর্বে—আলোচ্য ঘটনার সময়কালে জুমার খোৎবা নামায়ের পরে হইত—

যেজপ ঈদের নামাযে এখনও হইয়া থাকে। তাই ছাহাবীগণ মূল নামায সমাপ্ত হওয়া দেখিয়া বিলক্ষে বক্ষিত হওয়ার আশকায় খাতকয়ে ছুটিয়া গিয়াছিলেন; তখন মদীনায় খাতের অভাব ছিল। অতঃপর খোৎবা নামাযের পূর্বে হওয়ার বিধান আসে এবং মাহানের সঙ্গে সঙ্গে ধাবিত হওয়া এবং ব্যবসা-বাণিজ্য কর্তন করার আদেশের আয়াতও নাযেল হয়। এই আয়াতে পূর্বের ঘটনার প্রতি কটাক্ষ করা হয়; উক্ত কটাক্ষের পরে ছাহাবীরা অক্ল সংশোধনই হইয়াছিলেন যে, তাহাদেরই অবস্থার চিকাকনে নেক লোকদের গুণকাপে আলাহ বলিয়াছেন—

رَجَالٌ لَا تُلْهِيَنَّ مِنْ تِجَارَةٍ وَلَا يَنْهَا عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَاقَامَ الصَّلَاةُ وَإِيتَاءُ
الزَّكُوْةِ - يَخَاذُونَ بِمَا تَتَقَبَّلُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَلَا يَبْغُونَ

“এমন লোকগণ যাহাদেরে ব্যবসা-বাণিজ্য, ক্রয়-বিক্রয় আলার জিকর তথা অরণ হইতে এবং পূর্ণাঙ্গ নামায পড়া ও জাকাত দেওয়া হইতে অঙ্গ-মনা করিতে পারে না। তাহারা এই দিনের ভয় রাখে যেদিন লোকদের কজিজ্ঞ ও চক্ষ উল্টিয়া যাইবে। (১৮ পাঃ ১১ ঝুকু)

৪৯৪। হাদীছঃ—আবু হোয়ায়া (রাঃ) হইতে বণিত আছে, রম্জুল্মাহ ছামামাহ পূর্বে দেওয়া হইয়াছে—ইহুদীগণকে আলার কেভাব আমাদের আভিভাব আমাদের পূর্বে ছিল;) আমরা ছন্নিয়াতে তাহাদের পর আবিভূত হইয়াছি, আলাহ তায়ালা পূর্বের উম্মতগণকে প্রতি সপ্তাহে একটি দিন বিশেষকাপে এবাদতের জন্য নির্ধারিত করিয়া লইবার আদেশ করিয়াছিলেন এবং আলার নিকট জুমার দিনটিই এই দিনকাপে পছন্দনীয় ছিল। কিন্তু পূর্ববর্তী উম্মত ইহুদীগণ ইহার পরের দিন অর্থাৎ শনিবার প্রতি মেহেরবান হইয়া স্বীয় পছন্দনীয় ঐ জুমার দিনটিকে আমাদের অঙ্গ নিজেই মনোনীত করিয়া দিয়াছেন।

ব্যাখ্যা :—রম্জুল্মাহ ছামামাহ আলাইহে অসামান্যের উম্মতের প্রতি আলাহ তায়ালার বিশেষ রহমত এই ছিল যে, স্বীয় পছন্দনীয় দিনটিকে তিনি নিজেই প্রকাশে তাহাদের জন্য নির্ধারিত করিয়া দেন। তহপরি এই উম্মতের বিবেক বুঝিকেও তাহার পছন্দ অন্যান্য পরিচালিত করিয়াছিলেন। রম্জুল্মাহ ছামামাহ আলাইহে অসামান্যের হিজরতের পূর্বেই মদীনাবাসী কিছু লোক ইসলাম গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং কিছু মোসলিমান মক্কা হইতে মদীনাতে হিজরত করিয়াও আসিয়াছিলেন। তখনও কোরআন শরীফে জুমার দিন বা জুমার নামাযের বিষয়ে কোন আয়াত নাযেল হয় নাই; কিন্তু মদীনার তৎকালীন

ଶ୍ରୋମନଗଣ ସମ୍ଭାବେ ଏକଟି ଦିନକେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କୁ ଏବାଦତେ ଅଛି ନିର୍ବାଚନ କରିତେ ମନ୍ତ୍ର କରିଲେନ ! ଆଜ୍ଞାର ମେହେରବାନୀ—ତାହାଦେର ପରାମର୍ଶ ଏହି ଜୁମାର ଦିନଟିଟି ନିର୍ବାଚିତ ହେଇଯାଇଲା ।

ଜୁମାର ଦିନେ ଗୋସଲ କରା

୪୯୫ । ହାଦୀଛ :— ଆବହଳାହ ଇବନେ ଓମର (ରା:) ହିତେ ବଣିତ ଆଛେ, ରମ୍ଭଲୁଖାହ ଛାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ବଲିଯାଛେ, ଅଜ୍ଞେକେରଇ ଜୁମାର ନାମାୟେ ଉପହିତ ହେଇବାର ପୂର୍ବେ ଗୋସଲ କରା ଆବଶ୍ୟକ ।

୪୯୬ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଓମର (ରା:) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଏକଦିନ ଖଲୀକା ଓମର (ରା:) ଜୁମାର ନାମାୟେର ଖୋବ୍ୟା ଦିତେଛିଲେନ, ଏମତାବହ୍ୟ ତିନି ଦେଖିତେ ପାଇଲେନ, ଏକଜନ ମୋହାଜେର ଛାହାବୀ ଜୁମାର ନାମାୟେର ଜନ୍ମ ଉପହିତ ହେଇଯାଛେ । ଖଲୀକା ଓମର (ରା:) ତାହାକେ ସମ୍ବେଧନ କରିଯା ବଲିଲେନ, ଜୁମାର ଉପହିତ ହେଇବାର ସମୟ କି ଏଥିର ଛାହାବୀ ଉତ୍ସର କରିଲେନ, ଆବି ଏକଟି କାଙ୍ଗେ ଲିପି ହିଲାମ, ତାଇ ଆଜାମେର ପୂର୍ବେ ବାଡ଼ୀ କରିତେ ପାରି ନାଇ; ଏହି ମାତ୍ର ବାଡ଼ୀ କରିଯା ଆଜାମ ଡିଲିଲାମ ଏବଂ ଅଜ୍ଞ କରିଯା ଉପହିତ ହେଇଲାମ । ଖଲୀକା ଓମର (ରା:) ଆଶ୍ରମାସିତକୁ ବଲିଯା ଉଠିଲେନ, (ଗୋସଲ ବ୍ୟତିବ୍ରକେ) ଶୁଦ୍ଧ ଅଜ୍ଞ କରିଯା ଆସିଲେନ; ଅଥଚ ଆପନି ଜାନେନ ଯେ, ହୟରତ (ଦଃ) ଆମାଦିଗକେ (ଜୁମାର ଦିନ) ଗୋସଲ କରିତେ ଆଦେଶ କରିଲେ ।

୪୯୭ । ହାଦୀଛ :—ତାଉସ (ରଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମି ଇବନେ ଆବସ (ରା:)କେ ବଲିଲାମ, ଲୋକେବା ବର୍ଣନା କରେ—ରମ୍ଭଲୁଖାହ ଛାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମୀମ ବଲିଯାଛେ, ତୋମରା ଜୁମାର ଦିନ ଗୋସଲ କରିବେ, ଭାଲକୁ ପେ ମାଥା ଖୁଇବେ ଯଦିଓ କରଇ ଗୋସଲେର ନାପାକ ନା ହେ ଏବଂ ମୁଗଙ୍କୀ ବ୍ୟବହାର କରିବେ । ଇବନେ ଆବସ (ରା:) ବଲିଲେନ, ଗୋସଲ ସମ୍ପର୍କେ ଆମାର ଏହି ଆଦେଶ ଜାନା ଆଛେ; ମୁଗଙ୍କୀ ସମ୍ପର୍କେ ଆଦେଶ ଆମାର ଜାନା ନାଇ । (୧୨୧ ପୃଃ)

୪୯୮ । ହାଦୀଛ :—ଇଯାହଇୟ ଇବନେ ସାଯୀଦ (ରଃ) ଆମରାହ (ରଃ)କେ ଜୁମାର ଦିନେର ଗୋସଲ ସମ୍ପର୍କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେ ତିନି ବର୍ଣନା କରିଲେ, ଆଯେଶା (ରା:) ବଲିଯାଛେ, (ନବୀ ଆଲାଇହେଚ୍ଛାଲାମେର ଯୁଗେ) ଲୋକଦେର (ଅଭାବ-ଅନ୍ତନେର ଦରକନ ଚାକର ରାଥାର ସାମର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ଛିଲ ନା, ତାଇ) ପରିଶ୍ରମେର କାଙ୍ଗ-କର୍ମର ନିଜେଦେଇ କରିତେ ହେଇତ । (ଏକଦିକେ ସେଇ ଥାଇନି, ଅପରଦିକେ ତାହାଦେର ପରିଧେର ଛିଲ ଦୁର୍ବା-ବକରୀର ଲୋମେର ତୈରୀ ମୋଟା କଷ୍ଟରେ, ସୁତରାଂ ତାହାଦେର ସର୍ମାନ୍ତ ଖଗ୍ନିରେ ଦୁର୍ଗର୍କ ସୃଦ୍ଧି ହେଇତ;) ସେଇ ଅବହ୍ୟାଇ ତାହାରା ଜୁମାର ନାମାୟେ ଆସିଲା; ତାଇ ତାହାଦିଗକେ ବଲା ହେଇଯାଇଲା—ଯଦି ତୋମରା ଗୋସଲ କରିଯା ଜୁମାର ନାମାୟେ) ଆଗ ତବେ ଭାଲ ହୟ । (୧୨୩ ପୃଃ)

ବିଶେଷ ଜାତ୍ୟ :—ଆବୁ ଦ୍ରାଉଦ ଶରୀକେ ଆବହଳାହ ଇବନେ ଆବସ (ରା:) ହିତେଓ ଏଇକାଙ୍କା ଏକଟି ବର୍ଣନାଇ ବଣିତ ଆଛେ । ଇବନେ ଆବସ (ରା:) ଏକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ସରେ ଉତ୍ସ ବିବରଣୀ ଦ୍ଵାରା ବୁଝାଇୟାଛେ ଯେ, ଜୁମାର ଦିନ ଗୋସଲ କରା ବିଧାନଗତ ଯୋଜେବ ନହେ, ସର୍ବ ପରିଚିନ୍ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଅରୋଜନୀୟ ବ୍ୟବହାର ।

ଜୁମାର ଦିନ ସୁଗନ୍ଧି ବ୍ୟବହାର କରା।

୪୯୯। ହାଦୀଛ ୧— ଆବୁ ସାଯିଦ ଖୁଦାହି (ରାଃ) ବଲିଆଛେ, ଆମି ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିତେଛି—
ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ବଲିଆଛେ, ଏତେକ ଆଶ୍ଵବୟକ୍ତର ଉପର ଜୁମାର
ଦିନ ଗୋସଳ କରା ଓରାଜେବନ୍ (ତଥା ବିଶେଷ ପ୍ରୋଜନୀର ଉତ୍ତମ କାଙ୍ଗ) ଏବଂ ମେଛଓଯାକ
କରିବେ ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ହଇଲେ ସୁଗନ୍ଧି ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।

୫୦୦। ହାଦୀଛ ୨— ମାବୁ ହୋରାଯାବା (ରାଃ) ହିତେ ବଣିତ ଆଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାମାହ
ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ କ୍ରମାଇଯାଛେ—ଯେ ବାତି ଉତ୍ତମରୂପେ ଗୋସଳ କରିଯା ସ୍ଥାନସ୍ଥର ଆଟ୍ୟାଲ
ଓୟାଜେ ଜୁମାର ନାମାଯେ ଅଞ୍ଚ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହଇବେ ସେ (ଏତ ଛାନ୍ନାବେର ତାଗୀ ହଇବେ) ଯେନ
ଏକଟି ଉଟ କୋରବାଣୀ କରିଯାଛେ । ତାରପରେ ସମୟେ ଯେ ଆସିବେ ସେ ଯେନ ଏକଟି ଗରୁ
କୋରବାଣୀ କରିଯାଛେ । ତାରପର ସମୟେ ଯେ ଆସିବେ ଦେ ଯେନ ଏକଟି ହସ୍ତ କୋରବାଣୀ କରିଯାଛେ ।
ତାରପରେ ସମୟେ ଯେ ଆସିବେ ଯେ ଯେନ ଏକଟି ଘୋରଗ କୋରବାଣୀ (ଅର୍ଥାଏ ଆଜ୍ଞାର ରାଜ୍ୟାୟ
ଛଦକା) କରିଯାଛେ । ତାରପର ପଞ୍ଚମାଂଶେ ଯେ ଆସିଯାଛେ ସେ ଯେନ ଏକଟି ଆଣ୍ଟା ଛଦକା
କରିଯାଛେ । (ଇମାମ ଖୋର୍ଦ୍ବାର ଅଞ୍ଚ ଅଗ୍ରସର ହେଁଯାର ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଇରାପେ ଶ୍ରେଣୀ ବିଭିନ୍ନ
ହଇବେ ;) ତାରପର ଯଥନ ଇମାମ ଖୋର୍ଦ୍ବାର ଜଣ ଅଗ୍ରସର ହଇବେନ ତଥନ ଫେରେତାଗଣ (ଏବଂ ବିଶେଷ
ଛେନ୍ଦ୍ରାବ ଲେଖା କ୍ଷାନ୍ତ କରିଯା ଖୋର୍ଦ୍ବାର ମଧ୍ୟ) ଆଜ୍ଞାର ଜିକନ ଶୁନିବାର ଜଣ୍ଠ ମସଜିଦେ ଚଲିଯା ଆସେନ ।

ଜୁମାର ଦିନ ତୈଲ ବ୍ୟବହାର କରା।

୫୦୧। ହାଦୀଛ ୩— ସାଲମାନ ଫାରସୀ (ରାଃ) ହିତେ ବଣିତ ଆଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାମାହ
ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ କ୍ରମାଇଯାଛେ—ଯେ ବାତି ଜୁମାର ଦିନ ଗୋସଳ କରିବେ, ସାଧ୍ୟାରୁଧ୍ୟାରୀ
ପରିକାର-ପରିଚକ୍ରମାନ୍ତି ହାସିଲ କରିବେ ଏବଂ ତୈଲ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ଅଥବା ନିଜ ସରେ ସଦି
ସୁଗନ୍ଧିର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାକେ ତବେ ଉହା ବ୍ୟବହାର କରିବେ, ତାରପର ମସଜିଦେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହଇଯା ସେଥାନେ
ଥାନ ପାଯ ଦେଖାନେଇ ବସିଯା ପଡ଼ିବେ, କାହାକେଉ କଷ୍ଟ ଦିଯା ମଧ୍ୟହଳେ ବସିବେ ନା, ତାରପର
ସ୍ଥାନ୍ୟ ନାମାଯ ପଡ଼ିବେ, ଇମାମେର ଖୋର୍ଦ୍ବା ଦାନକାଳେ ଚଢି ଥାକିବେ—ଏହି ବାତିର ଏକ ସମ୍ପାଦନ
ଗୋନାହ ମାଫ ହଇଯା ଥାଇବେ ।

ଜୁମାର ଦିନ ଭାଲ ଜାମା-କାପଡ଼ ପରିଧାନ କରା।

୫୦୨। ହାଦୀଛ ୪— ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଓମର (ରାଃ) ଏକଦିନ ଦେଖିତେ
ପାଇଲେନ, ମସଜିଦେର ନିକଟେ ରେଶମୀ କାପଡ଼ର ପୋଷାକ ବିକ୍ରୀ ହିତେଛେ । ତିନି ହ୍ୟାତ
ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମକେ ଅନୁରୋଧ କରିଲେନ, ଆପଣି ଉହାର ଏକ ଜୋଡ଼ା
କାପଡ଼ ଅନ୍ଧ କରନ; ଜୁମାର ଦିନ ଏବଂ ବିଦେଶୀ ପ୍ରତିନିଧିବିରଗେର ସାକ୍ଷାଂଦୀନ କରିବାର ସମୟ
ଉହା ବ୍ୟବହାର କରିବେ । ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ତହୁତରେ ବଲିଲେନ—ରେଶମୀ
କାପଡ଼ ଏକମାତ୍ର ଏହି ବାତି ବ୍ୟବହାର କରିବେ, ଯେ ଆଖେରାତେ ସୁଖ-ଶାନ୍ତିର ଆଶା ରାଖେ ନା ।

* ଆଯ ମନ୍ଦ ଇମାମଗଣଙ୍କ ଏହିଲେ “ଓରାଜେବ” ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ପ୍ରୋଜନୀର ଉତ୍ତମ କାଙ୍ଗ ବଲିଯାଛେ ।

ঘটনাক্রমে কিছু দিন পর রসূলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালামের নিকট কোথাও হইতে রেশমী কাপড়ের কিছু পোষাক উপস্থিত হইল, রসূলুল্লাহ (স:) উহা সর্বসাধারণকে বিতরণ করিলেন, তন্মধ্যে এক জোড়া ওমর (রাঃ)কে দিলেন। ওমর (রাঃ) এ কাপড় পাইয়া দুঃখিত মনে হথরত রসূলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালামের নিকট আরজ করিলেন—ইয়া রসূলুল্লাহ (স:) ! আপনি আমাকে আজ এই কাপড় দান করিয়াছেন, অথচ রেশমী কাপড়ের বিষয় আপনি ষাহা বলিবার বলিয়াছেন। রসূলুল্লাহ (স:) উত্তর করিলেন, এই কাপড় স্বয�়ং তোমাকে ব্যবহার করিবার অন্ত দেই নাই। সেমতে ওমর (রাঃ) এ কাপড় জোড়া তাহার এক দূরসম্পর্কীয় আত্মাকে দিয়া দিলেন, সে কাফের ছিল এবং মুক্ত থাকিত।

জুমার দিন ফজরের নামাযে কোন ছুরা পড়া উচিত

৫০৩। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসূলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম জুমার দিন ফজরের নামাযে ছুরা “আলীফ-লাম-সীম তানজীল” (الْمَنْزِلَةُ الْأَنْسَابُ) এবং ছুরা হাল-আ'তা আলাল-ইনসানে (الْأَنْسَابُ) পড়িতেন।

গ্রাম ও শহর উভয়ের মধ্যেই জুমা জায়েয

● ইবনে আববাস (রাঃ) বলিয়াছেন, রসূলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালামের মসজিদে জুমা আরজের পর অন্ত মসজিদে জুমা পড়ার মধ্যে সর্বপ্রথম ‘জুমাসা’ নামক স্থানে আবহুল কায়েশ গোত্রীয় মসজিদে জুমা হইয়াছিল। ‘জুমাসা’ এলাকাটি বাহুরাইন দেশভুক্ত একটি এলাকা।

● আয়লা এলাকার শাসনকর্তা ‘রোমায়েক’ তথাকার কেন্দ্রীয় শহর হইতে দূরে তাহার খামারে একদল শ্রমিক দিয়া কাজ করাইতেছিলেন। তথা হইতে তিনি শুণ্মিক তাবেয়ী মোহাদ্দেছ ইবনে শেহাব জুহরী (রঃ)কে পত্র দ্বারা জিজ্ঞাসা করিলেন, খামার এলাকায় শ্রমিকদেরকে নিয়া জুমার নামায পড়িব কি ? ইবনে শেহাব জুহরী (রঃ) লিখিয়াছিলেন, আপনি তথায় অবস্থাই জুমার নামায পড়িবেন।

জুমার নামাযে আদিষ্ঠ না হইলে সে গোসলের আদিষ্ঠ হইবে কি ?

মহিলাগণ এবং অগ্রাণী বয়স্ক লোকগণ—তাহাদের প্রতি জুমার নামামের আদেশ নাই ; জুমার দিনের গোসলের আদেশ তাহাদের প্রতি প্রযোজ্য হইবে কি ?

ছাহাবী আবহুল্লাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বলিয়াছেন, জুমার দিনের গোসলের কর্তব্য শুধু তাহাদের উপরই যাহাদের উপর জুমার নামায ফরজ।

৫০৪। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণিত আছে, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম বলিয়াছেন, প্রত্যেক মোসলমানের কর্তব্য প্রতি সাত দিনে এক দিন (জুমার দিন) গোসল করা। (বক্তুনীর মধ্যবর্তী কথাটিও হাদীছেনই অংশ। ফতুল্লবারী, ২—৩০৬)

এই হাদীছ মর্মে মহিলা এবং অগ্রাণী বয়স্কদেরও জুমার দিন গোসল করা কর্তব্য।

ଜୁମାର ଜମାତେ ଉପହିତ ଅସାଧ୍ୟ ହଇଲେ ଜୁମା ମାଫ

୫୦୫। ହାଦୀଛ :— ଏକଦି ଜୁମାର ଦିନ ଭୀବଣ ବୃକ୍ଷ ଓ କାଦାର ସ୍ଥିତି ହଇଲା । ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ଉପହିତ ଲୋକଦେଵକେ ନିଜା ଜୁମାର ନାମାୟ ପଡ଼ାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଲେନ ଏବଂ ମୋଯାଜ୍ଞେନକେ ହାଇୟା-ଆଲାସ୍‌ମାଲାହ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟେ ରହାନ୍ତିରୁ ଅଳ୍ଲାହ୍ ନିଜ ନିଜ ସନ୍ଦେଶ ନାମାୟ ପଡ଼ିଯା ନେଇ” ବଲିବାର ଆଦେଶ କରିଲେନ । ଇହାତେ ଲୋକଦେଵ ମଧ୍ୟେ ଚାକଲ୍ୟର ସ୍ଥିତି ହଇଲା । ଇବନେ ଆବବାସ (ରାଃ) ବଲିଲେନ, ତୋମରୀ ଆମାର ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଯା ଚାକଲ୍ୟ ଦେଖାଇତେଛ । ନବୀ (ଦଃ) ଏଇଙ୍ଗପ କରିଯାଇବେ । ଜୁମାର ନାମାୟ ଅବଶ୍ୟ କ୍ରମ ବଟେ, କିନ୍ତୁ ଏହି ବୃକ୍ଷ ଓ କାଦାର ଅବଶ୍ୟ ତୋମାଦିଗକେ ଗୋନାହେର ଭାଗୀ କରିବ ଯାହାତେ ତୋମରୀ ହାତୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଦା ଜଡ଼ାଇୟା ଏହି ବୃକ୍ଷର ମଧ୍ୟେ ମସଜିଦେ ଆସିବେ—ଇହା ଆମି ଭାଲ ମନେ କପି ନାଇ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—“ହାଇୟା ଆଲାସ୍‌ମାଲାହ” ଅର୍ଥ ନାମାୟେର ଜଣ୍ଠ ଆସ—ଏହି ଆଜାନ ଓ ଆଦେଶ ବନ୍ଧୁତଃ ଆଲାହ ତାଯାଲାର—ଯାହା ବାହିକ ଦୃଷ୍ଟିତେ ଉପହିତ ମୁରବ୍ବିନ ପକ୍ଷ ହଇତେ ମୋଯାଜ୍ଞେନର ମୁଖେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହୟ । ଉହା ଲଜ୍ଜନ କରା ମାୟୁଲୀ କଥା ନହେ; ଆଜାନେର ଏବାକ୍ୟେ ମୋସଲ-ମାନଦେଵ ଜମାତେ ଉପହିତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହଇଯା ଦ୍ୱାରା, ଅଥଚ ଏଇଙ୍ଗପ ଅବଶ୍ୟ ଜୁମାର ନାମାୟେର ଜଣ୍ଠ ଆସାର କ୍ରମ ମାଫ ହଇଯା ଗିଯାଇଛେ, ତାଇ ବାଡ଼ିତେ ନାମାୟ ପଡ଼ାର କଥା ବଲିଯା ଦେଓଯା ହଇଯାଇଛେ । ଜୁମା ମାଫ ହଇଲେ ବାଡ଼ିତେ ନିଯମିତ ଜୋହର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ହୟ ।

କତଦୂର ବ୍ୟବଧାନ ହଇତେ ଜୁମାଯ ଉପହିତ ହେୟା ଉଚ୍ଚିକ୍ଷା

ଆ’ତା (ରାଃ) ନାମକ ବିଶିଷ୍ଟ ତାବେଷୀ ବଲିଯାଇନ—ଯଥନ ତୁମି ଏମନ କୋନ ବସିଲେ ଉପହିତ ଥାକ, ଯେହି ବସିଲେ ଜୁମା ହଇଯା ଥାକେ ଏବଂ ଯେଥାମେ ଜୁମାର ଆଜାନ ଦେଓଯା ହୟ ତଥନ ଜୁମାର ନାମାୟେ ଶରୀକ ହେୟା ତୋମାର ଉପର ଅବଶ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଆଜାନେର ଆଓୟାଜ ଶୁଣିଲେ ପାଇଁ ଅଧିବା ନା ପାଇଁ ।

ବହରୀ ଶହର ହଇତେ ଛଯ ମାଇଲ ଦୂରେ “ଶାବିଯା” ନାମକ ଖୁବ ନଗଣ୍ୟ ବସତିର ଶାନେ ଆନାହ (ରାଃ) ଛାହାବୀର ଏକଟି ନିରାଳା-ନିବାସ ଛିଲ; ତଥାର ଅବଶାନ କାଲେ ତିନି କୋନ ଦିନ ଛୟ ମାଇଲ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିଯା ଆସିଯା ବହରୀ ଶହରେ ଜୁମାର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ କୋନ କୋନ ଦିନ ଆସିଲେନ ନା ।

୫୦୬। ହାଦୀଛ :—ଆୟେଶା (ରାଃ) ବର୍ଣନ କରିଯାଇନ, ମୋସଲମାନଗଣ ମଦୀନା ହଇତେ ଦୂର-ପ୍ରାନ୍ତେ ଅବହିତ ନିଜ ନିଜ ବାଡ଼ୀ ହଇତେ ଏବଂ ମଦୀନାର ଉର୍ଧ୍ଵ ପ୍ରାନ୍ତ ହଇତେ ଜୁମାର ନାମାୟେର ଜଣ୍ଠ ରମ୍ମଲୁହାହ ଛାଲାହାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମେର ମସଜିଦେ ଉପହିତ ହଇଯା ଥାକିଲେନ । ତାହାର ଧୂଲା-ବାଣୀ ମାତ୍ର ଅବଶ୍ୟ ଆସିଲେ, ତୃପ୍ତପରି ତାହାଦେର ଶରୀରେ ଘର୍ଷଣ ନିର୍ଗତ ହଇଲ । ଏକଦି ରମ୍ମଲୁହାହ (ଦଃ) ଆମାର ନିକଟ ଛିଲେନ ତଥନ ଏଇଙ୍ଗପ ଏକଜ୍ଞ ଲୋକ ତାହାର ନିକଟ ଆସିଲ । ରମ୍ମଲୁହାହ (ଦଃ) ତାହାକେ ବଲିଲେନ—ଜୁମାର ଦିନ ପରିକାର-ପରିଚିହ୍ନ ହିଲେ ଆସିଲେ ଭାଲ ହୟ ।

ଜୁମାର ନାମାଧେର ଓପାକ୍ତ

୫୦୭ । ହାଦୀଛ :—ଆନାହ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ଶୂର୍ଯ୍ୟ ଆକାଶେର ମଧ୍ୟରେ ଅତିକ୍ରମ କରାର ପର ଜୁମାର ନାମାଧ ପଡ଼ିବେ ।

୫୦୮ । ହାଦୀଛ :—ଆନାହ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମରା ଜୁମାର ନାମାଧ ସଥାସନ୍ତବ ଶୀଘ୍ର ପଡ଼ିତାମ ଏବଂ ବିପ୍ରହରେର ଶୟନରେ ଜୁମାର ନାମାଧେର ପରଇ ହଇବେ ।

ଅର୍ଥାଏ ଜୁମାର ନାମାଧେର ଜଞ୍ଚ ବିଶେଷ ତେଗରତା ଅବଲମ୍ବନ କରା ହଇବେ ; ଜୁମାର ନାମାଧ ନା ପଡ଼ିଯା କୋନ ଏକାର ଆରାମରେ କରା ହଇବେ ନା । ଅବଶ୍ୟ ଜୁମାର ଓପାକ୍ତ ହସ୍ତାନ ପର ତଥା ଶୂର୍ଯ୍ୟ ଆକାଶେର ମଧ୍ୟରେ ଅତିକ୍ରମ କରାର ପର ସଥାସନ୍ତବ ଶୀଘ୍ରଇ ଜୁମାର ନାମାଧ ପଡ଼ିଯା ଲାଗେ ହଇବେ ।

୫୦୯ । ହାଦୀଛ :—ଛାନ୍ନାମାତୁବନୁଲ ଆକଣ୍ଠା (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମରା ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ସଙ୍ଗେ ଜୁମା ଏଥିନ ସମୟ ପଡ଼ିତାମ ଯେ, ନାମାଧ ଶେଷ କରାର ପରେଓ ଦେଓୟାଲେର ଛାଯା ଏତଟୁକୁ ହଇବେ ନା ଯାହାତେ ଯୌତ୍ର ହଇତେ ଆଶ୍ରଯ ନେଇଯା ଯାଏ । (୫୦୯ ପୃଃ)

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଜୁମା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଏଥିମ ଓରାକ୍ତେ ସଥାଶୀଘ୍ର ପଡ଼ା ହଇବେ ; ଇହାଇ ଏହି ବର୍ଣନାର ର୍ମର ।

୫୧୦ । ହାଦୀଛ :—ଆନାହ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ଠାଣାର ଦିନେ ଜୁମାର ନାମାଧ ଅଗ୍ରଭାଗେ ପଡ଼ିବେନ ଏବଂ ଉତ୍ତାପେର ଦିନେ ବିଲକ୍ଷେ ପଡ଼ିବେ ।

ଜୁମାର ଜଞ୍ଚ ଧାବିତ ହସ୍ତାନ ଆଦେଶ ଏବଂ ପଦବର୍ଜେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ ହସ୍ତାନ

୫୧୧ । ହାଦୀଛ :—ଆବାତା ଇବନେ ରେକାଆ (ରଃ) ବିଶିଷ୍ଟ ତାବେରୀ ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଆମି ଜୁମାର ନାମାଧେର ଜଞ୍ଚ ଝାଟିରୀ ଯାଇତେଛିଲାମ, ଏମତୀବହୁଧ ଆବୁ ଆବସ୍ (ବାଃ) ଛାହାବୀ ଆଗାର ନିକଟ ଆସିଯା ବଲିଲେନ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ କରମାଇଯାଛେ—ଯାହାର ପା ଆଜ୍ଞାର ରାତ୍ରାର ଧୂଳା ବାଧିଯାଇଛେ, ଆଜ୍ଞାହ ଭାଯାଲା ତାହାକେ ଦୋୟଥେର ଜଞ୍ଚ ହାରାମ କରିଯା ଦିବେନ । ଅର୍ଥାଏ ଦୋୟଥେର ଆଶ୍ରମ ତାହାକେ ସ୍ପର୍ଶ କରିବେ ନା ।

ଜୁମାର ଦିନ ମସଜିଦେ କାହାକେଓ ଉଠାଇଯା ତାହାର ଶାନେ ବସିବେ ନା

କାହାକେଓ ତାହାର ଶାନ ହଇତେ ଉଠାଇଯା ଦିଯା ମେଇ ଶାନେ ବସା କୋନ ସମୟରେ ବାହନୀଯ ନହେ ; ବିଶେଷତ : ଜୁମାର ଦିନ ।

୫୧୨ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଶୁମର (ବାଃ) ହଇତେ ବର୍ଣିତ ଆହେ, ନୟ ଛାନ୍ନାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ ନିଷେଧ କରିଯାଛେ—କେହ ଯେନ ଅନ୍ତ ମୋସଲମାନ ଭାଇକେ ତାହାର ଶାନ ହଇତେ ଉଠାଇଯା ଦିଯା ନିଜେ ଏଇ ଶାନେ ନା ବଦେ, ତାହା ଜୁମାର ଦିନ ହଟୁକ ବା ଅନ୍ତ କୋନ ଦିନ ଏବଂ ମସଜିଦେ ହଟୁକ ବା ଅନ୍ତ କୋନ କେତ୍ରେ ।

ଜୁମାର ଆଜ୍ଞାନ

୫୧୩ । ହାଦୀଛ :—ସାଧେବ ଇବନେ ଇଯାଖିଦ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାନ୍ନାନ୍ନାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ, ଆବୁ ବକର (ବାଃ) ଓ ଶୁମର (ବାଃ)-ଏର ସମୟେ ଜୁମାର ନାମାଧେର ଜଞ୍ଚ ଶୁଦ୍ଧାତ୍

এক আজান দেওয়া হইত যাহা খোৎবার পূর্বে ইমাম মিশ্রে বসিলে দেওয়া হয়। খলীফা গুসমান (রাঃ)-এর সময়ে খখন মোসলমানদের সংখ্যা অনেক বেশী হইয়া গেল (এবং মদীনার চতুর্পার্শে বস্তি অনেক দূর পর্যন্ত বাড়িয়া গেল) খখন গুসমান (রাঃ) “যাওয়া” নামক একটি উচ্চস্থানে দাঁড়াইয়া ঐ খোৎবার আজানের পূর্বে আর এক আজান দিবার ব্যবস্থা করিলেন।

বিশেষ দ্রষ্টব্যঃ— এত্যেক নামাযের যে আজান দেওয়া হয় তাহা উক্ত নামাযের ওয়াক্ত-উপস্থিতি জ্ঞাত করার জন্য, তাই সেই আজান জ্ঞাত আরম্ভের অনেক পূর্বে হয় এবং হইত। আর জুমার নামাযের আজান যাহা খোৎবা আরম্ভে দেওয়া হইত তাহা অবশ্যই নামাযের ওয়াক্ত-উপস্থিতি জ্ঞাত করার জন্য ছিল না, নতুবা উহাও জ্ঞাত আরম্ভের অনেক পূর্বেই হইত। ঐ আজান জ্ঞাত-আরম্ভ জ্ঞাত করার জন্য ছিল, তাই উহা খোৎবার আরম্ভে দেওয়া হইত। কারণ, জুমার খুৎবা উহার নামাযের বিশেষ অঙ্গরূপে পরিগণিত। প্রথম দিকে মোসলমান কম সংখ্যায় ছিলেন এবং তাহারা জুমার দিন বিশেষভাবে অনেক পুন' হইতেই নামাযের প্রস্তুতিতে তৎপর হইতেন, তাই ঐ নামাযের ওয়াক্ত জ্ঞাত করার জন্য আজানের প্রয়োজন তখন ছিল না। যখন মোসলমানদের সংখ্যা বাড়িয়া মদীনা শহরের দুর এলাকা পর্যন্ত মোসলমানদের বসতি স্থাপিত হইল তখন জুমার জন্মও নামাযের ওয়াক্ত জ্ঞাত করার আজান দেওয়ার প্রয়োজন দেখা দিল এবং খলীফা উসমান (রাঃ) কর্তৃক সমস্ত ছাহাবীদের বর্তমানে অন্য নামাযের স্থায় জুমার নামাযেরও ওয়াক্ত-উপস্থিতি জ্ঞাত করার আজান খোৎবা আরম্ভের অনেক পূর্বে' দেওয়ার নিয়ম প্রবর্তিত হইল (ফতুল-বাবী, ২—৩১৫)।

উক্ত আজানের নিয়ম প্রযৱত্তি হইলে খনীকা উসবানের আমল হইতেই জুমার নামাযের মূল আজান (যাহা নবী (দঃ)-এর সময়ে খোৎবা-আরত্তে দেওয়ার প্রচলন ছিল—সেই আজান) ইয়াম গিস্বরে বসাবহ্যাম ইয়ামের সমুখে দাঢ়াইয়া দেওয়ার দ্বীপি প্রচলিত হয় বলিয়া ফতুল্লাবারী কেতাবে স্পষ্ট উল্লেখ রয়িয়াছে।

ان عثمان احد ره لاعلام الناس بد خول وقت الشلوة قياسا على بقية
الملوّات فالتحق الجماعة بها وابقى خمس صيغتها بالازان بمن يتدبر
الخطيب - (٣١٥)

খলীফা ওসমান (রাঃ) কর্তৃক এই বীতির প্রবর্তন সমস্ত ছাহাবীগণের বর্তমানেই ছিল। খলীফা ওসমানের বীতি অমুসারেই জুগান একটি আজান বন্ধিত করণ গৃহীত হইয়াছে— যে আজান নবীঐর আমলে ছিল না। তদ্বপ খোৎবার আজান ইমামের সম্মুখে দাঢ়াইয়া দেওয়ার বীতির গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ উভয় বীতি এক সঙ্গে জড়িত ভাবে সমস্ত ছাহাবীগণের বর্তমানে খলীফা ওসমান (রাঃ) কর্তৃক প্রবন্ধিত।

কিন্তু আরণ রাখিবে, ইমামের সম্মুখে দেওয়ার অর্থ এই নয় যে, মিশ্বর ঘেষিয়া আজান দিবে— দিবে। সাধারণ মুসলিমদের প্রথম কাতারে ইমামের সম্মুখ বরাবর দাঢ়াইয়া আজান দিবে— যেট অবস্থাকে সাধারণতঃ ইমামের সম্মুখ বলা যায়।

উন্নেধিত হাদীছ ভারা ইমার বোখারী (ৱাঃ) এই মছআলাহও লিখিয়াছেন যে, খোৎবা আরঙ্গের আজানের সময় ইমাম মিশ্বরে বসা থাকিবেন। অর্থাৎ আজান আরঙ্গের পূর্বেই ইমাম মিশ্বরে উঠিয়া বসিবেন এবং খোৎবা আরঙ্গ শগে আজান দেওয়া হইবে।

ইমাম মিশ্বরের উপর বসিয়া আজানের উত্তর দিবেন

৫১৪। হাদীছঃ—আবু উমামাহ (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—আমি শুনিয়াছি, ছাহাবী মোয়াবিয়া (ৱাঃ) মিশ্বরের উপর বসিয়া মোয়াজ্জেনের আজানের সঙ্গে সঙ্গে নিজেও আজানের শব্দসমূহকে উচ্চারণ করিলেন এবং আজান শেষে বলিলেন—হে লোক সকল! আমি রশ্মুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নামকে এরূপ বসা অবস্থায় মোয়াজ্জেনের আজান অবশে এইরপটে বলিতে শুনিয়াছি।

মিশ্বরে দাঢ়াইয়া খোৎবা দিবে

৫১৫। হাদীছঃ—আবের (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, মসজিদের মধ্যে একটি খেজুর গাছের থাম ছিল যাহার সংলগ্ন দাঢ়াইয়া নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নাম খোৎবা দিয়া থাকিতেন। বখন তাহার জন্য মিশ্বর তৈয়ার করা হইল এবং তিনি ঐ খেজুর গাছের থাম ছাড়িয়া দিয়া মিশ্বরের উপর খোৎবা দান আরঙ্গ করিলেন, তখন আমরা নিজ কানে ঐ থামের ক্রমনের আওয়াজ শুনিতে পাইলাম, যেরূপ সত্ত্ব প্রসবিতা উট স্বীয় বাচার জন্য কান্দিয়া থাকে। রশ্মুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নাম মিশ্বর হইতে নামিয়া আসিয়া উহার উপর হাত বৃলাইলে সে শান্ত হইল।

৫১৬। হাদীছঃ—আবহুমাহ ইবনে খুমর (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন—নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নাম দাঢ়াইয়া খোৎবা দিয়া থাকিতেন এবং মধ্যস্থলে একবার বসিয়া পুনরায় দাঢ়াইয়া দ্বিতীয় খোৎবা প্রদান করিতেন; যেরূপ বর্তমানেও হইয়া থাকে।

খোৎবা বা ভাষণ আল্লার প্রশংসা দ্বারা আরঙ্গ করিবে

৫১৭। হাদীছঃ—আমর ইবনে তাগলেব (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা রশ্মুমাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসান্নামের নিকট কোথাও হইতে কিছু ধন-দোলত বা অন্য কোন বস্তু আমদানী হইল। তিনি তৎক্ষণাৎ উহা বিতরণ করিয়া দিলেন। (প্রত্যেকেকে দেওয়ার পরিমাণ মাল ছিল না, তাই সকলকে না দিয়া কোন কোন ব্যক্তিকে দিলেন।) তারপর ইহরত (সঃ) শুনিতে পাইলেন যে, যাহারা উহার অংশ পায় নাই তাহারা অসম্ভব হইয়াছে।

তখন তিনি ভাষণ দান করিলেন—প্রথমে আল্লার প্রশ়্না ও ছানা-ছিফত বয়ান করিলেন, তারপর বলিলেন, আমি অনেক সময় একজনকে দান করি অঙ্গ আর একজনকে দান করি না, অথচ যাহাকে দান করি না সেই আমার নিকট বিশেষ সন্তুষ্টিভাজন। একপ করার একমাত্র কারণ এই যে, একদল লোক এমন আছে যাহাদের মন এখনও ইসলামের প্রতি কাচা—তাহারা চকল; এখনও তাহাদের মধ্যে ইসলামের প্রতি স্থিরতা আসে নাই, তাই তাহাদিগকে দান করিয়া থাকি। আর একদল লোক এমনও আছে যাহাদিগকে আল্লাহ তায়ালা দৃঢ় মনোবল দান করিয়াছেন এবং তাহাদের মনে-প্রাণে ঈমান সুদৃঢ়করণে পাকা-পোকা হইয়াছে; সেই ভরসায় আমি তাহাদিগকে দান করি না। এই দ্বিতীয় শ্রেণীর মধ্য হইতেই একজন আমৃত ইবনে তাগলেব।

এই হাদীছ বর্ণনাকারী ছাহাবী আমৃত ইবনে তাগলেব শপথ করিয়া বলেন—রম্মুল্লাহ ছানামাহ আলাইহে অসান্নামের শেষ কথাটি আমার নিকট দুনিয়ার সর্বশ্রেষ্ঠ ধন-দোলত হইতেও অধিক সন্তুষ্টির বস্তু ছিল। (কারণ, আমৃত ইবনে তাগলেব (রাঃ) দৃঢ় ঈমানদার ও রম্মুল্লাহ ছানামাহ আলাইহে অসান্নামের সন্তুষ্টিভাজন হওয়ার উপর এই কথাটি সনদ ও সাক্ষ্য স্বরূপ ছিল।)

দ্বই খোৎবার মধ্যে বসিতে হইবে

৫১৮। হাদীছঃ—আবছন্নাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্মুল্লাহ ছানামাহ আলাইহে অসান্নামের দিন দ্বইটি খোৎবা দিতেন এবং খোৎবাদয়ের মধ্যভাগে বসিতেন।

মনোযোগের সহিত খোৎবা শুনিবে

৫১৯। হাদীছঃ—আবু হোরায়রা (রাঃ) হইতে বণ্ডিত আছে, রম্মুল্লাহ ছানামাহ আলাইহে অসান্নাম বলিয়াছেন—জুমার দিন একদল ফেরেশতা মসজিদের দয়ওয়াজায় দাঢ়াইয়া ধারাবাহিকরূপে আগস্তক মুছলিগণের নাম লিখিতে থাকেন। যে ব্যক্তি প্রথম শুয়াকে আসিল সে মেন একটি উট ছদকা করিল। তারপরের সময়ের আগস্তক যেন একটি গরু তারপর যেন একটি দুষ্পা, তারপর যেন একটি মোরগ, তারপর যেন একটি আগু ছদকা করিল। তারপর যখন ইমাম খোৎবার জন্য অগ্রসর হন তখন ফেরেশতাগণ সব কিছু গুছাইয়া খোৎবার মধ্যে আল্লার জেকুর শুনিবার জন্য চলিয়া যান।

ব্যাখ্যাঃ—জুমার ওয়াকের সর্বপ্রথম অংশ অর্থাৎ সূর্য আকাশের মধ্যস্থল অতিক্রম করার পর হইতে ইমামের খোৎবার জন্য অগ্রসর হওয়া পর্যাপ্ত সময়টুকুকে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করা হয় এবং সে অরূপাক্ত উল্লিখিত পর্যায়ে শ্রেণী স্থির করা হয়।

খোৎবার সময় আগত ব্যক্তির দ্বই ঝাকাত নামায পড়া

৫২০। হাদীছঃ—জ্বাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, এক ব্যক্তি জুমার দিন এমন সময় মসজিদে উপস্থিত হইল যখন নবী ছানামাহ আলাইহে অসান্নাম খোৎবা দিতেছিলেন।

তিনি এই ব্যক্তিকে খিলাসা করিলেন—তুমি কি নামায পড়িয়াছ? সে আবর্জ করিল, না।
ব্রহ্মলক্ষ্মাহ (দেব): তাহাকে দাঢ়াইয়া হই রাকাত নামায পড়িতে আদেশ করিলেন।

ব্যাখ্যা :—একমাত্র এই একটি ঘটনাই পাওয়া যায় যে, খোৎবা দানকালীন ঐ এক
ব্যক্তিকে হই রাকাত নামায পড়ার আদেশ করা হইয়াছিল। ইস্লামাহ ছান্নাস্ত আলাইহে
অসাল্লামের যমানায় বা খোলাফায়ে-রাশেদীনগণের যমানায় এইরূপের ঘটনা দ্বিতীয় আর
দেখা যায় নাই। অথচ খোৎবা প্রদানকালীন কাহারও উপস্থিত হওয়া একটি মামুলী
ও অতি স্বাভাবিক বিষয়, বরং অনেক ক্ষেত্রে প্রমাণিতও হইয়াছে, কিন্তু আর কখনও
ঐরূপে নামায পড়ার আদেশ করা হয় নাই। এতদ্বষ্টে অধিকাংশ ইমামগণের মত এই
যে, এই ঘটনাটি কোনও বিশেষ বারণ্যমূলক ছিল। দ্বন্দ্বতঃ মহআলাহ এই যে—খোৎবা
দানকালে নামায পড়া নিষিদ্ধ।

খেঁবার সময় হাত উঠানো

ଅନେକ ବଡ଼ା ବଜ୍ରତାର ସମୟ ଉଗ୍ରଗୁଡ଼ି ବା କିଷ୍ଟତା ପ୍ରକାଶରେ ଝୁଲୁଃ ମୁହଁ ହୁଣ୍ଡ ଉତୋଳନ କରିଯା ଥାକେ । ମୋସଲେମ ଶରୀଫେ ଏକ ହାଦୀଜେ ଏହି ଅଭ୍ୟାସେର ପ୍ରତି ନିମ୍ନା ଓ କୋଇ ପ୍ରକାଶ କରା ହଇଯାଛେ । ବୋଖାରୀ (ରଃ) ଅତ୍ର ପରିଚେଦେ ଏକଟି ହାଦୀଜେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିପନ୍ନ କରିଯାଛେ ଯେ, ଏମନ କୋନ ବିଷୟେର ଉପର ସଦି ଭାଷଗଦାତା ହାତ ଉଠାଯ ଯାହା ଶରୀଯତେ ଅନୁମୋଦିତ ତବେ ତାହା ନିମ୍ନଗୀୟ ନହେ । ଜୁମାର ଖୋରାକ ଓ ଏହି ମହାଲାହ ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ । ଯେମନ— ଖୋରାକ ସମୟ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ କୋନ ବିଶେଷ ଦୋଯା କରା କେତେ ସଦି ଖୋରାକ ମଧ୍ୟ ହାତ ଉଠାନେ ହୟ ତବେ ତାହା ନିମ୍ନଗୀୟ ହିଂସା ନାହିଁ । ଏ ସମ୍ପର୍କୀୟ ହାଦୀଜ୍ଞାନାବ ଅମୁରାଦ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପରିଚେଦେ ଆସିଥିଲେ ।

খোঁবার মধ্যে বিশেষ কোন দোয়া করা

৫১। হাদীছঃ— আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, এক সময় মদীনা ও উত্তর
পার্শ্ববর্তী এলাকায় অনাবৃষ্টির দরুণ দুর্ভিক্ষ পড়িল। ঐ সময় নবী (দঃ) এক জুন্দার দিন
খোঁজবারত ছিলেন, এমতাবস্থায় এক গ্রাম্য ব্যক্তি মসজিদে আসিল এবং হ্যরতের বরাবরে
দাঢ়াইয়া বলিল, ইয়া রম্মুলান্নাহ। অনাবৃষ্টির দরুণ (ঘাসের অভাবে) পশুগাল ঘৃতপ্রাপ্য,
(ছধের অভাবে) বাচ্চা-কাচ্চা অনাহারী এবং মাছুষ ধ্বনের সম্মুখীন। আপনি আল্লার
নিকট দোয়া করুন, আল্লাহ আমাদিগকে বৃষ্টি দান করেন। তৎক্ষণাত হ্যরত (দঃ) হস্তব্য
উত্তোলন করিলেন এবং দোয়া করিলেন—**لَهُمَا سَقِّنَا** । **اللَّهُمَّ اسْقِنَا** । **اللَّهُمَّ اسْقِنَا** ।
“হে আল্লাহ! আমাদিগকে বৃষ্টি দান করুন, হে আল্লাহ! আমাদিগকে বৃষ্টি দান করুন,
হে আল্লাহ আমাদিগকে বৃষ্টি দান করুন।” উপস্থিত লোকগণও আল্লার রম্মুলের সঙ্গে
হাত উঠাইল এবং দোয়া করিল। ঐ সময় আকাশে মেঘের চিহ্নও ছিল না, কিন্তু
রম্মুলান্নাহ (দঃ) এখনও হাত নামান নাই, ইতিমধ্যেই পর্বতাকৃতির মেঘমালা মদীনা এলাকার
প্রতি ছুটিয়া আসিতে লাগিল। হ্যরত (দঃ) মিস্বর হইতে নীচে আসিবার পূর্বেই এমন

ବୁଟି ଆରଣ୍ୟ ହଇୟା ଗେଲ ଯେ, ମସଜିଦେର ଖେଜୁର ପାତାର ଛାନ୍ ହଇତେ ପାନି ପାଡ଼ୁଥା ହସରତେର ଦାଡ଼ି ମୋବାରକେର ଉପର ପାନି ବହିତେ ଲାଗିଲା । ବୁଟିର ଦକ୍ଷନ ଆମାଦେର ବାଡ଼ୀତେ ପୌଛା କଟକର ହଇୟା ପଡ଼ିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୁମାର ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନବରତ ବୁଟି ହଇଲା; ସାତ ଦିନ ଶୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଖା ଗେଲ ନା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୁମାର ଦିନ ଖୋରାକ ସମୟେଇ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିର କିମ୍ବା ଅଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୀଡ଼ାଇୟା ବଲିଲ ଏବଂ ତାହାର ସଙ୍ଗେ ସକଳେଇ ଚିକାର କରିଯା ଉଠିଲ, ଇଯା ରମ୍ଭଲାଜାହ । (ଅଧିକ ବୁଟିପାତେ) ବାଡ଼ୀ-ଘର ଧ୍ୱନିଯା ଯାଇତେଛେ, ପଶୁପାଳ ପାନିତେ ଡୁବିଯା ଯାଇତେଛେ, ରାଙ୍ଗା ଘାଟ ବନ୍ଦ ହଇୟା ଗିଯାଛେ, ଚମାଚଲେର ଅମ୍ବବିଧା ଶୃଷ୍ଟି ହଇୟାଛେ । ଦୋଯା କରନ, ଆଜ୍ଞାହ ତାଯାଳା ଆମାଦେର ଉପର ବୁଟି ବନ୍ଦ କରିଯା ଦେନ । ହସରତ (ଦଃ) ମିତ ହାସିଲେନ ଏବଂ ଉତ୍ତମ ହାତ ଉତ୍ତୋଳନ ପୂର୍ବକ ଦୋଯା କରିଲେନ—

اَللّٰهُمَّ حَوْلَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا اَللّٰهُمَّ عَلٰى رِءُوسِ الْجِبَالِ وَأَلْكَامِ وَبُطُورِ
اَلْأَوْدِيَةِ وَمَنَا بِبَتِ الشَّجَرِ -

“ହେ ଆଜ୍ଞାହ ! ଆମାଦେର ହଇତେ ଦୂରେର ପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ଏଲାକାସମୁହେ ବୁଟି ବର୍ଧିତ ହଟକ, ଆମାଦେର ଉପରେ ନୟ ; ବଡ଼ ବଡ଼ ପାହାର-ପର୍ବତେର ଉପର, ଛୋଟ ଛୋଟ ପାହାଡ଼େ ଏବଂ ପାର୍ବତ୍ୟ ଓ ସମତଳ ଭୂମିତେ ଏବଂ ବାଗ-ବାଗିଚା ଓ ଖେତ-ଖାମାରେ ବର୍ଧିତ ହଟକ । ରମ୍ଭଲାଜାହ ଛାନ୍ମାଜାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମେର ହାତେର ଇଶାରାର ସାଥେ ସାଥେ ମେଘ-ଥଣୁଗଲି ମଦୀନାର ଆକାଶ ହଇତେ ପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ଦିକେ ଚଲିଯା ଗେଲ ଏବଂ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଏକାଯା ବର୍ଧିଲ । ମଦୀନାର ଆକାଶେ ମେଘର ଚିହ୍ନ ଥାକିଲନା ଏବଂ ଏକ କୋଟା ବୁଟିଓ ଆର ବର୍ଧିଲନା । ନାମାଯାନ୍ତେ ଆମରା ରୌଦ୍ରେର ମଧ୍ୟେ ବାଡ଼ୀ କିରିଲାମ । ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଏଲାକାର ବୁଟିପାତେ “କାନାତ” ନାମକ ଗିରି-ଅଣାମୀ ଏକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବାହମାନ ଥାକିଲ । ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଏଲାକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଗନ୍ତୁକି ବୁଟିପାତେର ସଂବାଦ ଦିତେଛିଲ ।

(୧୨୭, ୧୩୭, ୧୪୩ ପଃ)

ଖୋରାକ ଦାନକାଳୀନ ସକଳକେ ଚୁପ ଥାକିତେ ହଇବେ

ଶାଲମାନ ଫାରମ୍ବୀ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ହସରତ ରମ୍ଭଲାଜାହ ଛାନ୍ମାଜାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ କରମାଇୟାଛେ—ସଥନ ଇମାମ ଖୋରାକ ପ୍ରଦାନ କରେ ତଥନ ସକଳେର ଚୁପ ଥାକା ଉଚିତ ।

୫୨ । ହାଦୀଚ :—ଆବୁ ହାରାଯାରା (ରାଃ) ହଇତେ ବର୍ଧିତ ଆଛେ, ହସରତ ରମ୍ଭଲାଜାହ ଛାନ୍ମାଜାହ ଆଲାଇହେ ଅସାନ୍ନାମ କରମାଇୟାଛେ—ଜୁମାର ଦିନ ଖୋରାକ ଦାନକାଳୀନ ତୁମି ସଦି କାହାକେଓ (ମୁଖେ ଶବ୍ଦ କରିଯା) ବଲ “ଚୁପ କର” ତବେ ତୁମିଓ ମିଶ୍ରମ ଲଜ୍ଜନକାରୀ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହଇବେ (ଏବଂ ଏହି କାରଣେ ତୋମାର ଜୁମାର ଛନ୍ଦ୍ୟାବ କମ ହଇୟା ଥାଇବେ) ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଉଲିଖିତ ବଢ଼ି ଯୁକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା, କାରଣ ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରେ ଦେଖା ଯାଏ —ପ୍ରଥମେ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ବଲେ ତାହାକେ ବାଧାଦାନେର ଜନ୍ମ ଅଧିକ ହଟ୍ଟଗୋଲେର ଶୃଷ୍ଟି କରା ହସ ; ଇହା ବୋକାମୀ ଛାଡ଼ା ଆର କି ହଇତେ ପାରେ ।

ଜୁମାର ଦିନେର ଏକଟି ମୂଲ୍ୟବାନ ସମୟ ଆଛେ

୫୨୩ । ହାଦୀଛ :—ଆବୁ ହୋରାଯରୀ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମ ଜୁମାର ଦିନେର ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯା ବଲିଯାଛେ—ଏହି ଦିନେର ମଧ୍ୟେ ଏମନ ଏକଟି ମୂଲ୍ୟବାନ ସମୟ ଆଛେ ଯେ, ସେଇ ସମୟଟୁକୁ ମଧ୍ୟେ ନାମାଯରତ ଅବସ୍ଥା ଯେ କୋନ ଦୋଯା କରା ହିଁକ ଆଲାହ ତାଯାଳା ଉହା କବୁଳ କରିଯା ଥାକେନ । ଅବଶ୍ୟ ଏ ସମୟଟୁକୁ ଖୁବି ଅଳ୍ପ—ଅଧିକ ପ୍ରଶନ୍ତ ନଥ ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟା :—ଏ ସମୟଟୁକୁ ଜୁମାର ଦିନେଇ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକାଳପେ ରହିଯାଛେ, ଯେମନ ଲାଯଲାତୁଲ-କଦର ରମଜାନ ମାସେ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକାଳପେ ବିଶ୍ଵମାନ ଆଛେ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଶ୍ଚିତରାପେ ଏ ସମୟଟୁକୁ ଅଭିଭାବୀ ତାହାକେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିନଟିଟି ତ୍ରୈପରତାର ସହିତ କାଟାଇତେ ହିଁବେ । ଅବଶ୍ୟ ଇମାମ ଖୋଜବାର ଜଞ୍ଜ ଅଗସର ହେୟାକାଳ ହିଁତେ ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ସମୟେର ମଧ୍ୟେ ଏ ମୂଲ୍ୟବାନ ସମୟଟି ପାଇବାର ସନ୍ତାବନା ଅଧିକ ।

ଜୁମାର ନାମାଯେର ପୂର୍ବେ ଓ ପରେ ସୁନ୍ନତ ପଡ଼ା +

୫୨୪ । ହାଦୀଛ :—ଇବନେ ଓମର (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ—ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲାମ ଶ୍ରୋହରେ ପୂର୍ବେ ହୁଇ ରାକାତ, ପରେ ହୁଇ ରାକାତ, ମାଗରେବେ ପରେ ସ୍ଥିଯ ଗୁହେ ହୁଇ ରାକାତ, ଏଶାର ପରେ ହୁଇ ରାକାତ ନାମାଯ ପଡ଼ିତେନ ଏବଂ ଜୁମାର ନାମାଯେର ପର ଗୁହେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଯା ହୁଇ ରାକାତ ନାମାଯ ପଡ଼ିତେନ ।

ମହାଆଲାହ :—ଜୁମାର ଫରଜେର ପୂର୍ବେ ଚାର ରାକାତ ଏବଂ ପରେ ଚାର ରାକାତ ଏକ ସାଲାମେ ପଡ଼ା ଛୁମତେ ମୋଯାକାଦାହ, ଯେତେକ ଜୋହରେ ଫରଜେର ପୂର୍ବେ ଚାର ରାକାତ । (ଦୋରଙ୍ଗଲ ମୋଥଃ)

ଜୁମାର ନାମାଯ ହିଁତେ ଅବସର ହଇଯା ଆମୋଦ-ଆନନ୍ଦେ ବିଚରଣ

ଜୁମାର ଦିନ ଜୁମାର ନାମାଯେର ପ୍ରତି ତ୍ରୈପରତାଯ ଅନ୍ତ ତ୍ରୈପରତା ଓ ଲିଙ୍ଗତା ସଥାସାଧ୍ୟ କମ କରିତେ ହୁଯ । ଅବଶ୍ୟ ଜୁମାର ନାମାଯ ହିଁତେ ଅବସର ହଇଯା ଅରୁମୋଦିତ ଲିଙ୍ଗତାର ଅରୁମତି ରହିଯାଛେ । ଆଲାହ ତାଯାଳା ବଲିଯାଛେ—

“ସଥନ ନାମାଯ ସମାପ୍ତ ହଇଯା ଯାଯ ତଥନ ତୋମରୀ ଡ୍ରପ୍‌ଟେ ବିଚରଣ କରିତେ ପାର ।” ନିମ୍ନେ ଏହି ଶ୍ରେଣୀରେ ଏକଟି ହାଦୀଛ ଉଲ୍ଲେଖ ହିଁତେହେ ।

୫୨୫ । ହାଦୀଛ :—ଛାହାବୀ ସାହଲ (ବାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ—ଆମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଜନ ସ୍ଵର୍ଗୀ ଥହିଲା ଛିଲେନ, ତାହାର କ୍ଷେତ୍ରେ ମଧ୍ୟେ ପାନି ପ୍ରବାହିତ ହଇବାର ନାଲୀସମୁହେର କିନାରାଯ ତିନି “ଚୁକାନ୍ଦାର” ନାମକ ସଜ୍ଜୀ ବପନ କରିତେନ । ଜୁମାର ଦିନ ତିନି ଏ ଚୁକାନ୍ଦରେର ମୂଲଗୁଲି ଉଠାଇଯା ଆନିତେନ ଏବଂ ଉହାର ସଙ୍ଗେ ଆଟା ମିଶ୍ରିତ କରିଯା ଏକ ପ୍ରକାର ଥାତ୍ୟବନ୍ଧ ତୈୟାର କରିତେନ । ଆମରୀ ଜୁମାର ନାମାଯାନ୍ତେ ତାହାର ବାଡ଼ୀ ଉପଶିତ ହଇଯା ତାହାକେ ସାଲାମ କରିତାମ, ତିନି ଆମାଦିଗକେ ଉହା ଥାଇତେ ଦିତେନ । ଆମରୀ ଆନନ୍ଦେର ସହିତ ଉହା ଚାଟିଯା ଚାଟିଯା ଖାଇତାମ । ଆମରୀ ତାହାର ଏ ଖାତେର ଆଗ୍ରହେ ଜୁମାର ଦିନେର ପ୍ରତ୍ୟିକାର ଥାକିତାମ ।

+ ଜୁମାର ନାମାଯେର ପୂର୍ବେ ସୁନ୍ନତ ପଡ଼ା ବୋଥାରୀ (ବାଃ) ଉଲ୍ଲେଖ କରିଲେନ, ଦଲୀଲ ଉଲ୍ଲେଖ କରେନ ନାହିଁ ।
ଫତତ୍ତ୍ଵ-ମୋଲହେମ ଦିତୀୟ ଥାଓ ୩୯୧ ପୃଷ୍ଠାଯ ଇହାର ଦଲୀଲ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ ।

କତିପଯ ପରିଚେଦେର ବିଷୟାବଳୀ

- ଜୁମାର ଦିନ ବିଶେଷଭାବେ ମେଛଯୋକ କରିବେ । (୧୧୨ ପଃ ୫୦୦)
- ମସଜିଦେ ଏକ ଜୋଟେର ହଇଜନ ଏକତ୍ରେ ବସା ଥାକିଲେ ତାହାଦେର ମଧ୍ୟେ ତୃତୀୟ ପର ବ୍ୟକ୍ତିର ବସା ଉଠିବେ । (୧୨୪ ପଃ ୫୦୨ ହାଦୀଛ)
- ଖୁବ୍ୟା ଦାନକାଳେ ମୁଛଲ୍ଲିଦେର ଲଙ୍ଘ ଓ ଧ୍ୟାନ ଇମାମେର (ଖୁବ୍ୟାର) ପ୍ରତି ହେଁଯା ଚାହିଁ । (୧୨୫ ପଃ)
- ଜୁମାର ନାମାୟ ଶୁଦ୍ଧ ହେଁଯାର ଜଣ୍ମ ତିନଙ୍ଗନେର ଜମାତ ଶର୍ତ୍ତ ; ଇମାମେର ସଙ୍ଗେ ତିନଙ୍ଗନ ପୂର୍ବ ଯୋଜନା ହେଁଯା ଜୋହରେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେ ହେଁବେ । କୋନ କେତେ ଜୁମାର ନାମାୟ ଆରଣ୍ଣ କରାର ପର ପେଛନ ହେତେ ମୋକ୍ଷାଦୀଗଣ ନାମାୟ ଛାଡ଼ିଯା ଚଲିଯା ଗିଯାଛେ—ସଦି ତିନଙ୍ଗନ ପୂର୍ବ ବାକି ଥାକିଯା ଥାକେ ତବେ ଇମାମମହ ସକଳେଇ ଜୁମା ଶୁଦ୍ଧ ହେଁଯା ଯାଇବେ (୧୨୮ ପଃ) ।

ଆର ସଦି ତିନଙ୍ଗନାମ ବାକି ନା ଥାକେ ଏବଂ ତାହାରା ପ୍ରଥମ ରାକାତେର ସେଜଦାର ପୂର୍ବେଇ ଚଲିଯା ଯାଏ ତବେ ଇମାମେର ଜୁମାଓ ଫାଛେଦ ହେଁଯା ଯାଇବେ, ପୁନଃ ନିଯାତ ବାଧିଯା ଜୋହର ପଡ଼ିଲେ ହେଁବେ । ଆର ସଦି ସେଜଦାର ପରେ ଯାଏ ତବେ ଇମାମ ଜୁମାରପେଟ ଦ୍ୱୀପ ନାମାୟ ପୁରା କରିବେ । (ଶାମୀ, ୨-୭୬୧)

ଶକ୍ତର ଅକ୍ରମଣ ସଞ୍ଚାବନାବନ୍ଧାର ଜମାତେ ନାମାୟ ପଡ଼ାର ନିୟମ

ଜମାତ ବ୍ୟକ୍ତିରେକେ ଏକାକୀ ଛିଛ-ବିଚ୍ଛିନ୍ନରପେ ନାମାୟ ପଡ଼ାକେ ଶରୀଯତ ମୋଟେଇ ପଢ଼ିଲୁ କରେ ନା, ଏକଥାନେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀ ସମସ୍ତ ମୋସଲମାନ ଏକ ଜମାତେ ନାମାୟ ପଡ଼ା ଆବଶ୍ୟକ । ଏତିଭିନ୍ନ ଶକ୍ତର ମୋକାବେଲାଯ ଏକତା ଓ ଶୃଙ୍ଖଳା ଶକ୍ରପକ୍ଷେର ଉପର ଅଭାବ ବିଦ୍ଵାର କରିଯା ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ଏଦିକେ ସକଳେ ଏକତ୍ରେ ନାମାୟରତ ହେଁଲେ ଶକ୍ରପକ୍ଷେର ସୁଧ୍ୟେଗ ପାଓଯାର ଆଶଙ୍କା ଓ ଡୟ ଆଛେ, ତାଇ ଶରୀଯତ ଏମନ କେତେ ଜମାତ କାମେମେର ବିଶେଷ ବିଧି-ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଯାଛେ । ଏ ସମ୍ପର୍କେ ପବିତ୍ର କୋରାଆନେଓ ସୁଦୀର୍ଘ ସ୍ୟାନ ବିଶ୍ଵମାନ ବହିଯାଛେ । (୫ ପଃ ୧୨ ରୁ: ଦୃଷ୍ଟିବ୍ୟ)

ଏତ୍ତଦୃଷ୍ଟି ଉପଲବ୍ଧି କରା ଯାଏ ଯେ, ଇସଲାମ ଧର୍ମ କିରାପ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ, ସ୍ଵୟଂ-ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, ବ୍ୟାପକ ଓ ଜୀବନ୍ତ ଧର୍ମ—ଯାହାର ମଧ୍ୟେ ନିଛକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ ହେତେ ଆରଣ୍ଣ କରିଯା ସାମାଜିକ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଗୃହକର୍ମ ହେତେ ଆରଣ୍ଣ କରିଯା ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରେ ବିଧି-ବ୍ୟବସ୍ଥା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିକାରକରାପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଁଯାଛେ ଏବଂ ଆପଦ-ବିପଦ, ଯୁଦ୍ଧ-ବିଗ୍ରହ, ମାରାମାରି କାଟାକାଟିର ଅବସ୍ଥାରେ ଜୀବନକେ କିରାପେ ଦୌନ ଓ ଧର୍ମର ଭିତର ଦିଯା ପରିଚାଲିତ କରା ଯାଏ ତାହାର ସହଜ ପଥର ଅଦର୍ଶନ କରା ହେଁଯାଛେ ।

୫୨୬ । ହାଦୀଛ :—ଆବସ୍ତାନାହ ଇବନେ ଓମର (ରାଃ) ବର୍ଣ୍ଣା କରିଯାଛେ, ନଜଦ ଏଲାକାର କୋନାଓ ଜେହାଦେ ଆମି ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ସଙ୍ଗେ ଛିଲାମ । ଆମରା ଶକ୍ରପକ୍ଷେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାଯ ନାମାୟରେ ସମୟ ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀ ହେଁଲ, ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ଇମାମ ହେଁଲେନ ଏବଂ ଆମରା ଦ୍ୱାରା ଦଲେ ବିଭିନ୍ନ ହେଁଲାମ । ଏକ ଦଲ ଶକ୍ତର ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରାଖାର କାଜେ ନିୟମ ରହିଲ, ଆର ଏକଦଲ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ସଙ୍ଗେ ନାମାୟ ଆରଣ୍ଣ କରିଲ । ଏଇରୁପେ ଏକ ରାକାତ ନାମାୟ ହେଁଲେ ପର ନାମାୟରତ ଦଲ ଶକ୍ତର ପ୍ରତି ଚଲିଯା ଗେଲ ଏବଂ ଶକ୍ତର ପ୍ରତି ନିୟମକ ଦଲ ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ସଙ୍ଗେ ଦ୍ୱିତୀୟ ରାକାତେ

শরীক হইল। যেহেতু (ছফর হিসাবে বা বন্ধুত্বে ই হই রাকাতওয়ালা নামায ছিল, তাই) দ্বিতীয় দলকে লইয়া রম্মুল্লাহ (দঃ) দ্বিতীয় রাকাত পড়ার পর রম্মুল্লার (দঃ) নামায পূর্ণ হইয়া গেল ; তিনি সালাম ফিরিলেন। কিন্তু মোকাদ্দীগণের প্রত্যেক দলেরই এক এক রাকাত নামায হইল এবং এক এক রাকাত বাকী রহিল ; ঐ এক রাকাতকে (প্রথম দল লাহেকের শায়, দ্বিতীয় দল মসবুকের শায়) তাহারা নিজে নিষ্ঠে পড়িল।

৫৭। হাদীছঃ—আবহুমাহ ইবনে উমর (রাঃ) নবী ছান্নাহ আলাইহে অসাল্লাম হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, শত্রু দল যদি এত অধিক হয় যে, তাহাদের মোকাবিলায় মোসলমান সৈন্যদল বিভক্ত করিলে আশ্রয়কার্য যথেষ্ট হইবে না, তবে প্রত্যেকে মাটিতে দাঁড়ানো বা বাহনে আরোহিত নিজ নিজ অবস্থায়ই একা একা নামায আদায় করিবে। (এমনকি কেবলামুখী হওয়া সন্তু না হইলে যেই দিকে সন্তু সেই দিকেই এবং কর্তৃ সেজদা সন্তু না হইলে শুধু মাথার ইশারায় কর্তৃ সেজদার গঞ্জ করিয়া নামায আদায় করিবে।

(ফতহল-বারী, ১—৩৪৬)

৫৮। হাদীছঃ—ইবনে আববাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, একদা কোনও এক জেহাদের ঘটনায় আমরা নামায পড়িলাম। রম্মুল্লাহ ছান্নাহ আলাইহে অসাল্লাম ইমাম হইলেন, আমরা সকলেই একত্রে তাহার পেছনে একেবা করিয়া নামাযে দাঁড়াইলাম। যখন তিনি কর্তৃতে গেলেন তখন প্রথম কাতারের লোকগণ তাহার সঙ্গে কর্তৃ করিল, সেজদার সময় সেজদা করিল, কিন্তু পেছনের কাতারের লোকগণ সেই কর্তৃ-সেজদা না করিয়া দাঁড়াইয়া রহিল। রম্মুল্লাহ ছান্নাহ আলাইহে অসাল্লাম এবং প্রথম কাতারের লোকগণ সেজদা হইতে উঠিবার পর পেছনের কাতারের লোকগণ কর্তৃ-সেজদা করিল। (এইরূপে সকলেরই এক রাকাত হইল,) দ্বিতীয় রাকাতের সময় (প্রথম কাতারের লোকগণ পেছনে এবং) পেছনের কাতারের লোকগণ সম্মুখে আসিয়া দাঁড়াইল এবং পূর্বের ন্যায়ই দ্বিতীয় রাকাত পড়া হইল। (এইরূপে সকলেরই সময়ে ছই রাকাত পূর্বা হইলে পর একত্রে সালাম করিল।) সকলেই এক জমাতে শরীক ছিল, কিন্তু একে অন্যকে পাহারাও দিতেছিল।

ব্যাখ্যা :—শক্রর ড়য় ও আশক্রাবস্থায় নামায এক জমাতে পড়ার বিভিন্ন নিয়ম বিভিন্ন হাদীছে বর্ণিত হইয়াছে। এই বিভিন্নতা এই জন্য যে, শক্রপক্ষের অবস্থান বিভিন্ন রূপের ছিল এবং শক্রপক্ষের অবস্থানের পরিপ্রেক্ষিতেই জমাতের নিয়ম ধার্য করা হইত। যেমন ৫২৬নঃ হাদীছের ঘটনায় শক্রপক্ষ মোসলমানদের সম্মুখদিকে তথা কেবলা দিকে ছিল না, বরং অন্যদিকে ছিল, তাহাদের মোকাবিলায় দাঁড়াইয়া থাকার জন্য যে দল নিযুক্ত হইল তাহারা ঐ অবস্থায় নামায আরম্ভ করিতে পারিল না, কারণ তাহারা কেবলা দিকে নয়। ৫২৮নঃ হাদীছের ঘটনায় শক্রপক্ষ কেবলা দিকে ছিল, তাই সকলে একত্রেই নামায আরম্ভ করিল। কর্তৃ সেজদার সময় আশক্রা ; তাই পেছনের কাতার পাহারায় ছিল। এইভাবে যখন যেইরূপে জমাত করা সন্তু হইয়াছে, তখন সেই নিয়মেই জমাতের ব্যবস্থা করা হইয়াছে।

ଇହା ଅତି ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ, ଏସବ ନିୟମ ନାମାୟେର ସାଧାରଣ ନିୟମ ହିଁତେ ଏକେବାରେଇ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓ ପୃଥିକ, କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ଏହି ଶାତଙ୍କ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନେର ଅନ୍ତର୍ଭାବର ବିଜ୍ଞାନିତ ବିବରଣ ଦାନ କରନ୍ତି: କୋରାନାମ ଶରୀଫେର ପ୍ରାୟ ଏକଟି ଝକୁ ନାଜେଲ ହଇଯାଛେ ଏବଂ ବହୁ ହାଦୀଛେ ଇହା ବଣିତ; ତାଇ ଏହି ଶାତଙ୍କ୍ୟକେ ବିନା ଦ୍ଵିଧାୟ ଗ୍ରହଣ କରା ହଇଯାଛେ । ଏହି ନିୟମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଯା ଏକ ଜ୍ଞାନାତକେ ସଥାସନ୍ତବ ସନ୍ଧା କରା ହଇଯାଛେ । କାରଣ, ଇହା ଆମାର ନିକଟ ଅତି ପରମନୀୟ ଏବଂ ମୋସଲେମ ସମାଜେର ଜନ୍ମ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବନ୍ଦ, ତତ୍ପରି ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରେ ଶକ୍ତିର ମୋକାବିଲାୟ ଏକଟା ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଶେଷ ଫଳଦାୟକ ।

ଯୁଦ୍ଧ ଚଳାକାଳୀନ ବା ବିଜ୍ଯ ସଂଗ୍ରାମ ଅବହ୍ଲାୟ ନାମାୟେର ନିୟମ

ଇମାମ ଆଓୟାହୀ (ରା:) ବଲିଯାଛେନ, ଯଦି ବିଜ୍ଯେର ସୁଚନା ଓ ସନ୍ତ୍ଵାନା ସମ୍ପିଳିତ ଦେଖା ଯାଯ ଏବଂ ଏମତାବହ୍ଲାୟ କୋନ ମତେଇ ଝକୁ-ସେଜଦା କରିଯା ଜମାତେ ନାମାୟ ପଡ଼ା ସନ୍ତବ ନା ହୟ ତବେ ଅତ୍ୟେକେଇ ନାମାୟ ଶୁଦ୍ଧ ମାଥାର ଦ୍ୱାରା ଇଶାରାୟ ପଡ଼ିବେ, ତାହା ଓ ନା ହଇଲେ ନାମାୟ କାଜା କରିବେ ।

ଆନାହ (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେନ, (ଖଲୀକା ଓ ମରେର ଆମଲେ) ଆବୁ ମୁହା ଆଶ୍ୟାରୀ ରାଜ୍ୟାଳ୍ୟାହ ତାଯାଲା ଆନହର ଅଧୀନେ ‘ସୁନ୍ତର’ ଶହରେ ଦୁର୍ଗ ଆକ୍ରମଣ କରା ହଇଲ; ଆମି ସେଇ ଯୁଦ୍ଧେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ୍ତ ଛିଲାମ ।

ଭୋର ବେଳାୟ ଆକ୍ରମଣ ଚଲିଲ, ଯୁଦ୍ଧର ଏକଥିଲ ତୀତ୍ରତା ଛିଲ ଯେ, ଆମରା କୋନ ମତେଇ ଫଜରେର ନାମାୟ ପଡ଼ିତେ ସକ୍ଷମ ହଇଲାମ ନା । ଅଧିକ ବେଳା ହଇଲେ ଆମରା ଫଜରେର ନାମାୟ ପଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଲାମ ଏବଂ ଅଧିନାୟକ ଆବୁ ମୁହା (ରାଃ) ଛାହାବୀର ସହିତ ନାମାୟ ପଢ଼ିଲାମ । ଶହରଟି ଆମାଦେର ଜୟ ହଇଲ । (ଜେହାଦେର ସନ୍ତଟମୟ ଅବହ୍ଲାୟ ସେ ନାମାୟ ପଢ଼ିଯାଛିଲାମ ଯଦିଓ ଉହା କାଜା ନାମାୟ ଛିଲ ତୁବୁଣ୍ଡ ଉହାତେ ଏତଇ ଅନୁରକ୍ତି ଲାଭ କରିଯାଛିଲାମ ଯେ,) ଏଇ ନାମାୟେର ବିନିମୟେ ସମ୍ପଦ ଉପରେ ନାମାୟ ପଢ଼ିଲାମ ଏବଂ ଧନ-ସମ୍ପଦ ଆମାକେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିତେ ପାରିବେ ନା ।

୫୨୭ । ହାଦୀଚ ୧—ଜାବେର (ରାଃ) ବର୍ଣନା କରିଯାଛେ, ଅନ୍ତକେର ଜେହାଦେ ଏକଦିନ ଓମର (ରାଃ) ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ ଛାଲ୍ଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହେ ଅସାଲ୍ଲାମେର ଖେଦମତେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ୍ତ ହଇଯା କ୍ର୍ଧାବହ୍ଲାୟ କାଫେରଦିଗକେ ଭର୍ତ୍ତାନୀ କରିତେ ଲାଗିଲେନ ଏବଂ ଆରଜ କରିଲେନ, ଇଯା ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ ! ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତମିତ ପାଇ, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତ ଆହରେର ନାମାୟ ପଢ଼ିତେ ପାରି ନାହିଁ । ରମ୍ମଲୁଲ୍ଲାହ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ଆମିଓ ତ ଏଥନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମାୟ ପଢ଼ିତେ ପାରି ନାହିଁ । ଏହି ବଲିଯା ହସରତ (ଦଃ) ଏକଟି ସମତଳ ଭୂମିତେ ଗେଲେନ ଏବଂ ଅଞ୍ଚ କରିଯା ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମେର ପରେଇ ଆହରେର ନାମାୟ ପଢ଼ିଲେନ ତାରପର ଏ ଓୟାକ୍ତେର ମଗରେବେର ନାମାୟ ପଢ଼ିଲେନ ।

ମହାଲାହ ୧—ଜେହାଦେର ସମୟ ଶକ୍ତିକେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରା ବା ଶକ୍ତି କର୍ତ୍ତକ ତାଡିତ ହେଉଥାକାଲେ ସଦି ନାମାୟେର ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ସମୟ ଉପର୍ଦ୍ଵିତ୍ତ ହୟ ତବେ ଆରୋହିତ ଅବହ୍ଲାୟ ଧାବମାନ ଝାଗେଇ ମାଥାର ଇଶାରାୟ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରିବେ (୧୨୯ ପୃଃ) । ଆର ସଦି ପଦବ୍ରଜେ ଛୁଟିତେ ଥାକେ ତବେ କୋନ କୋନ ଇମାମେର ମତେ ସେଇ ଦୌଡ଼େର ଅବହ୍ଲାୟଇ ମାଥାର ଇଶାରାର ସହିତ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରିବେ; ହାନକୀ ମଜହାବେର ମତ ଏହି ଯେ, ଏହି ଅବହ୍ଲାୟ ନାମାୟ କାଜା କରିବେ ।

ମହାଲାହ ୨—ଭୋର ବେଳା ଶକ୍ତିର ଶହର ବା ଦୁର୍ଗର ଉପର ଆକ୍ରମଣ କରାର ଇଚ୍ଛା ହଇଲେ ସୁଯୋଗ ପାପେ ଫଜରେର ଆଉୟାଳ ଓୟାକ୍ତେ ଅନ୍ତକାରେଇ ଫଜରେର ନାମାୟ ପଢ଼ିଯା ନିବେ । (୧୨୯ ପୃଃ)

ଟିଦେର ଦିନ ଓ ଡେହାର ନାମାୟ

ଟିଦେର ଦିନ ଆମୋଦ-ପ୍ରମୋଦ କରା

୫୩୦ । ହାଦୀଛ :—ଆଯେଶା (ରାଃ) ସର୍ବନା କରିଯାଛେ, କୋରବାଣୀ ବା ରୋଧାର ଏକ ଟିଦେର ଦିନ ଆବୁ ବକର (ରାଃ) ଆମାର ନିକଟ ଆମାର ଗୃହେ ଆସିଲେନ ।

وୁନ୍ଦି ଜାରିତାନ ମେ ଜୋରି ଲାଜାର ତଙ୍ଗନ୍ଦାନ ବେମା ତଙ୍ଗାଳିତ ଅନ୍ତର ଯୁମ
ବ୍ୟାଥ କାଲିତ ଲିପିଷ୍ଟା ବିମ୍ବିତିକିନ ଓ ତନ ଫଳାନ ଓ ତପ୍ରବାନ (୧୩୦ ଓ ୫୦୦)

ଏ ସମୟ ଆମାର ନିକଟେ ଦୁଇଟି ମଦୀନାବାସୀ ବାଲିକା ମେହି ସବ ପଞ୍ଚ ମଦୀନାବାସୀରା ତାହାଦେର ଇମଲାମ-ପୂର୍ବ ଐତିହାସିକ ବୋଧାହୁରୁକ୍ତ ଉଭୟ ପକ୍ଷ ନିଜ ନିଜ ଗର୍ବ-ବ୍ରଚନାଯ ଗାଁଥିଯା ଛିଲ । ଆଯେଶା (ରାଃ) ବଲେନ, ବାଲିକାଦ୍ୱୟ କୋନ ଗାଁଯିକା ଛିଲ ନା । ବାଲିକାରୁ ମର୍ଦ୍ଦ ବା ଭୂଗିର୍ବ ବାଜାଇତେଛିଲ, ଲାଫାଲାଫିର୍ବ କରିତେଛିଲ । ନବୀ (ଦଃ) ତଥନ ବିହାନାୟ ଅନ୍ୟ ଦିକେ ମୁଖ ଫିରିଯା ଚାଦର ଦୂଡ଼ି ଦିଯା ଶୁଇଯା ଛିଲେନ । ଆବୁ ବକର (ରାଃ) ଆମାକେ ଏବଂ ବାଲିକାଦ୍ୱୟକେ ଧମକାଇଲେନ ଏବଂ ବଲିଲେନ, ରମ୍ଭଲୁମାହ ଛାଲାମାହ ଆଲାଇହେ ଅସାମାମେର ଗୃହେ ଶୟତାନେର ବାଣି ? ତଥନ ରମ୍ଭଲୁମାହ (ଦଃ) ଚାଦର ହଇତେ ମୁଖ ବାହିର କରିଯା ଆବୁ ବକରେର ପ୍ରତି ତାକାଇଯା ବଲିଲେନ, ତାହାଦିଗକେ ଛାଡ଼, ତାହାଦିଗକେ ଛାଡ଼ ; ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବିରି ଖୁଶିର ଦିନ ଆଛେ । ଆମିକାର ଦିନ ଆମାଦେର ଖୁଶିର ଦିନ । ଅତଃପର ହୟରତ (ଦଃ) ଏହି ଦିକ ହଇତେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କିମ୍ବାଇଯା ନିଲେ ଆମି ବାଲିକାଦ୍ୱୟକେ ଟିପୁନି ଦିଯା ଚଲିଯା ଯାଇତେ ବଲିଲାମ ; ତାହାରା ଚଲିଯା ଗେଲ ।

ଆରା ଏକଟି ସ୍ଟଟନ୍—ଏକଦି ଟିଦେର ଦିନ କତିପଯ ହାବଶୀ ଲୋକ ମସଜିଦେ ଚାଲ-ଥିଲା ଚାଲନାର ଖେଳ କରିତେଛିଲ । ଆମି ନିଜେ ବଲିଲାମ କିମ୍ବା ହୟରତ (ଦଃ) ଆମାକେ ବଲିଲେନ, ଥିଲାର-ଖେଳା ଦେଖିତେ ଚାଣ ? ଆମି ଆରାଜ କରିଲାମ, ହୀ । ହୟରତ (ଦଃ) ଆମାକେ ଆଡ଼ାଳ କରିଯା ରାଖିତେଛିଲେନ । ଆମାର ଗତିଦେଶ ହୟରତର ଗତେର ସହିତ ଲାଗାଇଯା ଆମି ହାବଶୀଦେର ଅନ୍ତର ଚାଲନା ଦେଖିତେଛିଲାମ । ଓମର (ରାଃ) ତାହାଦିଗକେ ଧମକାଇଲେନ । ହୟରତ (ଦଃ) ତାହାକେ ବଲିଲେନ, ତାହାଦିଗକେ ଛାଡ଼ ; ଆର ଏହି ଖେଳୋଯାଡ଼ ହାବଶୀଦେରକେ ବଲିଲେନ, ଭର ନାଇ—ତୋମାଦେର କାଞ୍ଚ କରିଯା ଚଲ ।

ଆମି ନିଜେଇ ଅବସାଦ ଅନୁଭବ କରିଲେ ହୟରତ (ଦଃ) ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ଘନ ଭରିଯାଇଛେ କି ? ଆମି ବଲିଲାମ, ହୀ । ହୟରତ (ଦଃ) ବଲିଲେନ, ତବେ ଚଲିଯା ଯାଓ ।

● ଟିଦେର ଦିନ ଆମୋଦ-ପ୍ରମୋଦ ଦିନ ; ମୋସଲମାନଦେର ଆମୋଦ-ପ୍ରମୋଦ କି ଆକାରେର ହିଁବେ ତାହାଇ ହାଦୀଛେର ସ୍ଟଟନାଦ୍ୱୟେ ଦେଖାନ ହେଇଯାଇଛେ ; ଏକଟି କଟି-କୀଚାଦେର, ଅପରାଟି ବଡ଼ଦେର ।

প্ৰথম ঘটনায় বালিকাদ্বয় সুৱেৱ সহিত গৰ্ব-গৰ্বাখাৰ পঞ্চ বা কবিতা গাহিতেছিল ; আবু বকর (ৱাঃ) ভাবিলেন, সুৱেৱ সহিত যাহাই গাওয়া হইবে তাহাই শয়তানেৱ বাঁশি তথা শৱীয়ত-নিষিদ্ধ, তাই তিনি বাধা দিলেন। বল্কুত্ত : আৱৰীতে সুৱকেই “গেনা” বলা হয় যাহাৰ অৰ্থ সুৱেৱ সঠিত আৱৰ্তি কৰা ; এই জন্মই সুলুৱ সুৱে কোৱআন শৱীক তেস্তাওয়াতকেও আৱৰীতে “গেনা” বলা যায়। সুৱ বিভিন্ন প্ৰকাৰেৱ, গানেৱ সুৱ, তাৱানাৱ সুৱ কাৰ্বোৱ সুৱ, কোৱআন তেস্তাওয়াতেৱ সুৱ। এৱ মধ্যে গানেৱ সুৱ হইল শয়তানেৱ বাঁশি শৱীয়ত নিষিদ্ধ। উক্ত ঘটনায় বালিকাদ্বয়েৱ সুৱে গান ছিল না, বৱং যুক্তেৱ তাৱানা বা পঞ্চ ও কবিতা ছিল যাহাৰ স্পষ্ট উল্লেখ হাদীছে রহিয়াছে। এবং বালিকাদ্বয় সুৱ-শিল্পীও ছিল না বলিয়া আয়েশা (ৱাঃ) নিজেই স্পষ্ট বলিয়া দিয়াছেন, তাই ঈদেৱ আমোদ ক্ষেত্ৰে বালিকাদ্বয়েৱ কাৰ্য্যেৱ প্ৰতি হ্যৱত (দঃ) সমৰ্থন জানাইয়াছেন। এইত হইল সুৱ ও গাওয়া সম্পর্কে।

উক্ত ঘটনার বিতীয় জিনিষটি ছিল “**فَغَابَتْ**” বালিকাদ্বয় দফ, বাজাইতে ছিল। “**دَفْ**” মাটি, কাঠ ইত্যাদিৰ খোলেৱ এণ্ডিকে ঢামড়া অপৱ দিক খোলা—যাহাকে বাংলায় ডুগি বা বাঁয়া বলে ; বৌ হাতে ধৰিয়া ডান হাতেৱ আঙুল পিটাইয়া উহা বাজান হয়। আনন্দ উপলক্ষকে অন্ত বোন বাঢ়েৱ সঙ্গে মিলাইয়া নয় ; **শুধু দফ**, বা ডুগি বাজান শৱীয়তে জায়েয রহিয়াছে।

চলতি যুগেৱ এলমহীন জ্ঞানবাগীশৱা বলিতে চাৰ, রস্মুল্লাহৰ যুগ ও দেশ তথা অমুৱত যুগ ও দেশে এই এক শ্ৰেণীৰ বাঞ্ছন্ত্বই ছিল, তাই এই শ্ৰেণীৰ বাঞ্ছন্ত্ব শৱীয়তেৱ অমুমোদন লাভ কৱিয়াছে। অৰ্থাৎ বৰ্তমান আবিষ্কাৰেৱ যুগেৱ বাঞ্ছন্ত্বসমূহ রস্মুলেৱ যুগে থাকিলে এইগুলিও তাৰার অমুমোদন লাভ কৱিত—ইহা হইল জ্ঞানবাগীশদেৱ কেয়াছ। এই শ্ৰেণীৰ সোকদেৱ জানা উচিৎ--চোল, সারিন্দা, বেহালা, দোতারা, ছেতারা এবং নানা রকমেৱ বাঁশি তথনও প্ৰচলিত ছিল। নতুৱা তৎকালীন আৱৰী অভিধানে এই সব নাম বিচ্ছিন্ন ধাৰিত না। হাদীছেও বিভিন্ন নামেৱ বাঞ্ছন্ত্বেৱ উল্লেখ এবং নিষেধাজ্ঞা ও সতৰ্কবাণী রহিয়াছে। যথা—

نَهِيٌّ رَسُولُ اللَّهِ مَلِيٌّ أَللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنِ الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْكَوْبَةُ

“**রস্মুল্লাহ** (দঃ) মদ, জুৱা, এবং চোল বা সারিন্দ জাতীয় বাঞ্ছন্ত্ব নিষিদ্ধ ঘোষণা কৱিয়াছেন।” আবছুল্লাহ ইবনে ওধুর (ৱাঃ) এবং আবছুল্লাহ ইবনে আবুস (ৱাঃ) উভয় ছাহাৰী হইতে উক্ত বিষয়েৱ হাদীছ আবু দাউদ শৱীকে বণিত আছে।

চোল এবং সারিন্দ জাতীয় বাঞ্ছন্ত্ব উভয় অৰ্থেই আৱৰী ভাষায় “**কু—কুবা**” শব্দ ব্যবহৃত হয় (মেৰকাত ছৰ্ষব্য)। আৱ এক হাদীছে আছে—

**قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَنِي رَبِّيْ رَبِّيْ مَزْوِجْ لِمَنْ—
الْمَعَافُ وَالْمَزْرُ**

“নবী (দ:) বলিয়াছেন, আমার পরওয়ানদেগার আমাকে আদেশ করিয়াছেন—সকল
প্রকার বাস্তবস্তুর এবং সকল প্রকার বাণীর উচ্ছেদ করিতে।” (মেশকাত—৩১৮)

উক্ত হাদীছসমূহ দ্বারা চোল, সারিন্দা ও বাণী স্পষ্টভাবেই নিষিদ্ধ হইল।

এতস্তির “**لِمَّا زَفَ مَا يَرَى**—মায়া’য়েফ” বল বচন শব্দ দ্বারা সকল প্রকার বাস্তবস্তুর উচ্ছেদের
কথাই বলা হইয়াছে। যেরূপ দ্বিতীয় হাদীছে উল্লেখ আছে। আরও এক হাদীছে
কেয়ামতের আলামত কল্পে বিভিন্ন অপরাধ উল্লেখে বলা হইয়াছে—

ظُهُرَتِ الْقِيَنَاتِ وَالْمَعَافِ وَشَرْبَتِ الْخَمْرِ (মেশকাত—৪৭০)

“গায়িকা এবং বিভিন্ন প্রকার বাস্তবস্তুর আবির্ভাব হইবে, মত পানের চর্চা হইবে।”
কেকাহশাস্ত্রে প্রত্যেক শ্রেণীর বাস্তবস্তুর নাম উল্লেখ করতঃ নিষেধাজ্ঞা রহিয়াছে।

উক্ত ঘটনায় তৃতীয় একটি কার্য ছিল **نَذْرِ بَابِ** যাহার অন্যাদি করা হইয়াছে
“লাফা-লাফি” করিতেছিল; এই শব্দের মধ্যে নাচ-নৃত্যের অর্থ মোটেই নাই। “নাচ
বা নৃত্য” অর্থে আরুবী ভাষায় অতি প্রসিদ্ধ বিশেষ শব্দ রহিয়াছে, **رقص**; এছলে
نَزْرِ قَرْقَاعَةِ “তাহারা নাচ ও নৃত্য করিতেছিল” বলা হয় নাই। **بَصْرِ** শব্দের অর্থ
পদক্ষেপণ, অতএব **نَزْرِ قَرْقَاعَةِ** না বলিয়া **نَزْرِ بَابِ** বলার তাৎপর্য ইহাই যে, সেহলে
নাচ-নৃত্য ছিল না; ছিল শুধু এলোমেলো পদক্ষেপণ তথা বাল্যমূলভ লাফালাফি।

যাহারা গান-বাজ, নাচ-নৃত্য করিতে এবং করাইতে অভিলাসী, তাহারা লাগামহীন
স্বাধীনতার যুগে তাহা করিবেন, কিন্তু এই সব আবর্জনার মধ্যে হাদীছকে টানিয়া আনিয়া
হাদীছকে অপবিত্র করতঃ ঈমান হইতে বঞ্চিত হইবেন কেন? ধিষ খাইতে ইচ্ছা হয়
খাইবেন, কিন্তু ডাঙ্গারের নামে বিষ খাইবেন কেন? ডাঙ্গারের প্রিসক্রিপ্শনে যে, বিষ
ছিল না; বরং যাহার দ্বারা বিভাসি হইয়াছে উহা ছিল শুধু (Colour) রং—তাহা
প্রতিপন্ন করতঃ যাহারা মোসলমান থাকিতে চান তাহাদের ঈমান রক্ষার উদ্দেশ্যেই বিস্তারিত
ব্যাখ্যা দেওয়া হইল।

দ্বিতীয় ঘটনায় হাবশীরা অস্ত চালনার খেলা করিতেছিল, ওমর (রাঃ) উহাকে শুধু
খেলাই গণ্য করিয়া মসজিদে উহার অর্হতান্বে বাধা দিলেন। প্রকৃত প্রস্তাবে উক্ত খেলায়
জেহাদের অশিক্ষণ ছিল, তাই উহা এবাদতও ছিল। মসজিদের মূল উদ্দেশ্য নামাযের
ব্যাঘাত না ঘটাইয়া সব রকম এবাদতই তথায় করা যায়, তাই উহা হ্যরতের সমর্থন
লাভ করিয়াছিল।

ইন্দুল-কিৎৰের দিন ইন্দগাহে যাইবার পূর্বে কিছু খাওয়া উচিত

৫৩। **হাদীছ :**—আনাহ (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রশুমুল্লাহ ছালাল্লাহ আলাইহে
অসাল্লাম ইন্দুল-কিৎৰের দিন অন্ততঃ কয়েকটি খুরমা না খাইয়া সকালে বহির হইতেন না
এবং তিনি বে-জোড় সংখ্যায় খুরমা খাইতেন।

মছআলাহ :—ইমাম বোখারী (রাঃ) পরবর্তী পরিচ্ছেদে ইহাও অমাণ করিয়াছেন যে, কোরবাণীর ঈদের দিনও নামাযের পূর্বে সকাল বেলা খাওয়া জায়েব আছে।

ঈদগাহের ময়দানে মিস্বরের ব্যবস্থা আবশ্যিক নহে

৫৩২। হাদীছ :—আবু সায়ীদ খুদরী (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রম্জুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালাম কোরবানী বা রোয়ার ঈদের দিন ঈদগাহে যাইয়া সর্বপ্রথম নামায পড়াইতেন। নামাযাত্তে সব লোক নিজ নিজ স্থানেই বসিয়া থাকিত। রম্জুলুল্লাহ (দঃ) তাহাদের অতি দণ্ডয়ান শইয়া ওয়াজ-নছীত ও শরীয়তের আদেশ-নিষেধ ব্যান করিতেন। তারপর কোথাও কোন সৈন্ধাম প্রেরণের প্রয়োজন হইলে উহার ব্যবস্থা করিতেন বা কোন আদেশ জানাইবার দরকার হইলে জানাইতেন, তারপর বাড়ী চলিয়া যাইতেন। ইহরত রম্জুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের পর এই ব্যবস্থাই-- প্রচলিত থাকে। কোন এক ঈদের দিন আমি মারওয়ানের সঙ্গে ময়দানে গেলাম, মারওয়ান তখন মদীনার শাসনকর্তা ছিলেন। আমরা ময়দানে আসিয়া দেখি, কাছীর-ইবনে ছলৎ নামক এক ব্যক্তি একটি মিস্বর তৈয়ার করিয়া উপস্থিত রাখিয়াছে এবং মারওয়ান নামায পড়িবার পূর্বেই উহার উপর আরোহণের জন্য উচ্চত হইতেছে। আমি তাহার কাপড় টানিয়া ধরিলাম, যেন সে ক্ষান্ত হয়, কিন্তু সে ক্ষান্ত না হইয়া ঐ মিস্বরের উপর আরোহণ করিল (এবং নামাযের পূর্বেই খোৎবা প্রদান করিল)। তখন আমি তাহাকে বলিলাম, তোমরা স্বরূপ তরীকা পরিবর্তন করিয়া দিয়াছ। সে উত্তর করিল, হে আবু সায়ীদ! তোমরা যাহা শিক্ষা করিয়া রাখিয়াছ এখন তাহা চলিবে না। তখন আমি বাললাম, খোদার কসম—আমরা যাহা শিক্ষা করিয়াছি—তাহাই উত্তম, উহার তুলনায় যাহা আমরা শিক্ষা করি নাই। তারপর মারওয়ান বলিল, জনসাধারণ নামাযের পরে বসিয়া থাকিয়া আমাদের খোৎবা শোনে না, তাই নামাযের পূর্বেই খোৎবা দেওয়ার ব্যবস্থা করিয়াছি।

মছআলাহ :—ঈদগাহে মিস্বর ব্যবহার জায়েব, তথায় মিস্বর তৈরী করা উত্তম।

ঈদের খোৎবা নামাযের পরে হইবে এবং ঈদের নামাযে

আজ্ঞান বা একামত বলা হইবে না।

ইবনে আবুস (রাঃ) ও জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, কোন সময়ই কোন ঈদের নামাযের জন্য আজ্ঞান দেওয়া হইত না।

৫৩৩। হাদীছ :—জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছালালাহ আলাইহে অসালাম ঈহুল-ফৎরের দিন ঈদগাহে যাইয়া প্রথমে নামায পড়িয়াছেন—খোৎবার পূর্বেই।

৫৩৪। হাদীছ :—ইবনে আবুস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি রম্জুলুল্লাহ ছালালাহ আলাইহে অসালামের সঙ্গে এবং আবু বকর (রাঃ), ওমর (রাঃ) ও ওসমান রাজিয়াল্লাহ আনহর সঙ্গে ঈদের নামায পড়িয়াছি। তাহারা প্রত্যেকেই ঈদের নামায খোৎবার পূর্বে পড়িতেন।

৫৩৫। **হাদীছঃ**—আবহুম্বাহ ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ (দঃ) এবং আবু বকর (রাঃ) ও ওমর (রাঃ) সকলেই ঈদের নামায খোৎবার পুবে পড়িতেন।

৫৩৬। **হাদীছঃ**— ইবনে আববাস (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, ঈহল-ফেরের দিন রসুলুল্লাহ ছামাজ্জাহ আলাইহে অসামান্য হই গাকাত নামায পড়িলেন। এই হই গাকাতের পুবে বা পরে অন্য কোন (সুন্নত, নকল) নামায পড়েন নাই। তারপর রসুলুল্লাহ (দঃ) বেলাল (রাঃ)কে সঙ্গে লইয়া ঐ স্থানে আসিলেন যে স্থানে নারীগণ উপবিষ্ট ছিলেন। তিনি তাহাদিগকে ছদকা করার আহ্বান জানাইলেন, তখন নারীগণ নিজ নিজ কানের ও নাকের অশঙ্কারাদি ছদকা স্বরূপে রসুলুল্লাহ ছামাজ্জাহ আলাইহে অসামান্যের নিকট দিতে আরম্ভ করিল।

ঈদের দিন অস্ত্র বহন

ঈদের দিন ঈদগাহে বা পথে ঘাটে যেখান অধিক মাহুদের সমাগম বা গমনাগমন হইবে এইরূপ স্থানে অস্ত্র-বহন নিষিদ্ধ; যাহাতে আঘাত লাগার ঘটনা না ঘটে। হাচান বছরী (রঃ) বলিয়াছেন, ঈদের দিন অস্ত্র-বহন নিষিদ্ধ, যদি মোসলমানদের উপর শত্রুর আক্রমণের জাশকা না থাকে।

৫৩৭। **হাদীছঃ**—সামীদ ইবনে জোবায়ের (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, হজ্জের সময় মিনার মধ্যে আমি আবহুম্বাহ ইবনে ওমর (রাঃ) ছাহাবীর সঙ্গে ছিলাম; হঠাৎ এক ব্যক্তির হাতের বর্ণার লৌহ-কলক তাহার পায়ে বিন্দ হইল। আমি উহা তাহার পা হইতে টানিয়া বাহির করিলাম। শাসনর্তক হাজ্জাজ সবাদ পাইয়া তাহাকে দেখিতে আসিলেন এবং বলিলেন, কে এই কাজ করিল জানিতে পারিলে শাস্তি দিতায়। ইবনে ওমর (রাঃ) বলিলেন, আপনিই আমাকে আঘাত দিয়াছেন। হাজ্জাজ বলিলেন, তাহা কিরিপে? তিনি বলিলেন? এই দিনে অস্ত্র-বহন করা হইত না, আপনি তাহা করিয়াছেন; (আপনাকে দেখিয়া অশ্রেও করিয়াছে।) হরম শরীফে অস্ত্র লইয়া প্রবেশ করা হইত না, আপনি তাহাও করিয়াছেন।

জিলহজ্জ মাসের প্রথম দশ দিন এবাদত করার ফজিলত

ইবনে আববাস (রাঃ) বলিয়াছেন, **وَإِذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَامٍ مَعْلُومٍ** “কতিগ়য় শুপরিচিত দিনে বিশেষভাবে আল্লাহ তায়ালার জিকর ও এবাদত কর” এই আয়াতে জিলহজ্জ মাসের প্রথম দশ দিনই উদ্দেশ্য।

আবহুম্বাহ ইবনে ওমর (রাঃ) এবং আবু হোরায়রা (রাঃ) উক্ত আয়াতের উপর আমল করনার্থে জিলহজ্জ মাসের প্রথম দশদিন সময় সময় বাজ্রারে যাইয়া তকবীর বলিতে থাকিতেন; জনগণও তাহার সঙ্গে তকবীর বলিয়া যাইত।

৫৩৮। **হাদীছঃ**—ইবনে আববাস (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, রসুলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, জিলহজ্জ মাসের প্রথম দশ দিনের এবাদত হইতে অধিক ফজিলতওয়ালা অঙ্গ কোন

দিনের কোন এবাদতই হইতে পারে না। ছাহাবীগণ আরজ করিলেন—জেহাদও নয় কি? রম্মলুম্মাহ (দঃ) বলিলেন, না—জেহাদও নয়। অবশ্য কেবলমাত্র ঐ ব্যক্তির জেহাদ যে স্বীকৃত আন-মাল ও সর্বস্ব লইয়া জেহাদের ময়দানে উপস্থিত হইয়াছে এবং তথা হইতে তাহার কিছুই ফেরত আসে নাই।

ঈদগাহে এক পথে যাওয়া অন্য পথে প্রত্যাবর্তন করা।

৫৩৯। হাদীছঃ—জাবের (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছে, রম্মলুম্মাহ ছালাম্মাহ আলাইহে অসামান্য ঈদের দিন এক পথে যাইতেন এবং অন্য পথে প্রত্যাবর্তন করিতেন।

মছআলাহঃ—ঈদের দিন যথাসাধ্য ভাল পোষাক পড়া উত্তম (১০৩ পঃ ৫০০ হাঃ)।

মছআলাহঃ—ঈদের নামায শীত্র পড়া উত্তম। আবহুম্মাহ ইবনে বুস্র (রাঃ) এশরাক নামাযের সময়কে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছেন, এইরূপ সময়ে আমরা (নবী ছালাম্মাহ আলাইহে অসামান্যের আমলে) ঈদের নামায হইতে অবসর হইয়া যাইতাম।

মছআলাহঃ—জিলহজ্জ মাসের ৯ তারিখ ফজুল-নামায হইতে ১০, ১১, ১২ এবং ১৩ তারিখ আছুর তথা সূর্য্যাস্তের পূর্ব পর্যন্ত তকবীর বলিতে হয়।

পবিত্র কোরআনে আছে, তা হলো “আল্লার জিক্ৰ বিশেষভাবে কর কতিপয় নির্দ্ধারিত দিনে।” ইবনে আবুআস (রাঃ) বলিয়াছেন, উক্ত তারিখ-গুলিই এই কতিপয় নির্দ্ধারিত দিনের উদ্দেশ্য।

এই তকবীরের একটি পর্যায় হইল ওয়াজেব; উক্ত পাঁচ দিন প্রত্যেক ফরজ নামাযের সংলগ্নে তকবীর বলিবে। অগ্রগণ্য ফতওয়া অনুসারে ইহা জ্যাতের মুছলী, একা মুছলী, নাবী-পুরুষ; এমনকি মুসাফির—সকলের উপরই ওয়াজেব (শামী, ১-৭৮৭)। আর এক পর্যায় হইল মোস্তাহাব; চলায়-ফেরায়, হাটে-বাজারে, রাস্তা-ঘাটে, শয়নে, উঠনে, বসনে, সকল নামাযের পরে তকবীর বলা। ● ধৌকীকা ওমর (রাঃ) হজ্জের সময় মিনায় মধ্যে উক্ত দিনসমূহ স্বীকৃত তকবীর বলিতেন; নিকটবর্তী মসজিদের লোকেরা সেই তকবীরের শব্দ শুনিয়া তকবীর বলিত এবং সেই সঙ্গে বাজারের লোকেরাও তকবীর বলিয়া উঠিত; এইভাবে একত্রে সকলের তকবীরে সারা যিনা এলাকা গুপ্তিত হইত। আবহুম্মাহ ইবনে ওমর (রাঃ) উক্ত দিনসমূহে প্রত্যেক নামাযের পর এবং বিছানায় থাকিয়া, তাবুতে বসিয়া, উঠ-বসায়, চলা-ফেরায়—সর্বাবস্থায় পূর্ণদিনগুলিতেই তকবীর বলিতেন। ● উশুল-মোমেনীন (রাঃ) তকবীর বলিতেন; অস্ত্র মহিলারাও তকবীর বলিতেন। তকবীর যে কোন আকারে বলিলেই হয় তবে উত্তম এই—

أَكْبَرُ أَكْبَرُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ وَلَلَّهُ أَكْبَرُ أَكْبَرُ
Al-Kabir Al-Kabir Al-Kabir La Ilaha Illa Allahu Al-Kabir Wa Allahu Al-Kabir Al-Kabir

মছআলাহঃ—ঈদের নামাযেও ইমামের সম্মুখে ছোতনার ব্যবহাৰ রাখা চাই।

ମହାଆଲାହ :—ନାରୀଦେଇ ଏମନିକି ଖତୁ ଅବଧୂର ନାରୀରେ ଈଦଗାହେ ଉପସିତ ହେଯା—ଏହି ମହାଆଲାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବରଣ ୨୨୨ ନମ୍ବର ହାଦୀହେର ବ୍ୟାଖ୍ୟାଯ ଦେଓୟା ହଇଯାଛେ ।

ମହାଆଲାହ :—ବାଲକଦେଇ ଈଦଗାହେ ଉପସିତ ହେଯା ଜାମେଥ ; ଅମାଗେ ଇମାମ ବୋଥାରୀ (ରଃ) ୮୧ ନଂ ହାଦୀହେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଛେ । ବାଲକଦେଇ ଈଦଗାହେ ସାହ୍ୟା ବରକତ କାନ୍ଦେର ଜନ୍ମ ଏବଂ ଇସଲାମେର ଗୌରବ ପ୍ରକାଶେର ଜନ୍ମ ; ସୁତରାଂ ସେ ସବ ବାଲକ ନାମାୟ ପଡ଼ାନ ଉପଯୁକ୍ତ ନହେ ତାହାର ସାଇତେ ପାରିବେ, ଅବଶ୍ୟ ତାହାଦେଇ ସମେ ଏକପ ଲୋକ ଥାକା ବିଶେଷ ପ୍ରୋଜନ ସେ ତାହାଦିଗଙ୍କେ ଖେଳା-ଖୁଲ୍ଲା, ଇଟ୍ରଗୋଲ ଇତ୍ୟାଦି ହଇତେ ବିରତ ରାଖିବେ । (କତଳବାରୀ ୨—୩୩୭)

ମହାଆଲାହ :—ଈଦଗାହେ ମିଶ୍ରର ଥାକାର ପ୍ରୋଜନ ନାହିଁ, ଆର ଦୂର ହଇତେ ଈଦେଇ ନାମାୟେର ଶ୍ଵାନ-ପରିଚିତିକୁପେ ଈଦଗାହେ କୋନ ନିଶାନ ବା ପତାକା ଉଡ଼ିବା କରା ଜାମେଥ । (୧୩୩ ପୃଃ ୮୧ ହାଃ)

ମହାଆଲାହ :— ଯାହାର ଈଦେଇ ଜମାତ ଛୁଟିଯା ଯାଏ ; କୋଥାଓ ଯାଇଯା ଜମାତେ ଶାମିଲ ହେଯାର ସୁଧୋଗ ନା ଥାକେ ଏବଂ ଯାହାଦେଇ ପ୍ରତି ଈଦେଇ ନାମାୟେର ଛକ୍ର ନାହିଁ, ସେମନ—ମେରେଲୋକ ବା ସେ ଏଲାକାୟ ଶୁଦ୍ଧ ୨୪ ଜନ ମୁସଲମାନ ଆଛେ ; ଏଇକପ ଲୋକଦେଇ ଜନ୍ମ ଈଦେଇ ଦିନ ଶୂର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟକାଶେ ଆସିବାର ଶୂର୍ବେ ହଇ ରାକାତ (ହାନଫୀ ମଜହାବ ମତେ ଚାର ରାକାତ ଶାମୀ ୧—୮୭୩) ନଫଲ ନାମାୟ ସାଧାରଣ ନିଯମେ ଅର୍ଥାଂ ଈଦେଇ ନାମାୟେର ଅଭିରିକ୍ଷ ତକବିର ବାତିରେକେ ପଡ଼ିଯା ନେଇଯା ଭାଲ । ମହିଳାଦେଇ ଜନ୍ମ ଏହି ନାମାୟ ଈଦେଇ ଜମାତ ଶେଷ ହିଲେ ପର ପଡ଼ିତେ ହିଲେ (ଶାମୀ, ୧—୭୭୭) । ● ସାଧାରଣଭାବେ ଈଦେଇ ଜମାତେର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନା ଥାକାର ଏଲାକାୟ କିଛି ସଂଖ୍ୟକ ମୁସଲମାନ ଏତତ୍ତ୍ଵର ହିଲେ ତାହାରୀ ଈଦେଇ ଜମାତ କରିବେ ପାରେ । ଆନାହ (ରାଃ) ଛାହାବୀର ଏକଟି ନିରାଳୀ-ନିବାସ ଛିଲ ବହରା ଶହର ହଇତେ ଛର ମାଇଲ ଦୂରେ “ୟାବିଯା” ନାମକ ଶାନ୍ତି, ସେଥାନେ ନଗଣ୍ୟ ବସନ୍ତ ଛିଲ ; ଈଦେଇ ଜମାତେର ସାଧାରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଛିଲ ନା । (ଆନାହ (ରାଃ) ଛାହାବୀର ସଞ୍ଚାନ-ସଞ୍ଚତିର ସଂଖ୍ୟା ତ ଇତିହାସ ଅସିଦ୍ଧ ; ୧୬୬ ପୃଷ୍ଠାଯ ଏକଟି ହାଦୀହ ଡର୍ଶକ୍ୟ ।) ତିନି ତାହାର ହେଲେଦେଇରେ ଏବଂ ପରିବାରବର୍ଗକେ ନିଯା ତଥାଯ ଈଦେଇ ଜମାତ କରିଯାଛେ (୧୩୪ ପୃଃ) ।

ମହାଆଲାହ :— ଈଦେଇ ନାମାୟେର ପୂର୍ବେ ବା ପରେ ନଫଲ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ ନା (୧୩୫ ପୃଃ ୫୬୬ ହାଃ) । ଈଦେଇ ନାମାୟେର ପୂର୍ବେ ଈଦଗାହ ବା ଅନ୍ତର କୋଥାଓ ନଫଲ ନାମାୟ ପଡ଼ିବେ ନା, ଆର ପରେ ଈଦଗାହେ ପଡ଼ିବେ ନା ; ଅନ୍ତର ପଡ଼ାତେ କୋନ ଦୋଷ ନାଇ (ଶାମୀ ୧—୭୭୮) ।

ବିଶେଷ ଜଣ୍ଠବ୍ୟ :—**ବୋଥାରୀ (ରଃ)** ଈଦେଇ ବିବରଣେ କୋରବାଣୀ ସମ୍ପର୍କୀୟ କତିପଯ ହାଦୀହ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଛେ । କୋରବାଣୀ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଶେଷ ବିବରଣ ଅନ୍ତର ଆଛେ, ତଥାଯଇ ଉହାର ଅନୁବାଦ ହିଲେ ।

বেতের-নামায়ের বিবরণ

৫৪০। হাদীছ ৪—ইবনে ওমর (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, এক ব্যক্তি রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামায়ের নিকট তাহাজ্জুদ নামাযের নিয়ম জিজ্ঞাসা করিল। হ্যরত (দঃ) বলিলেন, হই হই রাকাত করিয়া তাহাজ্জুদ নামায পড়িতে থাকিবে। যখন ছোবহে-ছাদেক নিকটবর্তী হইবে তখন এক রাকাত পড়িয়া লইবে যদ্বারা তাহার নামায বেতের হইয়া থাইবে।

ইবনে ওমরের আদেশ ‘নাফে’ বর্ণনা করিয়াছেন, ইবনে ওমর (রাঃ) বেতের নামাযের হই রাকাত এবং ঐ এক রাকাতের মধ্যে সালাম ফিয়াইলেন, এমনকি কথাবার্তাও বলিতেন।

ইবনে ওমর শাগের্দ ও বিশিষ্ট তাবেরী কাসেম (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমরা যত লোকের সাক্ষাৎ লাভ করিয়াছি (অর্থাৎ ছাহাবীগণ) তাহাদের মধ্যে অনেক লোককে দেখিয়াছি, (এক সঙ্গে) তিনি রাকাত বেতের পড়িয়া থাকেন। এবং বেতের নামাযের উভয় নিয়মই গুরু; আমি আশা করি উহার কোনটিই দুষ্পীয় নহে।

৫৪১। হাদীছ ৫—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ (দঃ) তাহাজ্জুদের নামায (বেতের সহ) এগার রাকাত পড়িতেন। এক একটি সেজদা এত দীর্ঘ করিতেন যত সময়ে আমরা কোরআন শব্দীকরে পঞ্চাশটি আয়াত তেজাওয়াত করিতে পারি এবং যজুরের সুন্নত হই রাকাত পড়িতেন, তারপর ডান পার্শ্বে শারিত থাকিতেন; মেঝেজেন খবর দিলে ফস্তুরে নামাযের জন্য চলিয়া বাইতেন।

বেতের নামায পড়িবার নিয়ম

আবু হোরায়রা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামায় আমাকে বিশেষক্রমে আদেশ করিয়াছেন, বেতের নামায নিজাত পূর্বেই পড়িবার জন্য।

৫৪২। হাদীছ ৬—আয়েশা (রাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামায স্বীয় ইচ্ছামুয়ায়ী রাত্রির বিভিন্ন অংশে (—প্রথম ভাগে, মধ্য ভাগে ও শেষ ভাগে) বেতের নামায পড়িয়াছেন; কিন্তু তাহার সর্বশেষ আমল ছিল শেষ রাত্রে বেতের পড়া।

৫৪৩। হাদীছ ৭—ইবনে ওমর (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে, রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসামায আদেশ করিয়াছেন, রাত্রির সমস্ত নামাযের শেষে বেতের পড়িবার জন্য।

মছআলাহ ৮—বেতের নামাযের প্রথম নফল নামায পড়া নাজায়েয নহে, অতএব কেহ এশার নামাযের সহিত বেতের পড়িয়া তাহাজ্জুদের জন্য জাগ্রত হইলে তাহাজ্জুদ পড়িবে ইহাতে মোটেই কোন দোষ নাই। অবশ্য যাহারা তাহাজ্জুদ নামাযে পাকা-পোকা অভ্যন্ত তাহাদের জন্য উক্তম হইল এশার সহিত বেতের নামায না পড়িয়া তাহাজ্জুদের শেষে বেতের নামায পড়া—উল্লিখিত হাদীছের তাৎপর্য ইহাই (ফতহল-বাবী, ২—৩৮৫)। অতঙ্গিন বেতের নামাযের প্রথম হই রাকাত নফল যাহা নবী (দঃ) বসিয়া পড়িয়াছেন;

যোসলেম শরীফের হাদীছে উহার উমেখ আছে—বেতের নামাযের পর বসিয়া বা দাঁড়াইয়া সেই হই রাকাত পড়ায়ও দোষ নাই; এই রাকাতব্য বেতের নামাযের আনুষঙ্গিকক্রপেই গণ্য।

যানবাহনের উপর থাকিয়া বেতের নামায পড়া

অমণ অবস্থায় সোয়ারী পশুর পিঠের উপর বসিয়া থাকিয়া কলু-সেজদার স্থোগ অভাবে শুধু মাথার ইশারার কলু-সেজদা করিয়া, এমনকি কেবলা দিক ছাড়া নিজের স্থোগের দিকেই মুখ করিয়া সুন্নত-নফল নামায পড়া যায়। রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম ও ছাহাবীগণ তাহাঙ্গুদ নামায পড়। অতি দৃঢ় তার সহিত পালন করিয়া থাকিতেন। আরব দেশ যে দেশে অধিক উত্তোল ও গরমের কারণে শুধু রাত্রি বেলায় অমণ করা হয় সেই অমণ অবস্থায়ও তাহাঙ্গুদ নামায ছাড়িতেন না; সব ক্ষেত্রে অমণ স্থগিত করাও কঠিন হইত—এমতাবস্থায় তাহাঙ্গুদ নামায পশুর পিঠে বসিয়া উহার গতিমূলী মাথার ইশারায় আদায় করিতেন; তবুও তাহাঙ্গুদ নামায নাগা করিতেন না। সব সুন্নত নফল নামাযের ক্ষেত্রেই এই ব্যবস্থা জায়েয রহিয়াছে। মোটর বাস, রেল, ফ্লেন, লঞ্চ জাহাজ ইত্যাদিতেও স্থোগের অভাব ক্ষেত্রে এই ব্যবস্থা সুন্নত-নফল নামায পড়া যায়। যাঁগৱা তাহাঙ্গুদ, চাশ্তু, এশৱাক, আওয়াবীন নামাযের অভ্যন্ত স্বীয় আমল ভঙ্গ না করিয়া উক্ত স্থোগ ব্যবহার করিতে পারেন।

বেতের নামায সম্পর্কে ইমাম অবু হানীফা (রঃ) বিভিন্ন হাদীছ দৃষ্টে বলিয়াছেন, প্রাথমিক যুগে উহা সুন্নত ছিল, পরে নবী (দঃ) কর্তৃক উহা ওয়াজের ঘোষিত হইয়াছে। উহা আর কলু-সেজদা ও কেবলামুখী ছাড়া আদায় হইবে না। সেই প্রয়োজনে উহা আদায়ের জন্য যানবাহন হইতে অবতরণ করিতে হইবে, যেরূপ ফরজ নামায আদায়ের জন্য করিতে হয়। বেতের নামায ওয়াজের হওয়ার পূর্বে উহাও অগ্রাশ সুন্নত নফলের কায় পশুর পিঠের উপর আদায় করা হইত। অবশ্য অগ্রাশ ইমাম এবং অনেক ছাহাবীগণ বেতের নামাযকে সুন্নতই সাধ্যন্ত রাখিয়াছেন।

৫৪৪। হাদীছঃ—সায়দ ইবনে ইয়াছার (রঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, আমি আবহমাহ ইবনে ওমর রাজিয়ামাহ তায়ালা আনহুর সহিত মকাব পথে অমণে ছিলেন। প্রতাত নিকটবর্তী হইলে আমি যানবাহন হইতে অবতরণ করতঃ বেতের নামায পূর্ণভাবে আদায় করিয়া ক্রত উহার সহিত শামিল হইলাম। তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, তুমি কোথায় ছিলে? আমি বালিলাম, প্রতাত নিকটবর্তী; তাই অবতরণ করিয়া বেতের নামায পড়িয়াছি। তিনি বলিলেন, তুমি কি রসুলুল্লাহ ছান্নামাহ আলাইহে অসালামের অনুসরণ যথেষ্ট মনে বর না? আমি বলিলাম, নিশ্চয়ই। তিনি বলিলেন, নবী (দঃ) উটের উপর বেতের নামায পড়িয়াছেন।

৫৪৫। হাদীছঃ—আবহমাহ ইবনে ওমর (রঃ) বর্ণনা করিয়াছে, নবী ছান্নামাহ আলাইহে অসালাম অমণ অবস্থায় সোয়ারীর উপরে যেদিকে উহার গতি হইত সেই দিকেই মাথার

ইশায়ায় তাহাঙ্কুন নামায পড়িতেন, বিস্ত ফরজ নামায ঐরাপে পড়িতেন না বেতের নামায সোয়ারীর উপর পড়িতেন।

দোয়া-কুমুৎ পড়ার স্থান

৫৪৬। হাদীছঃ—আ'ছেম (ৱঃ) বলেন, আমি আনাছ (ৱাঃ)কে দোয়া-কুমুৎের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলাম। তিনি বলিলেন, দোয়া-কুমুৎ পড়া পূর্বকাল হইতেই প্রচলিত। আমি জিজ্ঞাসা করিলাম, কুকুর পূর্বে কি পরে? তিনি বলিলেন, কুকুর পূর্বে। আমি বলিলাম, অমুক বাস্তি বলিয়া থাকে, কুকুর পরে। তিনি বলিলেন, সে ভুল বলিয়া থাকে; অবশ্য রম্মলুম্মাহ (দঃ) এক মাসকাল কুকুর পরে দোয়া-কুমুৎ পড়িয়াছিলেন, (কিন্তু উহা বেতের নামাযের কুমুৎ ছিল না বরং অন্য বিষয়ের কুমুৎ ছিল, যাহা কারণ বিশেষে পড়া হইয়াছিল—) রম্মলুম্মাহ (দঃ) সত্তরজন কোরআনের মুদ্রক ছাতাবীকে কোন এক এলাকায় শিক্ষাদান কার্য্যের জন্য পাঠাইয়াছিলেন। ‘রেয়েল’ ও ‘জাকওয়ান’ গোত্রবয়ের একদল কাফের বিশ্বাসবাতকতা করিয়া পথিমধ্যে তাহাদিগকে শহীদ করিয়া ফেলিয়াছিল। সেই বিশ্বাসবাতকদের কার্য্যে রম্মলুম্মাহ (দঃ) অভ্যধিক তৎস্থিত হইয়া তাহাদের প্রতি বদদোয়া (ও অভিশাপ) করতঃ এক মাসকাল মগরেব ও ফজরের নামাযে ঐ কুমুৎ পড়িয়াছিলেন। (ইহাকে “কুমুতে-নাযেলাহ” বলা হয়।)

মছআলাহঃ—কাফেরদের বিরুদ্ধে কোন প্রকার সংগ্রাম অবস্থায় বা কাফেরদের আক্রমণ আশঙ্কায় বিষ্঵া কাফের দল কর্তৃক মোসলমানদের প্রতি অত্যাচার বা ক্ষয়ক্ষতি সাধনের ঘটনা উপলক্ষে মোসলমানদের সৈমান, সংহতি অটুট থাকার এবং আল্লাহ তায়ালার সাহায্য ও বিজয় লাভ ইত্যাদির দোয়া করা, আর কাফেরদের প্রতি বিছিন্নতা, পদস্থলন, ধৰ্সন আল্লাহ তায়ালার আজ্ঞাব ও পাকড়াও ইত্যাদির বদদোয়া করা—এই দোয়া ও বদদোয়াকে কুমুতে নাযেলাহ বলা হয়। “নাযেলাহ” অর্থ বিপদ; মোসলমানদের বিপদে ইহা পড়া হয়; কাহারও মতে মগরেব ও এশায়ও পড়া যাইবে। এই কুমুৎ শেষ রাকাতে কুকুর পরে পড়া হয়। পক্ষান্তরে বেতের নামাযের কুমুৎ সর্বাবস্থায় এবং কুকুর পূর্বে পড়া হইবে।

৫৪৭। হাদীছঃ—আবু হোরায়বা (ৱাঃ) বর্ণনা করিয়াছেন, নবী ছাল্লালাহ আলাইহে অসাল্লাম কোন কোন দিন (ফজর বা এশার নামাযের) শেষ রাকাতের কুকুর হইতে মাথা উঠাইয়া—ছামিআলাহ-লেমান হামিদাহ, আল্লাহম্মা রাক্খান। ওয়া লাকাল হাম্দ বলার পর মকায় আবদ্ধ ও অত্যাচারিত দুর্বল মোসলমানদের জন্য বিশেষভাবে কয়েক জনের নাম উল্লেখ করিয়া দোয়া করিতেন এবং অত্যাচারী কাফেরদের প্রতি বদদোয়া করিতেন। সেই দোয়া বদদোয়ার অনুবাদ এই—

“হে আল্লাহ! (কাফেরদের কবল হইতে) আইয়াশ ইবনে আবু রবিয়াকে পরিআণ দাও, সালামাহ ইবনে হেশামকে পরিআণ দাও, ওলীদ ইবনুল গুলীদকে পরিআণ দাও